

PREFEITURA MUNICIPAL DE CORONEL PACHECO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR RENATO ELOY DE ANDRADE

1º ao 5º ano do Ensino Fundamental

APOSTILA



4º ano

Aluno: _____

Supervisora Pedagógica: Cíntia Campos

Professoras: Aline Fávero e Elaine Botelho



Caro aluno e familiares,

Estamos vivenciando uma situação atípica em nossa sociedade. Tendo em vista a pandemia do COVID-19, o Novo Coronavírus, estamos vivendo um período de recomendação de isolamento social, na tentativa de conter os avanços dessa doença, para assim, preservarmos a saúde e bem estar da população.



Seguindo as orientações da OMS (Organização Mundial de Saúde), do Ministério da Saúde, da Secretária de Saúde do Estado de Minas Gerais, do Conselho Nacional de Educação e da União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação (UNDIME), as aulas da rede municipal de educação de Coronel Pacheco estão suspensas por tempo indeterminado.



Porém, isso não significa que você aluno não poderá estudar! Preocupados com a sua educação e em acordo com as recomendações legais (LDB Nº 9394/96, Artigo 32, §4), a equipe pedagógica da nossa escola desenvolveu esse material para que em casa você possa estudar.

Essa é uma estratégia preliminar para garantir que as nossas crianças possam seguir estudando, mesmo com essa situação de calamidade ao qual nos encontramos.

Essas atividades serão **avaliadas por nossos professores** e assim que pudermos retornar e dar seguimento as nossas atividades presenciais escolares a Secretaria Municipal de Educação comunicará a todos.

Equipe pedagógica.

Delianni Alves (Secretária de Educação)

Raquel Vianelo Sell e Siliane Medeiros (Direção e vice-direção)

Cíntia Campos (Supervisão Pedagógica)

Professores:

Fátima

Jeise

Erica

Daiana

Raquel

Aline

Elaine

Simone

Maraisa

Thiago Lazzoni

Vander

Rosiele

Eli

Luciano

Bruna

Andreza

Karina

Ana Carolina

ATENÇÃO!

Essa apostila foi produzida pela equipe pedagógica com o **objetivo exclusivo de atender a demanda educacional dos nossos alunos** nesse momento tão difícil. Portanto, **não tire foto, compartilhe ou publique o conteúdo deste material em redes sociais**. Caso queira tirar alguma dúvida ou esclarecer algum ponto, entre em contato com a Secretaria de Educação do Município!



AULA 01

Disciplina: Matemática

Conteúdo: Sistema de Numeração Decimal

1-No planeta Terra há diversas espécies de animais. Observe o tempo médio de vida de alguns deles a seguir.

LEÃO – 25 anos	COELHO – 12 anos
CACHORRO - 12 anos	JABUTI – 80 anos
ARARA – 63 anos	CAVALO – 30 anos
GALINHA – 7 anos	CORUJA – 24 anos
TIGRE – 25 anos	CANGURU – 7 anos

- a) Qual desses animais vive mais tempo? _____
- b) Quais são os animais que vivem menos? _____
- c) Indique dois animais que têm o mesmo tempo médio de vida. _____

2- Agora escreva o tempo médio de vida dos animais e compare usando os símbolos $>$, $<$ ou $=$.

Leão Coelho

Cavalo Coruja

Arara Jabuti

Coelho Cachorro

Galinha Canguru

Leão Tigre



Disciplina: Ensino Religioso

Conteúdo: A importância dos rituais familiares

1-Leia atentamente o texto e faça uma reflexão.

Uma das dimensões que distingue as famílias diz respeito aos seus rituais, isto é, à forma como vivenciam as atividades partilhadas, sejam elas de carácter quotidiano, sejam datas festivas, mais esporádicas e pontuais.

