

PREFEITURA MUNICIPAL DE CORONEL PACHECO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Caderno de estudos não presenciais



VOLUME 03

8º ano

Aluno(a): _____

2021

LÍNGUA PORTUGUESA

Exercícios:

1. Leia o texto e responda às questões:

Marianne Peretti



Marianne Peretti é uma artista plástica franco-brasileira, considerada a mais importante vitralista do Brasil. Ela ficou conhecida por ser a única mulher a integrar a equipe de artistas do arquiteto Oscar Niemeyer na construção de Brasília.

Filha de um historiador pernambucano e de uma modelo francesa, Marie Anne Antoinette Hélène Peretti nasceu em Paris, em 13 de dezembro de 1927.

Desde pequena, Marianne só pensava em arte. Foi expulsa de duas escolas porque fugia sempre das aulas para pintar. Aos 15 anos, começou a frequentar a *École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs* e, mais tarde, a *Académie de La Grande Chaumière*. Naquele tempo, ela ganhava algum dinheiro fazendo charges para jornais.

Conheceu seu marido durante uma viagem de navio entre a Europa e o Rio de Janeiro. Casou-se com ele e mudou-se para São Paulo em 1953. Na bagagem, já levou prestígio artístico: em sua primeira exposição individual, no ano anterior, recebeu muitos elogios da crítica e, até mesmo, do gênio surrealista Salvador Dalí.

No Brasil, o trabalho de Marianne foi ganhando espaço e reconhecimento – ela participava de bienais e realizava exposições individuais e coletivas pelas capitais brasileiras. Também criava esculturas, vitrais e relevos para edifícios públicos e residências particulares.

Disponível em: <plenarinho.leg.br - Câmara dos Deputados>. (Fragmento).

- a. Releia esta passagem do texto:

“Marianne Peretti é uma artista plástica franco-brasileira, considerada a mais importante vitralista do Brasil.”

Essa passagem do texto é:

() uma opinião. () uma conclusão. () uma apresentação.

b. Identifique o motivo que levou à expulsão de Marianne de duas escolas:

() Ela “só pensava em arte”.

() Ela “fugia sempre das aulas para pintar”.

() Ela “começou a frequentar a *École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs*”.

c. Segundo o texto, Marianne “[...] em sua primeira exposição individual [...] recebeu muitos elogios da crítica e, até mesmo, do gênio surrealista Salvador Dalí.”, no ano de:

() 1951. () 1952. () 1953.

d. Como era a família de Marianne Peretti? Escreva sobre os pais dela.

2. Retire do texto:

a) Um substantivo comum -

b) Um substantivo próprio -

c) Uma palavra no masculino -

d) Uma palavra no feminino -

3. Faça o que se pede:

Acentue as palavras abaixo e marque um 'X' na classificação correta quanto a sílaba tônica.

	OXÍTONAS	PAROXÍTONAS	PROPÁROXÍTONAS
PETALA			
FABRICA			
TRICO			
PAGINA			
PANTANO			
CHAPELI			
CHINES			
MATEMATICA			

4. Separe os verbos em 1ª conjugação (terminados em AR), 2ª conjugação (terminados em ER) ou 3ª conjugação (terminados me IR).

**FAZER – CASAR – IR – BEBER – COMER – SAIR – FICAR- JOGAR -
ESCREVER**

1ª CONJUGAÇÃO - AR	2ª CONJUGAÇÃO - ER	3ª CONJUGAÇÃO - IR

TEMPOS VERBAIS

Tempos verbais são os momentos em que as ações acontecem.

PRESENTE: *Agora, estudo na escola.*

PASSADO: *Ontem, estudei em casa.*

FUTURO: *Amanhã, estudarei no centro de estudo.*

5. Separe os verbos corretamente:

chegarão – jogarão – pulei – pulo – nadei – falo – cantei – escreverei –
nadará
estudam – comia – latiu – falei -

VERBOS		
PRESENTE nadam 	PASSADO nadaram 	FUTURO nadarão

6. Escolha 2 verbos e forme frases, uma frase com cada verbo:

7. Faça o que se pede:

✍ Numere corretamente as cenas e depois faça uma produção de texto.



✍ Dê um nome para a moça.

✍ O que a assustou?

