

PREFEITURA MUNICIPAL DE CORONEL PACHECO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Caderno de estudos não presenciais

VOLUME 01



3º ano

Aluno(a): _____

Professora: Danielly Magalhães

Supervisora Pedagógica: Thaís Ribeiro

2021

Querido aluno (a),

Ainda não há previsão de retorno às aulas presenciais. Por isso, neste primeiro momento, iniciaremos o ano letivo com atividades remotas. Queremos que saiba que estamos sempre à disposição para ajudar você no que for necessário. Entre em contato com os professores e a supervisão da escola sempre que preciso. Continue se cuidando! Estaremos juntos assim que possível!

Professores: Danielly Magalhães e Vander Castro

Supervisão: Thaís Ribeiro

Secretário de Educação: Daniel Barbosa

LÍNGUA PORTUGUESA

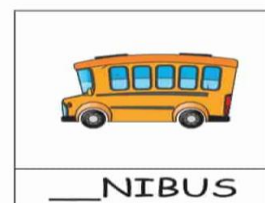
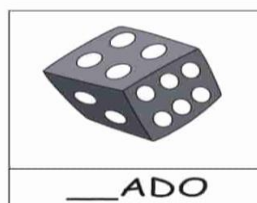
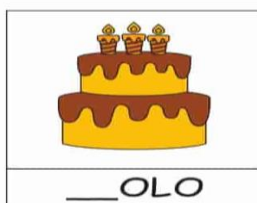
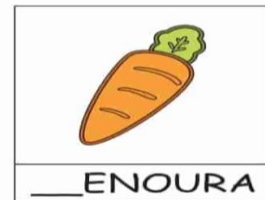
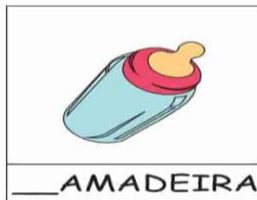
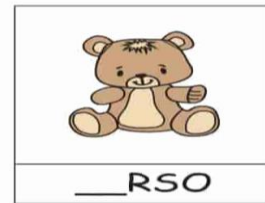
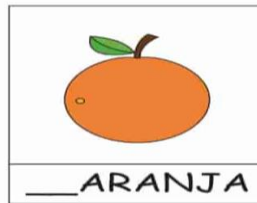
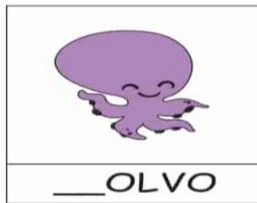
ATIVIDADE DIAGNÓSTICA

1) OBSERVE OS DESENHO E ESCREVA-OS EM ORDEM ALFABÉTICA.



1-	6-	11-
2-	7-	12-
3-	8-	13-
4-	9-	14-
5-	10-	15-

2) ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA PALAVRA.



3) COMPLETE AS PAVRAS COM AS SÍLABAS DESTACADAS E FORME NOVAS PALAVRAS.



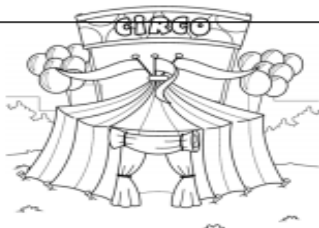
__BELO
__MA
__DEADO

CASA



A__ROLA
__GO
__DO

CEBOLA



__NEMA
__GARRA
PARE__DO

CIRCO

Conteúdo: Ordem alfabética, letra inicial, sílaba inicial, trava-língua, poema, palavra com M ou N e palavras R ou RR, divisão silábica, formação de palavras.

- 4) CONSULTE O BANCO DE SÍLABAS PARA DESCOBRIR QUAIS SÍLABAS ESTÃO FALTANDO E DEPOIS REESCREVA-AS.

NE – SA – LO – MA – BI –LA

BO	NE	CA	BONECA
----	----	----	--------

CHI	NE		
-----	----	--	--

CA			
----	--	--	--

	TA		
--	----	--	--

CA		DE	
----	--	----	--

	CA	CO	
--	----	----	--

- 5) LEIA O TRAVA LÍNGUAS:

O que é o que é?

É PATA OU É TAPA?
 É TOPA OU É PATO?
 É LOBO OU É BOLO?
 É CAPA OU É PACA?
 SABE O QUE É?
 É A PATA QUE TOPA COM O PATO,
 QUE DÁ UM TAPA NO LOBO,
 QUE JOGA O BOLO NA CAPA DA PACA.