- Quando pensamos em rituais o nosso imaginário transporta-nos para descrições e relatos de rituais de passagem, cerimónias ou tradições de povos longínquos. Contudo, na cultura ocidental existem também formas de convivência ritualizadas, que divergem das primeiras apenas nos seus conteúdos.
- Os rituais são parte essencial da vida familiar, podendo ser entendidos como hábitos de vida relativamente estruturados e repetitivos, através dos quais os membros de uma família comunicam aos níveis manifesto, simbólico e até inconsciente; permitem representar algo que não conseguimos exprimir por meras palavras, ou cujo significado se encontra para além das palavras.
- Na literatura encontramos diferentes classificações para os rituais familiares, sendo que podem ser consideradas quatro categorias: rotinas (como os horários das refeições), tradições (de que é exemplo a comemoração da Páscoa escondendo ovos para as crianças procurarem), celebrações (como o Natal ou aniversários) e rituais ligados ao ciclo de vida.
- Os rituais constituem momentos no tempo e no espaço em que se torna possível viver e fortalecer ligações afetivas extra familiares e alimentar a coesão familiar, constituindo recursos fundamentais para a manutenção e fortalecimento da família, para a reflexão e elaboração do significado da vida (vida enquanto família, enquanto parte da comunidade e de cada indivíduo per si).
- Apesar do seu carácter universal, os rituais são expressos de forma diferente em cada família, com cada uma a descobrir e a construir os seus, moldando-os à sua imagem. As famílias tendem a variar na importância que atribuem a cada tipo de ritual, até porque cada categoria enfatiza diferentes aspectos da identidade familiar.

Os rituais cumprem funções opostas: respondem à necessidade de estabilidade e servem de suporte, ao funcionarem como um meio de apaziguar a ansiedade sentida perante a mudança ou transição para outras etapas do ciclo de vida das famílias. Devido ao seu carácter repetitivo, os rituais constituem um elemento estabilizador e reconfortante para os membros das famílias,



Secretaria Municipal de Educação de Coronel Pacheco
contribuindo para o estabelecimento e a preservação de um sentido coletivo, ou seja, da identidade familiar.

2- Agora faça um desenho bem bonito de sua família:



AULA 02

Disciplina: Geografia

Conteúdo: Paisagens

1-Observe a paisagem ao lado e preencha o quadro a seguir.



Elementos naturais	Elementos Culturais

2- Responda.

a) O que é paisagem?

b) Como podemos diferenciar paisagem natural de uma paisagem cultural?

Disciplina: Ciências

Conteúdo: Sistema Solar

O **Sistema Solar** é um conjunto de planetas, cometas, planetas-anões, asteroides e outros corpos celestes que orbitam em torno do Sol, que é uma estrela. Além da Terra, os outros sete

planetas que fazem parte desse sistema são: Mercúrio, Vênus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano e Netuno.

Observe a figura abaixo:



Os nomes e a ordem dos planetas que formam o Sistema Solar

Entre os chamados **planetas-anões**, que são aqueles que recebem a influência de outros planetas em suas órbitas, temos: Plutão (desde 2006 deixou de ser considerado um planeta comum), Ceres, Éris, Makemake e Haumea.

É interessante perceber que, entre os planetas principais, os quatro mais próximos do sol são formados basicamente por rochas e, por isso, são chamados de **planetas rochosos**. Por outro lado, os outros quatro planetas mais afastados são formados basicamente por gases e, por isso, são chamados de **planetas gasosos**.

Dentre todos esses planetas, a Terra é a única a reunir condições para a formação de vida, pois possui temperaturas medianas que são capazes de manter a água no estado líquido em boa parte de sua superfície.

O Sistema Solar, apesar de ser muito grande em relação à Terra e aos seres humanos, é apenas uma minúscula parte que compõe uma galáxia chamada Via Láctea que, por sua vez, é uma porção muito pequena em relação ao universo.

Curiosidade: quando dizemos que os planetas giram em torno do Sol, não significa que ele esteja parado. Isso mesmo, o Sol – assim como todo o universo – está em constante movimento, em uma velocidade de mais ou menos 70.000 km/h.

- **Fases da lua**

A fase iluminada da Lua é aquela que está voltada para o Sol. A fase da lua representa o quanto dessa face iluminada pelo Sol está voltada também para a Terra. Durante metade do ciclo essa porção está aumentando (lua crescente) e durante a outra metade ela está diminuindo (lua minguante).

Conforme a Lua se desloca em torno da Terra durante o mês, ela apresenta quatro aspectos diferentes, que são as fases da Lua. De acordo com a luminosidade, a Lua pode ser classificada em: cheia, minguante, nova ou crescente. Esse fenômeno ocorre em razão do ângulo em que observamos a face da Lua iluminada pelo Sol.