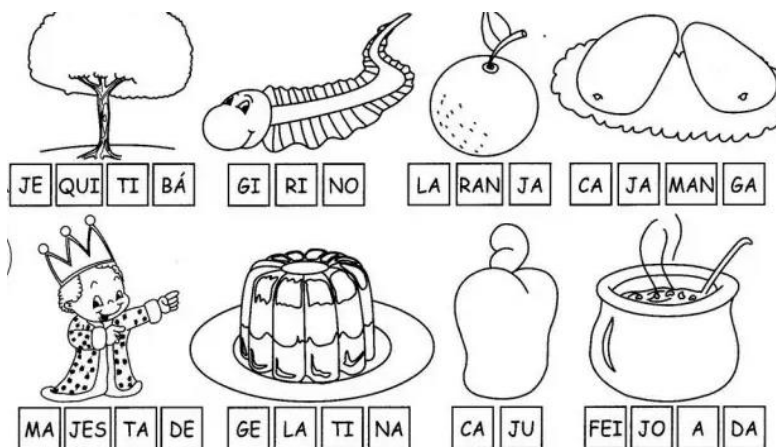
✍ O que aconteceu com a louça?

✍ E agora! O que a moça vai fazer? Escreva contando tudinho.

8. Separe as sílabas das palavras abaixo:

- a) caixinha - _____
- b) amigos - _____
- c) escola - _____
- d) pião - _____

9. Leia as palavras abaixo e separe no espaço correto:



Palavras com G	
Palavras com J	

MATEMÁTICA

Exercícios:

1. Alice convidou 98 crianças para sua festa de aniversário. 75 crianças confirmaram que poderão participar da festa. As restantes crianças disseram que não terão como participar.

Das crianças convidadas, quantas não participarão do aniversário de Alice?



Resposta:

Cálculo:

2. Para entrar em casa, João precisa subir 16 degraus. Da hora em que acorda até a hora de dormir, ele sobe esses degraus 3 vezes. Quantos degraus João sobe durante o dia?



Resposta:

Cálculo:

ANTECESSOR E SUCESSOR

→ Antecessor

Que vem antes

→ Sucessor

Que vem depois

3. Complete com antecessor e sucessor:

<u>Antecessor</u>	Número	<u>Sucessor</u>
	999	
	132	
	2.197	
	704	

4. Escreva os números abaixo por extenso:

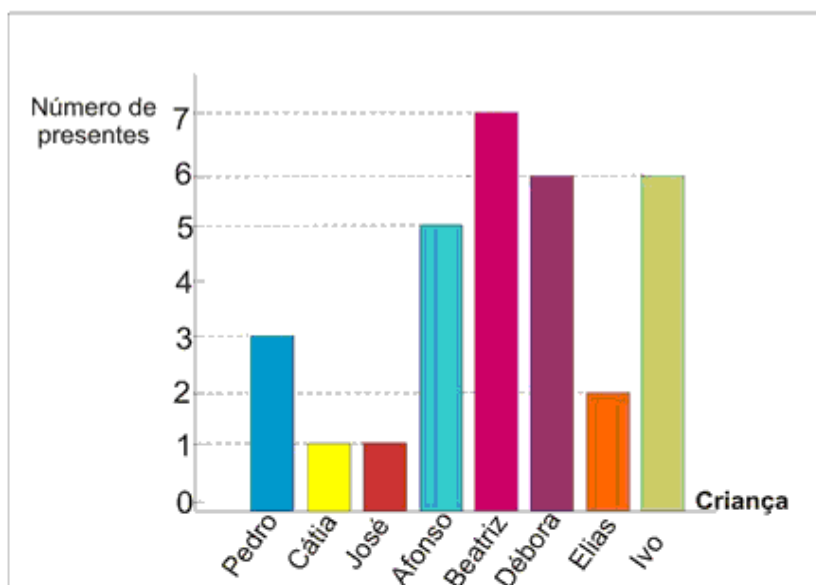
a) 99 -

b) 132 -

c) 453 -

d) 329 -

5. Veja o gráfico abaixo e responda:



a) Qual criança ganhou mais presentes?

b) Quais crianças ganharam menos presentes?

c) Quantos presentes Beatriz e Ivo ganharam juntos?

d) Quais crianças ganharam a mesma quantidade de presentes?