Agora troque as sílabas das palavras do trava-língua de lugar e forme novas palavras.

PALAVRA	TROCA	NOVA PALAVRA
PATA	TA-PA	TAPA
BOLO		
TOPA		
LOBO		
CAPA		
TAPA		
PATO		

6) LEIA O POEMA E RESPONDA AS QUESTÕES.

Vamos ler este poema.

A Sombrinha Voadora

O vento vem brincalhão
e agora minha sombrinha
rola, rola pela rua,
faz correr uma galinha,
sobe, desce e continua
girando como um peão.

Peço ajuda ao meu amigo
que traz também seu cachorro
e quem está no caminho
corre e vem prestar socorro
e até quem cuida do ninho
se preocupa comigo.

Corro atrás da voadora,
sem alcançar nenhum sucesso
de repente o vento se vai
todos param ali por perto
e a sombrinha fugitiva
cai no chão de qualquer jeito.



Adaptado de <http://www.sumauma.net/amazonian/criancas/crianca-sombrinha.html>

No texto a palavra **sombrinha** possui um significado. Junto com seus colegas tente descobrir o outro significado. Se for necessário, utilize o dicionário.



Significados da palavra **sombrinha**

A) O QUE FEZ A SOMBRINHA VOAR?

B) NO TRECHO “CORRO ATRÁS DA VOADORA”, A PALAVRA DESTACADA PODERIA SER SUBSTITUÍDA POR:

C) OBSERVE AS PALAVRAS:

SOMBRINHA

BRINCALHÃO

AGORA RESPONDA:

POR QUE EM UMA PALAVRA SE ESCRIVE COM M E EM OUTRA SE ESCRIVE COM N?

7) LEIA O TEXTO E DEPOIS SEPRE AS PALAVRAS DESTACADAS COMO SE PEDE.

Esse bichinho simpático não tem rabo, como o gorila, o orangotango, o chimpanzé. Comparado a eles, o lórís é quase uma miniatura. Mede de 10 a 20 cm.

Os olhos são grandes, lembram dois faróis, porque ele sempre caça à noite e precisa enxergar bem ou fica impossível conseguir seu jantar.

O filhote de Lórís precisa viver um ano inteiro na companhia da mãe até alcançar tamanho suficiente para caçar seus próprios besouros e lagartixas.

O Estado de São Paulo – Estadinho, 23/9/1995



PALAVRAS COM M	PALAVRAS COM N

8) OBSERVE AS PALAVRAS ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE:

PALAVRA	SÍLABA	NÚMERO DE SÍLABA	NÚMERO DE LETRAS
SIMPÁTICO			
ORANGOTANGO			
GRANDES			
LEMBRAM			
SEMPRE			
ENXERGAR			
IMPOSSÍVEL			
CONSEGUIR			
JANTAR			
INTEIRO			
COMPAINHA			

ALCANÇAR			
SUFICIENTE			

9) FAÇA A CRUZADINHA ABAIXO COM AS INICIAIS DAS PALAVRAS COM A LETRA R:

Cruzadinha do R inicial.

- 1) Roedor encontrado em todo o mundo.
- 2) Classificação de grupos humanos por seus traços físicos hereditários.
- 3) Alimento posto dentro de outro.
- 4) Tomamos quando estamos doente.
- 5) Usada para pescar.
- 6) Prática constante e mecânica de repetir certas ações.
- 7) Manifestação coletiva contra qualquer autoridade
- 8) Esposa do rei.

www.saladeatividades.com.br

MATEMÁTICA

ATIVIDADE DIAGNÓSTICA

1) RESOLVA OS PROBLEMAS:

- A) ROBERTO TEM 32 SELOS EM SUA COLEÇÃO. PAULO TEM 24 SELOS. QUANTOS SELOS ROBERTO TÊM A MAIS QUE PAULO?

RESPOSTA:

- B)** Para o aniversário de Didi foram feitos 50 empadinhas, 45 coxinhas e 90 canudinhos. Quantos salgados foram feitos?

RESPOSTA:

- C)** CARLOS TEM 45 FIGURINHAS, ANDRÉ TEM 87. QUANTAS FIGURINHAS OS DOIS TEM JUNTOS?