Questionário

1- O que é o sistema solar?

2- Quantos e quem são os planetas que fazem parte desse sistema solar?

3- De que são formados os planetas?

4- Em qual dos planetas sabemos que existe vida? Justifique sua resposta.

5- De acordo com a luminosidade, a lua pode ser classificada em:



AULA 03

Disciplina: Matemática

Conteúdo: Sistema de Numeração Decimal

1- Observe o número e complete as frases.

1327

- a) Esse número tem _____ ordens e _____ classes.
- b) O algarismo 3 ocupa a _____ ordem, seu valor relativo é _____ e o seu valor absoluto é _____.
- c) O antecessor de 1327 é _____.
- d) O Sucessor de 1327 é _____.
- e) Escreva por extenso: _____

2- Escreva o valor relativo e o valor absoluto dos algarismos destacados.

- a) 678: _____
- b) 1293: _____
- c) 43: _____
- d) 2983: _____

3- Decomponha os números abaixo

- a) 352= _____
- b) 1218= _____
- c) 146= _____
- d) 2164= _____

Disciplina: Língua Inglesa

Conteúdo: ANIMALS

Hello, amiguinhos. Aqui quem vos escreve é o *teacher* Vander.

Precisamos ficar em casa para nos proteger do novo Coronavírus, mas não se preocupe: não saia de casa, lave sempre as mãos e os adultos cuidarão de você.

Hoje vamos fazer uma atividade sobre os ANIMALS.



Você deve seguir as orientações. Se tiver dificuldades, peça ajuda a alguém em sua casa.

No circo que está visitando a cidade, Pedro ficou impressionado com a beleza do **LION**, a altura da **GIRAFFE** e a esperteza dos **MONKEYS**.



LION

1 Reescreva a palavra.

2 Quantas palavras de sua língua você consegue escrever com as consoantes da palavra **LION**.

L _____

N _____

3 Como se chama o animal anterior, na sua língua? Escreva.



4 Ligue os pontos para completar o **LION**.





Disciplina: Arte

Conteúdo: Características e estilos

Colora o desenho utilizando somente cores primárias (Vermelho, amarelo e azul)





AULA 04

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Encontro consonantal

1- Complete as frases com as palavras com encontro consonantal.

ULTRAPASSE – PRAIA – ATRAVESSAR – PROIBIDO

a) Devemos olhar para os dois lados ao _____ a rua.

b) As férias na _____ são sempre divertidas.

c) _____ fumar em locais fechados.

d) Nunca _____ a velocidade permitida.

2- Circule de vermelho os encontros consonantais das palavras do exercício anterior.

3- Escreva 5 palavras que tenha encontro consonantais:

1- _____

2- _____

3- _____

4- _____

5- _____

4- Forme frases com as 5 palavras do exercício anterior:

**Disciplina: Matemática****Conteúdo: Sistema de Numeração Decimal**

1- Descubra qual é o número:

- a) Três unidades de milhar, duas centenas, uma dezena e cinco unidades: _____
- b) Quatro centenas e sete unidades: _____
- c) Nove unidades de milhar e três dezenas: _____
- d) Oito unidades de milhar, cinco dezenas e seis unidades: _____

2- Circule os números pares:

129 284 582 671 63 790 42 200 75 128 406 801 102 347

3- Agora, escreva em ordem crescente os números que você circulou, na questão anterior.

4- Observe os algarismos: 2, 3, 1,9 e 7.

- a) Qual é o maior número que se pode formar com esses algarismos? _____
- b) Qual é o menor número que se pode formar com esses algarismos? _____

AULA 05

Disciplina: História**Conteúdo: Povos Indígenas**

Leia com atenção o texto abaixo.

A população indígena compõe umas das expressões mais importantes do espaço geográfico e cultural brasileiro. Apesar do processo de colonização ter sido responsável por dizimar boa parte dessa população, bem como ter operado a quebra de seus costumes, muitos de nossos hábitos, manias e expressões estão relacionados com eles. Dessa forma, podemos dizer que as culturas e falas dos índios estão presentes em todos os brasileiros.