6. Resolva as multiplicações abaixo:

$3 \times 6 =$ _____

a) $8 \times 4 =$ _____

b) $9 \times 3 =$ _____

c) $7 \times 4 =$ _____

d) $12 \times 4 =$ _____

e) $13 \times 3 =$ _____

f) $11 \times 6 =$ _____

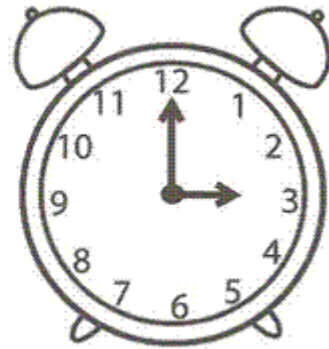


7. Resolva a expressão $45 + 26 + 38 - 112 =$ _____

8. Observe o relógio e responda:

a) O que indica o ponteiro maior?

b) O que indica o ponteiro menor?



9. Complete a tabela e ache os resultados:

a	b	c	$a + b - c$	$a - c + b$
35	84	18	$\begin{array}{r} 35 + 84 = 119 \\ 119 - 18 = 101 \end{array}$	
86	31	24		
56	76	41		
67	21	11		
43	51	34		
28	22	11		

CIÊNCIAS

O ar é um elemento indispensável à vida na Terra

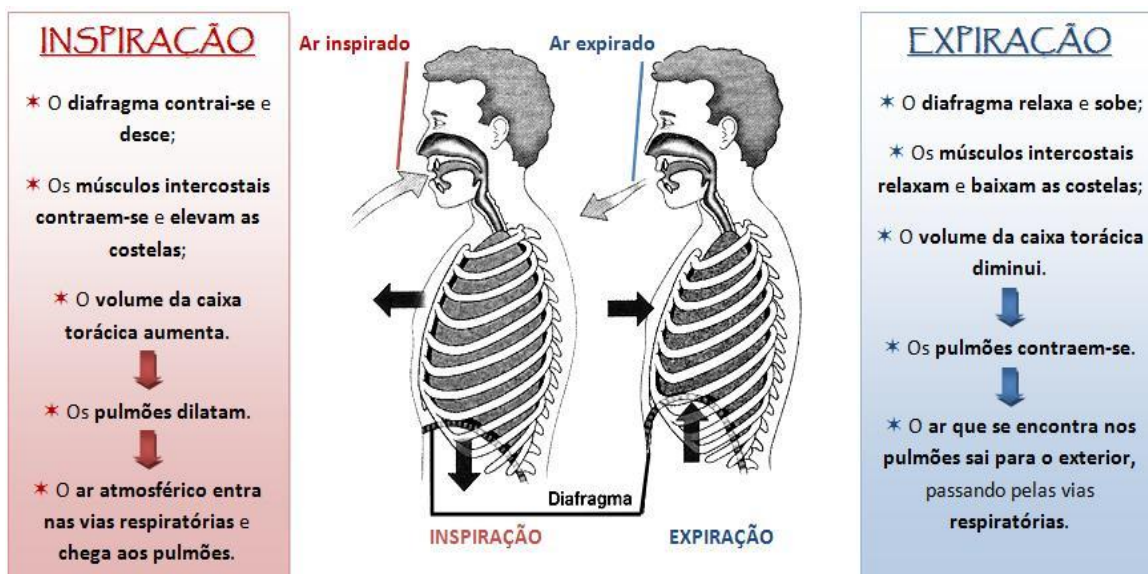
Tal como quase todos os seres vivos, nós respiramos para obter um gás que nos é precioso, o oxigênio.

O ar entra e sai do nosso organismo através de movimentos respiratórios.

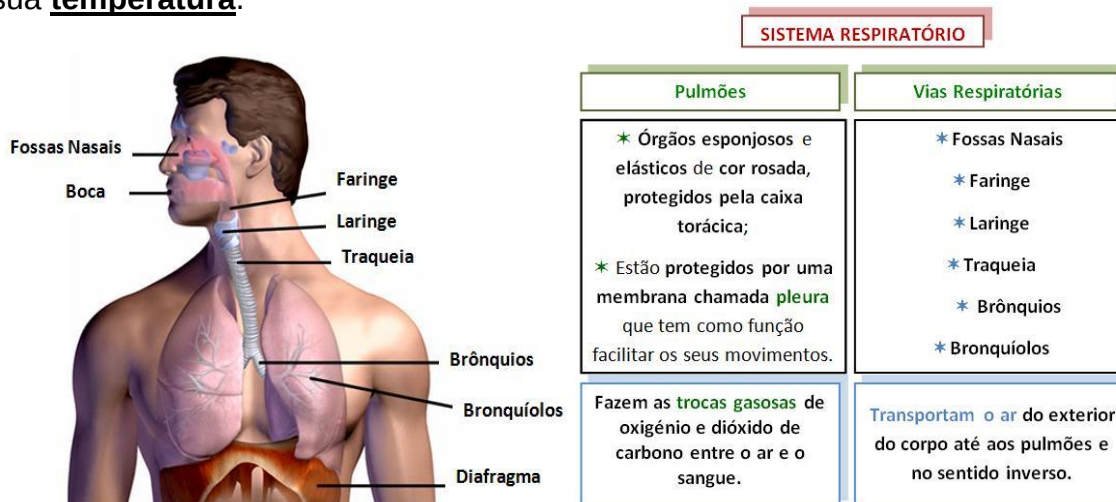
Os movimentos respiratórios permitem a ventilação pulmonar, necessária à renovação do oxigênio no interior dos pulmões.