RESPOSTA:

2) COMPLETE A SEQUÊNCIA NÚMERICA:

	+ 2	+ 2	+ 2	+ 2	+ 2	+ 2
32						

	+ 3	+ 3	+ 3	+ 3	+ 3	+ 3
20						

	+ 4	+ 4	+ 4	+ 4	+ 4	+ 4
50						

	+ 5	+ 5	+ 5	+ 5	+ 5	+ 5
42						

3) COMPLETE AS SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS DE 10 EM 10:

1									
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5									
----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

10									
-----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4) COMPLETE A TABELA COM OS ANTECESSORES E SUCESSORES DOS NÚMEROS ABAIXO:

ANTECESSOR	NÚMERO	SUCESSOR
	204	
	251	
	196	
	183	
	278	
	147	
	230	

OBSERVE A TABELA E RESPONDA:

A) QUAL O MENOR NÚMERO: _____

B) QUAL O MAIOR NÚMERO: _____

C) QUAIS OS NÚMEROS PARES: _____

D) QUAIS OS NÚMEROS IMPARES: _____

Conteúdo: Escrita por extenso dos números, antecessor e sucessor, calendário, dobro e triplo.

5) ESCREVA OS NÚMEROS POR EXTENSO:

78=
45=
22=
97=
26=
31=
54=
89=

6) ESCREVA OS NÚMEROS ORDINAIS POR EXTENSO:

12º=
3º=

9°=
4°=
15°=
18°=
11°=
20°=

7) OBSERVE O CALENDÁRIO ABAIXO E COMPLETE-O:

Veja o calendário abaixo e complete-o seguindo os comandos:

Mês de _____						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB

1º) Escreva o nome do mês atual;

2º) Escreva os números dos dias nos quadradinhos;

3º) Desenhe um bolo ou outro símbolo nos dias de aniversário de seus colegas de turma;

4º) Faça também outros símbolos para representar as datas comemorativas;

5º) Pinte de azul o dia de hoje;

6º) Pinte de amarelo a 1ª segunda-feira do mês;

7º) Pinte de verde o último sábado.



Responda as perguntas, utilizando o calendário da página anterior:



1. Quantos dias há neste mês? _____
2. Quantas semanas completas? _____
3. Quantos dias há em cada semana? _____
4. Há mais dias em uma semana ou em um mês? _____
5. Neste mês, você terá quantos dias de aula? Conte como descobriu.

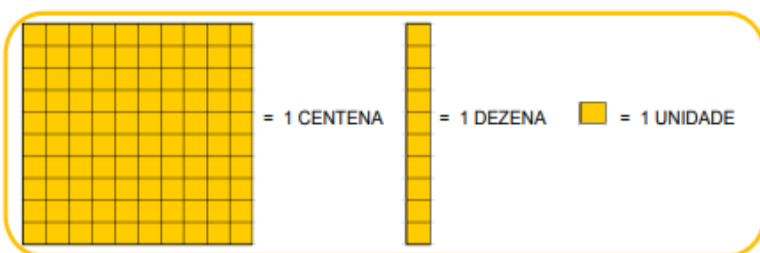
Escreva que dia do mês é hoje:

Com números

Com palavras



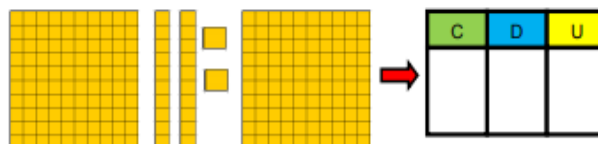
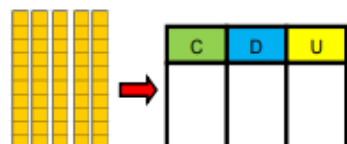
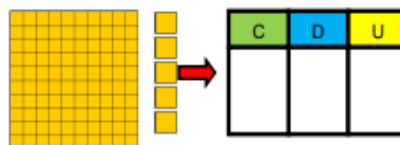
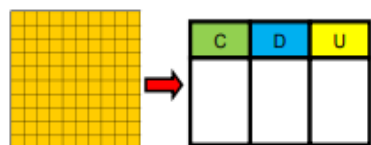
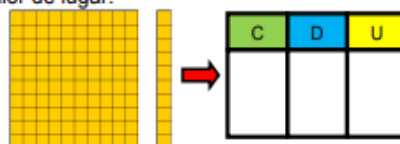
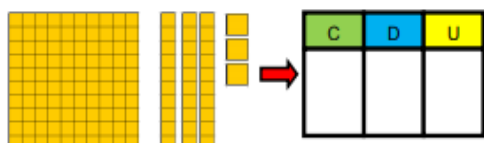
UTILIZANDO O MATERIAL DOURADO DO DESENHO FAÇA O QUE SE PEDE:



No último número formado, as peças não estão organizadas. Você acha que faz alguma diferença na quantidade total?