Os indígenas eram povos guerreiros que viviam em agrupamentos chamados pelos portugueses de aldeias.

Cada aldeia tinha um líder, um chefe que tomava as decisões nas guerras e em diversas situações – em muitos lugares era conhecido como **cacique**.



Marque com **X** a resposta correta.

1- Como são chamados os agrupamentos formados por povos indígenas.

- a) Toca
- a) Quilombo
- b) Aldeia
- c) Turma

2- O que é um cacique?

- a) Português enviado de Portugal para o Brasil.
- b) Um chefe que tomava decisões das guerras e em diversas situações.
- c) Índio responsável pela pesca e pela caça.
- d) Líder dos portugueses comandado pelas grandes navegações

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Onde ou Aonde?

Usamos: Aonde ----- Quando o verbo indica movimento.

Onde ----- Quando o verbo não indica movimento.

1- Complete as frases com onde ou aonde.

- a) _____ Pedro foi ontem à noite?
- b) Quero ver _____ você colocou meu relógio.
- c) _____ fica a prefeitura?
- d) _____ mamãe vai comprar meu tênis?
- e) _____ posso guardar está roupa?
- f) _____ Lucas encontrou aquele cachorro?
- g) _____ os meninos foram jogar futebol?
- h) _____ Luciana está brincando?
- i) _____ vamos hoje à tarde?

2- Forme frases com onde e aonde:



AULA 06

Disciplina: Matemática

Conteúdo: Sistema de Numeração Decimal

1- Veja, o número **1000**

- a) O antecessor é _____
- b) O Sucessor é _____
- c) O antecessor do antecessor é _____
- d) O sucessor do sucessor é _____

Disciplina: Português

Conteúdo: Construa uma história.

1- Complete a história abaixo da maneira que quiser. Seja criativo e abuse da sua imaginação:

A grande festa da cidade

Era uma vez _____

Que vivia _____

Todos acharam _____

Até que um dia _____

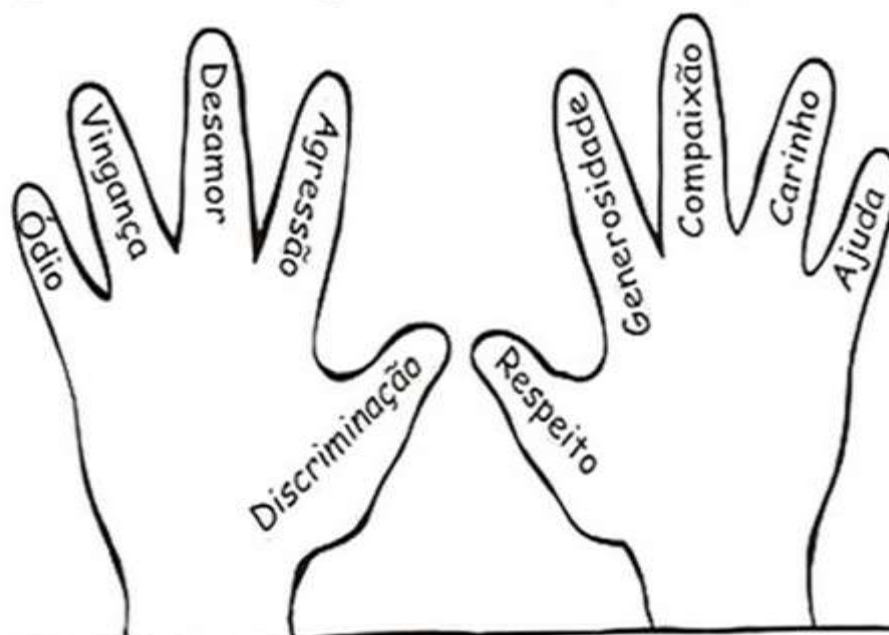
Então, _____

E, assim, todos _____

aluno(a)

**Disciplina:** Ensino Religioso

✧ Qual dessas mãos pertence a uma pessoa justa?



✧ Complete:

*Se todas as mãos fossem iguais a que você escolheu,
o mundo seria*



Disciplina: Música

Revisão sobre figuras musicais

 = Semibreve: Corresponde aos sons cuja duração é de quatro batidas (quatro tempos)

 = Mínima: Duração de duas batidas (dois tempos).