As funções do sistema respiratório são:

- Levar ar para dentro do corpo, retirar oxigênio desse ar e transferi-lo para o sangue, que se encarrega de o distribuir por todas as células do corpo. (Inspiração)
- Expulsar do nosso corpo o dióxido de carbono. (Expiração)



O ar inspirado e o ar expirado são diferentes na sua composição e na sua temperatura.



Exercícios:

1. Quais são os órgãos que fazem parte do Sistema Respiratório?

2. Explique como funciona o sistema Respiratório?

HISTÓRIA

REVOLUÇÕES INDUSTRIAIS

1- Relacione as Revoluções Industriais.

A - Primeira Revolução Industrial

B - Segunda Revolução Industrial

C - Terceira Revolução Industrial

() Esta fase da Revolução Industrial iniciou-se no século XX e tem como principal característica e evolução da informática.

() Esta revolução ficou caracterizada por importantes invenções que propunham uma reviravolta no setor produtivo e de transportes. A ciência descobriu a utilidade do carvão como meio de fonte de energia e a partir daí desenvolveram simultaneamente a máquina a vapor e a locomotiva.

() Esta revolução envolveu uma série de desenvolvimentos dentro da indústria química, elétrica, de petróleo e de aço.

2 – Encontre as palavras grifadas no caça palavras.

V K R A M Q B A P E T R Ó L E O R
O G I S E A C C Ô Ç Ã Õ B W Õ Ç Ã
N B D E I N G I R Q S Z À D Ü À Ü
Z F M G Ú I G T Í Z Ã X F É À A L
Í Z Ê U Õ U I Á T E R C E I R A I
Y G D N Ó Q T M V Z L O R O P A V
G T X D M Á X R E A C I R T É L E
Ê A I A Í M Ç O A À H C I M W A R
F R N F Í Â Û F A N A V À X I Y Ú
U I V F A H Ü N V R S O D C Q Ê D
Q E E T U Ã H I V A V P N A Ç M Á
N M N S Õ Ò Y Ã N N Ã Ê O Á F P Á
L I Ç Ç Ê C O J Ú Ã I I Ò R F B Ã
T R Õ À H J M Ê J C G Â À S T Z E
O P E Ô G I N D U S T R I A L E Á
W Õ S M M H O Ã Ç U L O V E R Z S
P Ç U G Ê L O C O M O T I V A O U

Fonte: suportegeografico77.blogspot.com.br

GEOGRAFIA

Divisão regional do Brasil

O Brasil é dividido em cinco regiões: Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sudeste e Sul. Nelas estão agrupados os 27 estados da federação.

Atualmente, o Brasil é dividido em cinco regiões:

1. Em quantas regiões o Brasil está dividido?

2. O município de Coronel Pacheco está localizado em Minas Gerais. Em qual Região do Brasil está localizado Coronel Pacheco?



3. Qual a maior região do Brasil? _____

4. Quais estados formam a região Sudeste?

INGLÊS

Se possível for, assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=OB-P23lxgEE> - Frutas em Inglês para crianças (Fruits in english)



Ache no caça-palavras as frutas em inglês:

c	b	a	n	a	n	a	k	i	w	i	v
y	o	s	t	r	a	w	b	e	r	r	y
o	r	e	i	s	m	k	n	w	w	c	w
r	a	p	p	l	e	w	p	f	a	f	d
a	z	p	l	u	m	n	u	e	t	h	p
n	l	j	u	c	m	z	z	r	e	k	e
g	t	o	z	h	c	i	e	u	r	d	l
e	p	u	q	e	y	r	x	o	m	x	k
v	q	q	g	r	a	p	e	i	e	b	u
k	b	j	o	r	s	y	g	l	l	x	a
t	s	m	v	y	m	s	w	d	o	q	p
a	f	r	u	i	t	j	n	g	n	b	a

fruit banana strawberry
orange apple grape plum
kiwi watermelon cherry



EDUCAÇÃO FÍSICA

Conteúdo: HISTÓRIA DO FUTEBOL

O futebol, esporte que é considerado a paixão nacional e, sem dúvidas, o mais popular do mundo, começou a ser praticado na Inglaterra, no século XVII. À época, o esporte não tinha o formato que tem hoje e tampouco era chamado de “futebol”. Isso só aconteceu décadas depois, com a criação das regras.