Descubra qual o número formado preenchendo o quadro valor de lugar:



8) OBESERVE OS NÚMEROS E COLE O MATERIAL DOURADO DE ACORDO:

152 →

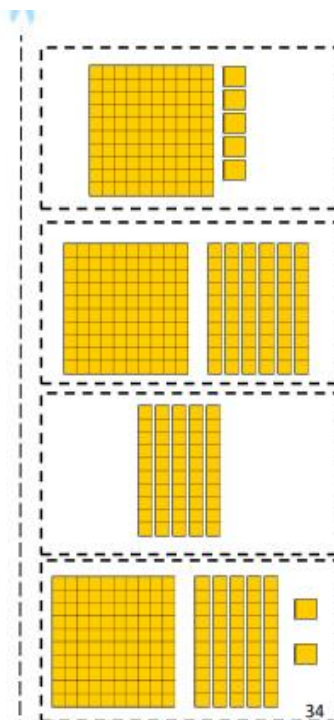
160 →

40 →

105 →



O algarismo **0(zero)** é usado em alguns números ao lado. Você sabe o que ele representa? Converse com seus amigos e registrem as conclusões.



9) OBSERVE OS NÚMEROS E DESCUBRA O DOBRO E O TRIPLO DE CADA UM:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ADICIONAR O NÚMERO DUAS VEZES	1+1	2+2	3+3							
DOBRO	2	4								

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ADICIONAR O NÚMERO TRÊS VEZES	1+1+1	2+2+2	3+3+3							
TRIPLO	3	6								

10) DESCUBRA OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO EM CADA OPERAÇÃO:

Você é o detetive

$$\begin{array}{r} 375 \\ - 14\boxed{} \\ \hline 232 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92\boxed{} \\ - 656 \\ \hline 270 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 614 \\ - 307 \\ \hline 30\boxed{} \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 538 \\ - 49\boxed{} \\ \hline 39 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 76\boxed{} \\ - 135 \\ \hline 625 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 849 \\ - 184 \\ \hline \boxed{}65 \end{array}$$

CIÊNCIAS

Conteúdo: Luz

1) AS FONTES DE LUZ PODEM SER CLASSIFICADAS EM:



FONTES NATURAIS DE LUZ - TEMOS COMO EXEMPLO AS ESTRELAS E, ENTRE ELAS, O SOL, QUE NÃO NECESSITA DA INTERAÇÃO HUMANA PARA SUA OCORRÊNCIA.



FONTES ARTIFICIAIS DE LUZ - COMO EXEMPLO TEMOS A LAMPARINA, ENTRE OUTROS, QUE NECESSITAM DA INTERAÇÃO HUMANA PARA SUA OCORRÊNCIA.

DÊ EXEMPLOS DE FONTE DE LUZ:

NATURAL=

ARTIFICIAL=

2) RECORTE E COLE DE JORNAL OU REVISTAS DESENHOS OU IMAGENS DE LUZ ARTIFICIAL E NATURAL:

3) LEIA A HISTÓRIA DA ILUMINAÇÃO DEPOIS RESPONDA AS PERGUNTAS:

A história da iluminação

Durante muitos anos, a única fonte de iluminação que as pessoas tinham era o Sol. Depois de algum tempo, aprenderam usar a luz proveniente do fogo. Esse é o princípio básico de funcionamento de velas e de lampiões.

A vela é um invento muito antigo, e ainda o utilizamos quando há ausência de luz elétrica.



De acordo com nossos estudos e com o texto acima, resolva as questões propostas.



- a) Explique como os ambientes eram iluminados quando não existiam lâmpadas.

- b) O Sol é uma fonte de energia natural.

Escreva dois exemplos de fontes de energia criadas pelos seres humanos.

- c) Atualmente, qual é a principal fonte de iluminação utilizada por nós? (0,3)

Leia as frases abaixo a respeito das diferentes formas de iluminação usadas ao longo do tempo.