 = Semínima: Duração de uma batida (um tempo).

Cada figura tem a sua pausa:

 = Pausa da semibreve: quatro tempos em silêncio.

 = Pausa da mínima: dois tempos em silêncio.

 = Pausa da semínima: um tempo em silêncio

Atividade: Marque a pulsação (colocar os pauzinhos debaixo de cada figura, referente ao valor)

Exemplo:





AULA 07

Disciplina: Geografia

Conteúdo: Paisagem dos lugares

1- Observe o local em que você mora, escolha uma paisagem e a represente no espaço abaixo.

• Agora responda:

a) Qual é o local que você desenhou? _____

b) Essa paisagem já foi modificada? Explique

Disciplina: Ciências

Conteúdo: Caro aluno (a), faça uma leitura e depois anote suas dúvidas para discutirmos quando retornamos;



Medição do tempo

O tempo sempre foi objeto de estudo do ser humano, tendo este criado variados instrumentos para a medição do mesmo.

Durante os últimos três séculos, o pêndulo foi o mais confiável medidor de tempo, sendo substituído apenas nas últimas décadas por oscilações atômicas ou eletrônicas.

Para um relógio de pêndulo ser um medidor de tempo preciso, a amplitude do movimento deve ser mantida constante apesar de as perdas por atrito afetarem todo o sistema mecânico, variações na amplitude, tão pequenas quanto 4° ou 5°, fazem um relógio adiantar cerca de 15 segundos por dia, o que não é tolerável mesmo num relógio caseiro.

Para manter constante a amplitude é necessária compensar com um peso ou mola, fornecendo energia automaticamente, e assim compensando as perdas devidas ao atrito.

Quartzo

O quartzo é o mais abundante mineral da terra e é classificado como tendo dureza 7 na escala de Mohs.

Apresenta as mais diversas cores conforme as variedades.

O nome "quartzo" é de origem incerta, sendo a mais provável a palavra alemã "quarz", que por sua vez será de origem eslava.

Algumas estruturas deste mineral são de cristal e são piezoelétricas, sendo usadas como osciladores em aparelhos eletrônicos tais como relógios e rádios.

Cronógrafo

Cronógrafo é um instrumento que mede o tempo e conserva a unidade, na maioria dos modelos até centésimos de segundo.

Cronómetro

Na verdade, e ao contrário do que a maior parte das pessoas acredita, um cronómetro é um certificado que atesta a alta precisão de um relógio.

Aquilo a que a grande maioria de pessoas chama de cronómetro é na verdade um contador, ou um cronógrafo.

Relógio Atômico

Um relógio atômico é um tipo de relógio que usa um padrão ressonante de frequência como contador.

Como o próprio nome diz, é um medidor de tempo que funciona baseado em uma propriedade do átomo, sendo o padrão a frequência de oscilação da sua energia.

Pêndulo

Como um pêndulo de relógio, o átomo pode ser estimulado externamente (no caso por ondas eletromagnéticas) para que a sua energia oscile de forma regular.

O seu funcionamento não é exatamente simples.

Com base em estudos anteriores, os pesquisadores conhecem a frequência

Os mecanismos do relógio estimulam os átomos por meio de microondas e ondas magnéticas, até atingir essa frequência, que é interpretada como tempo de acordo com os padrões já conhecidos.

Em agosto de 2004, os cientistas do NIST (National Institute of Standards and Technology) apresentam um relógio atômico do tamanho de um chip, que segundo eles, teria um milésimo do tamanho de qualquer outro modelo, consumindo apenas 75mW, tornando possível a sua utilização em aparelhos movidos a pilhas ou baterias.



Ele é considerado o mais preciso já construído pelo homem e mesmo assim atrasa 1 segundo a cada 3 mil anos.

[illegible]



AULA 08

Disciplina: Matemática

Conteúdo: Números Ordinais

1- A Copa do Mundo de Futebol é uma das competições esportivas mais importantes. Ela ocorre a cada quatro anos e envolve diversos países. Observe a tabela e complete as frases a seguir:

COLOCAÇÃO	País
1º	Alemanha
2º	Argentina
3º	Holanda
4º	Brasil
5º	Colômbia
6º	Bélgica

- a) O país campeão da Copa de 2014 foi _____.
- b) A Holanda foi a _____ colocada.
- c) O segundo colocado foi a _____.
- d) O 6º lugar ficou com a _____.
- e) O Brasil ficou em _____ lugar.