Hoje o futebol movimenta um mercado financeiro bilionário, proporciona eventos globais, transforma atletas de todas as origens em ídolos internacionais e utiliza da mais alta tecnologia em transmissões e equipamentos esportivos. No entanto, a história do futebol não começou assim. O esporte trilhou uma longa jornada, sem nenhum tipo de glamour e com poucos holofotes, até chegar a esse patamar.

Origem do futebol: Não se sabe com precisão a data em que o futebol surgiu. Historiadores contam que os ingleses adquiriram o hábito de chutar uma bola de couro, símbolo da cabeça de um membro do exército da Dinamarca, como forma de comemorar a expulsão dos dinamarqueses de seu país ainda no século X. A ação era realizada anualmente, mas, com o tempo, a prática passou a popularizar-se, e os jogos com a bola passaram a ser realizados com maior frequência.

Os jogos não tinham regras estabelecidas, e era permitido diversos tipos de agressões para avançar ou conter o adversário, o que acabava ferindo muitos dos praticantes. Com as consequências, o Rei Eduardo II decidiu proibir os jogos, temendo a perda dos soldados do seu exército. A prática foi proibida, mas não cessada e, apenas em 1681, os jogos com a bola voltaram a ser permitidos na Inglaterra.

O período entre 1810 e 1840 registrou o crescimento desse jogo popular pelos alunos das escolas públicas da Inglaterra, porém, o esporte permaneceu sendo considerado uma atividade violenta e não apropriada aos jovens de classe alta dos colégios da elite inglesa.

Regras do jogo: As primeiras regras escritas do futebol surgiram em 1830 — The Football Rules — e foram criadas pelo Colégio Harrow. Estabeleceram o número de 11 jogadores para cada equipe e os gols para onde a bola deveria ser conduzida. Como havia uma diversidade nas regras, que variavam para cada colégio, em 1848, houve uma reunião de diretores de várias escolas que estabeleceram um código comum para o futebol, o que ampliou a aceitação da atividade nos meios educacionais e nas classes mais altas.

Ao longo das décadas, novas regras foram implementadas e muitas outras modificadas até o futebol chegar ao formato que é conhecido hoje. Entre as mudanças, muitas colaboram para que o jogo ficasse mais limpo e justo.

Entre as principais regras inseridas, uma das ferramentas fundamentais para a disciplina foram os cartões amarelos e vermelhos. Eles foram inseridos em 1970, para a Copa do México, como uma forma de facilitar a comunicação entre os países que não falavam o mesmo idioma. Além disso, as regras do futebol têm alterações constantes pelos órgãos reguladores, como mudanças nas dimensões de campo, substituições de jogadores e muitas outras.

A mais recente mudança nas regras do futebol foi a inserção Árbitro de Vídeo (VAR). A novidade possibilita que os árbitros sejam auxiliados pela ajuda de câmeras quando houver dúvidas sobre os lances do jogo.

Fonte: [História do futebol | Tudo sobre essa paixão nacional! - Brasil Escola \(uol.com.br\)](#)

ATIVIDADE: Sabemos que o Brasil é pentacampeão da Copa do Mundo de Futebol, pesquise os anos e quais são os jogadores que levantaram a taça (capitães).

ARTE

Conteúdo: FOTOGRAFIA

A Arte se desenvolve ao longo do tempo acompanhando o surgimento de novas tecnologias e se adequando as novas demandas da sociedade.

A fotografia é um procedimento artístico que surgiu do desenvolvimento tecnológico da sociedade e tem tido diversas funcionalidades na vida das pessoas. Com o celular, por exemplo, podemos tirar fotos e registrar os acontecimentos e, com o auxílio da internet, publicar em redes sociais. Em meados do século XIX, temos o surgimento da fotografia, que consiste na captação de luz sob uma película sensível a luminosidade, gerando a imagem no papel fotográfico. Daí o nome: “FOTO”, vem do grego que significa “luz” e “GRAFIA” que significa “estilo”. Logo, a fotografia precisa de algum nível de luminosidade para criar a imagem desejada.