Escreva **V** ao lado das frases verdadeiras e **F** ao lado das falsas. (1,2 - 0,3 cada item)

- a. () O lampião a gás é uma forma de iluminação antiga.
- b. () Antigamente, não existia lampião a querosene.
- c. () A vela é um exemplo de iluminação ainda utilizada.
- d. () A energia elétrica sempre foi usada como principal fonte de iluminação.

HISTÓRIA

Conteúdo: Rua da cidade e convivência na rua.

O QUE É RUA?

A rua é uma via por onde circulam pessoas, veículos, motos e bicicletas. Em cidades do interior encontramos animais passando pelas ruas.

Nas ruas podemos observar várias construções como casas, prédios, indústrias, estabelecimentos comerciais, além do movimento de pessoas e de veículos que transitam sem parar.

As ruas possuem histórias e nomes. Cada uma recebe um nome, e cada casa ou prédio recebe um número para que seja possível a localização e a identificação.

Fazendo pesquisa sobre o lugar onde moro:

1) VOCÊ MORA EM UMA RUA?

2) POR QUE A SUA RUA TEM ESSE NOME?

3) QUAL É O SIGNIFICADO DO NOME?

4) O QUE AS PESSOAS COSTUMAM FAZER NA RUA?

5) A SUA RUA É MUITO OU POUCO MOVIMENTADA?

6) HÁ CONSTRUÇÕES NOVAS OU ANTIGAS?

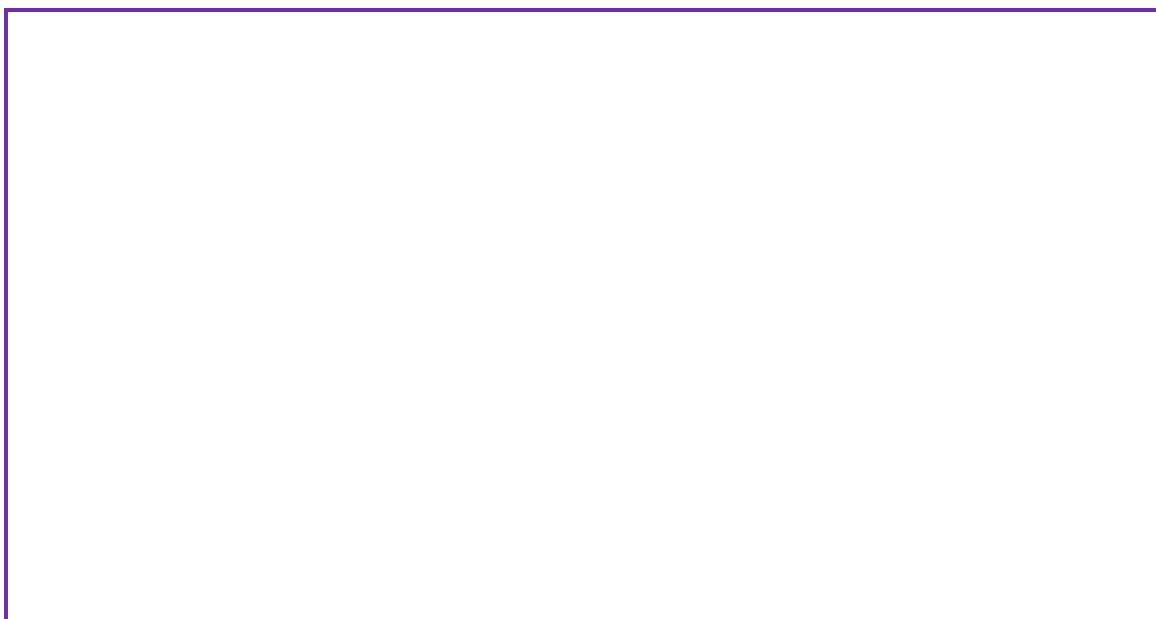
7) EXISTE PONTO COMERCIAL NA SUA RUA? QUAIS?

8) EXISTE MAIS RESIDÊNCIA OU ESTABELICIMENTO COMERCIAL NA SUA RUA?

9) APRENDENDO A LOCALIZAR SUA CASA, COMPLETE SEU ENDEREÇO:

Meu endereço	
Rua	_____
Número	_____
Bairro	_____
Município	_____
Estado	_____
CEP	_____

10) DESENHE ALGUM MOMENTO QUE VOCÊ VIVENCIOU COM SEUS VIZINHOS E AMIGOS RUA.