A fotografia acabou por substituir a contratação de pintores retratistas (aqueles que apenas faziam retratos das pessoas), que eram contratos para pintar as famílias. Porém, as primeiras fotografias eram em preto e branco o que fez surgir a “fotopintura”, uma técnica de pintar fotos em preto em branco que ficou muito popular no Brasil. Você já viu uma foto pintura, como essa?

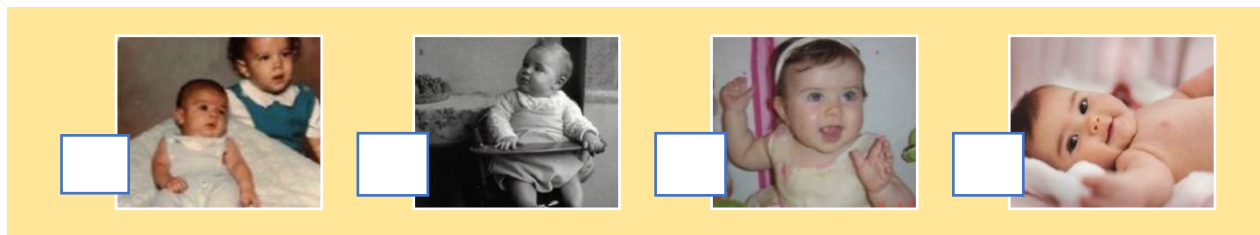
Fotopintura



Exercícios:

1 - Analise as imagens abaixo e para cada uma dê uma possível data de realização da foto.

2020 — 1920 — 2000 — 1990



2 - Responda:

a) Existem diferenças entre elas? Comente e exemplifique (o que há de diferente nelas).

b) Qual das fotografias é a mais antiga? Por quê?

c) Em sua opinião, qual é a fotografia atual? Explique por quê.

d) E as fotografias que costuma tirar nos dias de hoje, seus familiares guardam em álbuns, no computador ou em um celular? Qual sua opinião sobre essa forma de guardar fotografias?

ENSINO RELIGIOSO

Conteúdo: A IMPORTÂNCIA DOS SÍMBOLOS EM NOSSAS CRENÇAS

Para início de conversa:

Todas as pessoas que possuem suas crenças religiosas, sabedoras das dificuldades de se entender o universo religioso e o desenvolvimento relacional com o sagrado, acabam estabelecendo em suas dinâmicas de vida religiosa, uma série de símbolos que favorecem a ampliação das conexões entre a vida real e a vida religiosa.

O que é um símbolo?

A palavra símbolo é de origem grega, formada pela preposição “sin” e pelo verbo “bolos” e significa aquilo que unifica. Assim compreendido, o símbolo é um objeto de qualquer natureza ou ato, que ajuda na elaboração da conexão com o sagrado. Nas sociedades primitivas, os símbolos eram caracterizados por pedras, árvores, montanhas e outros elementos da natureza. Com o desenvolvimento das religiões, os símbolos passaram a ser mais sofisticados, garantindo-se possibilidades de interpretações. Então, o símbolo é um elemento constituído e aceito por uma determinada comunidade de fé, que auxilia o fiel na elaboração de suas experiências e conexões com o sagrado.

Qual a importância dos símbolos no dia-a-dia?

Os universos religiosos, justamente por conta das suas expressões amplas e complexas, condizentes à grandiosidade das conceituações sobre o sagrado, requerem a elaboração de símbolos para o estabelecimento das conexões com a memória. Como estamos em contínuas transições, especialmente quanto à conquista do conhecimento, o símbolo se torna uma espécie de guardião da memória. Assim, através dos elementos simbólicos, o ser religioso pode revisitar os momentos e eventos vivenciados ao longo da sua trajetória existencial, mantendo a sua conduta dentro de uma expressão religiosa.

E então?

Os símbolos estão presentes em todas as religiões e são muito importantes para elas. Todos os símbolos das religiões precisam ser respeitados, pois dizem respeito a um determinado agrupamento de pessoas. Pessoas alguma tem o direito de desrespeitar os símbolos da religião do outro, inclusive com preconceito. Portanto, é fundamental que se conserve os símbolos presentes na religião pessoal, mas que o outro seja acolhido em suas expressões simbólicas.

Drops

O símbolo guarda e zela pela memória religiosa.

Exercício:

Escreva ou desenhe todos os símbolos religiosos que você conhece e relacione-os às suas respectivas tradições religiosas.