GEOGRAFIA

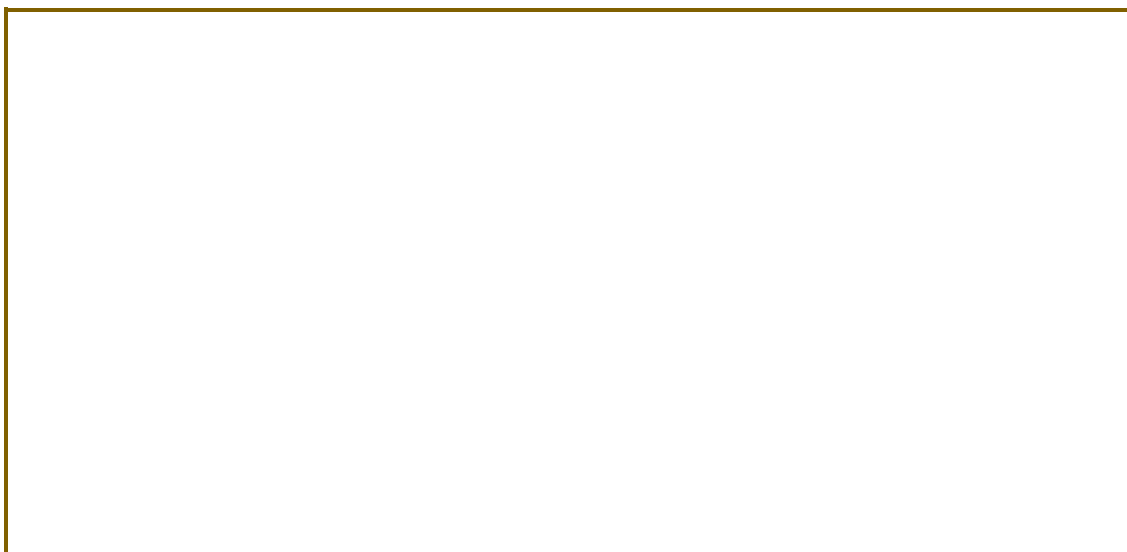
Conteúdo: Pessoas e lugares

1) COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DO QUADRO:

moradia – prédios – palafitas – casas – cômodos – lugar
segurança – sobrado – cidade - construções

As _____ são construções feitas sobre estacas.
A moradia é o _____ onde vivemos.
As moradias grandes têm muitos _____.
Muitas pessoas vivem em _____ ou apartamentos.
Nos _____ podem morar muitas famílias.
Uma moradia deve oferecer conforto e _____ para as pessoas.
As moradias podem ser construídas próximas a outras _____.
Como casas e prédios .
A _____ nos protege do sol e da chuva.
Os _____ são construções com um ou mais andares.
As pessoas podem construir suas moradias na _____ ou no campo.

2) DESENHE O LUGAR QUE VOCÊ VIVE E AS PESSOAS QUE VIVEM COM VOCÊ. ESCREVA O NOME E QUEM SÃO:



3) RESPONDA SOBRE O LUGAR QUE VOCÊ VIVE:

A) VOCÊ MORA NO MESMO LUGAR QUE NASCEU?

B) VOCÊ TEM FOTOS DE COMO ERA ESSE LUGAR ANTIGAMENTE? OBSERVE AS FOTOS OU PERGUNTE A PESSOAS MAIS ANTIGAS E FALE SOBRE A DIFERENÇA DE HOJE EM DIA.

C) FAÇA UMA PESQUISA E DESCUBRA QUAL A FUNÇÃO DO CEP:

D) DESENHE OU COLE IMAGENS DE COMO O LUGAR QUE VOCÊ VIVE ERA ANTIGAMENTE E COMO É HOJE EM DIA:

ARTE

Conteúdo: Desenho com quadriláteros

Conheça alguns quadriláteros. Todos eles possuem 4 lados. Observe cada um e descubra algumas de suas diferenças:



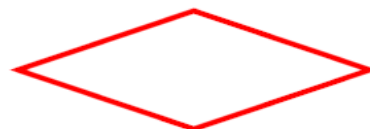
TRAPÉZIO



QUADRADO



RETÂNGULO



LOSANGO

AGORA FAÇA UM DESENHO UTILIZANDO ESSAS FORMAS GEOMÉTRICAS:

Uma grande área retangular vazia com uma borda preta, destinada para o aluno fazer um desenho utilizando as formas geométricas apresentadas.

LITERATURA

Conteúdo: Poema

Leilão de jardim
Cecília Meireles

Quem me compra
um jardim com flores?
Borboletas de muitas cores.
Lavadeiras e passarinhos
ovos verdes e azuis no ninho?

Quem me compra este caracol?
Quem me compra um raio de sol?
Um lagarto entre o muro e a Hera.
Uma estátua da primavera

Quem me compra este formigueiro?
E este sapo que é jardineiro?
E a cigarra e a sua canção?
E o grilo dentro do chão
(Este é o meu leilão)

1) CIRCULE CADA ESTROFE DE UMA COR.

2) QUANTOS VERSOS TEM O POEMA?

3) QUAL A AUTORA DO POEMA?

4) QUAL O TÍTULO DO POEMA?

5) O QUE ESTÁ SENDO LEILOADO?

EDUCAÇÃO FÍSICA

Conteúdo: (EF03EF04) Propor e produzir alternativas para a vivência de brincadeiras, jogos e práticas corporais na escola e fora da escola.

Aos pais/responsáveis:

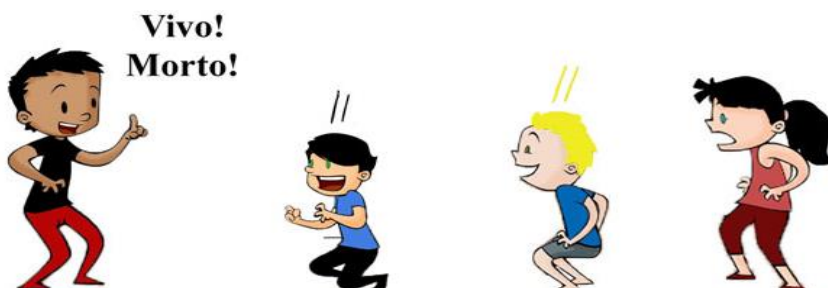
Prezados, com muito prazer que iniciamos mais um ano letivo e estamos todos juntos buscando uma forma de desenvolver o aprendizado de nossas crianças de modo que vençamos os desafios impostos no momento atual.

A Educação Física está ligada ao movimento corporal. É o processo que visa a formação do aluno capaz de se conduzir plenamente em suas atividades a curto e longo prazo. Destina-se à promoção da saúde, manter uma rotina de exercícios ou atividades em que se contribui para a qualidade de vida.

Tomando todos os cuidados de higiene pessoal, temos algumas sugestões de atividades que o seu filho poderá fazer no seu lar, adotando as recomendações de ficar em casa.

ATIVIDADE:

1. Brincar de “MORTO / VIVO”. Siga os passos a seguir com a participação de pessoas de sua casa:
 - Escolha alguém para o comando da brincadeira;
 - Ao dizer “morto” os participantes devem manter a posição agachada e “vivo”, em pé.
 - Repita várias vezes alternando as palavras e a velocidade.
 - Os que erram o movimento deixam a brincadeira. O vencedor é o último.



2. Assista, se possível, ao vídeo disponível na plataforma Youtube e aproveite para saber e brincar um pouco mais sobre a atividade.



BRINCADEIRA DO VIVO, MORTO E TORTO.

27 mil visualizações • há 5 meses



Susete Gomes

Professora Susi.



Vídeo disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=Hw5UqNNutJ4>

ENSINO RELIGIOSO

Conteúdo: Identidade e diferenças.

1) LEIA A MÚSICA:

Ser Diferente É Normal
Gilberto Gil

Todo mundo tem seu jeito
singular
De ser feliz de, de viver e de
enxergar
Se os olhos são maiores ou
são orientais
E daí? Que diferença faz?

Todo mundo tem que ser
especial
Em oportunidades, em
direitos, coisa e tal

Seja branco, preto, verde,
azul ou lilás
E daí? Que diferença faz?

Já pensou, tudo sempre
igual?
Ser mais do mesmo o tempo
todo não é tão legal
Já pensou, sempre tão igual?
Tá na hora de ir em frente
Ser diferente é normal

2) RECORTE E COLE DE JORNAIS E REVISTAS DIFERENTES PESSOAS E VEJA A DIFERENÇA ENTRE ELAS.

3) PRA VOCÊ, SER DIFERENTE É NORMAL?