2- A empresa Judiara tem 30 vagas para serem preenchidas. Alguns trabalhadores prestaram um concurso e obtiveram a classificação.



Nome	Colocação
Paulo	15º
Gisele	26º
Jonas	32º
Clara	5º
Júlia	39º

a) Quem obteve a melhor classificação? _____

b) Quem não conseguiu a vaga? Por quê?

Disciplina: Inglês

Conteúdo: ANIMALS

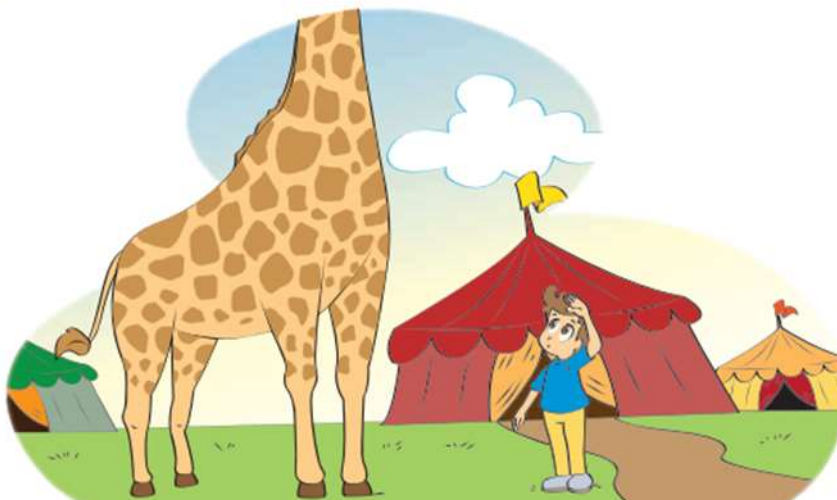
Hello, amiguinhos. Aqui quem vos escreve é o *teacher* Vander.

Precisamos ficar em casa para nos proteger do novo Coronavírus, mas não se preocupe: não saia de casa, lave sempre as mãos e os adultos cuidarão de você.

Hoje vamos fazer uma atividade sobre os ANIMALS.

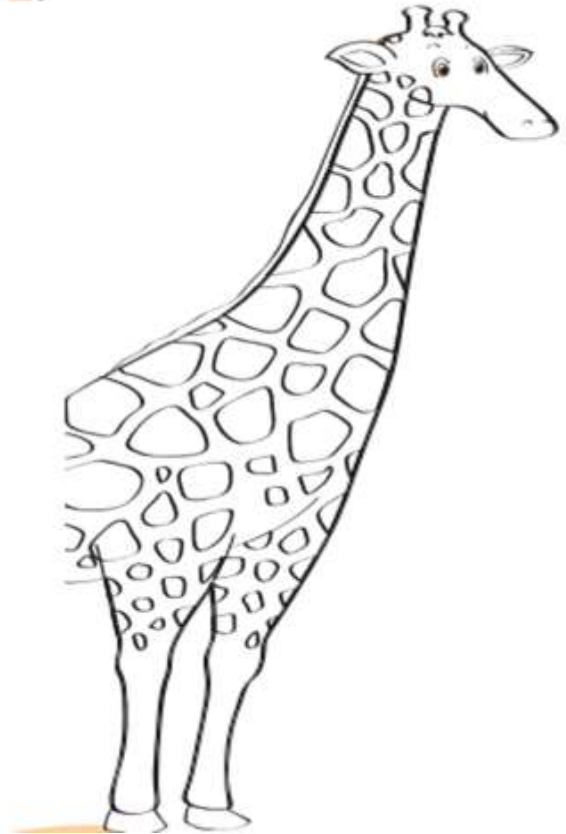
Você deve seguir as orientações. Se tiver dificuldades, peça ajuda a alguém em sua casa.

A **GIRAFFE** do circo era tão alta que Pedro mal conseguia ver sua cabeça.





Complete o corpo da **GIRAFFE**.



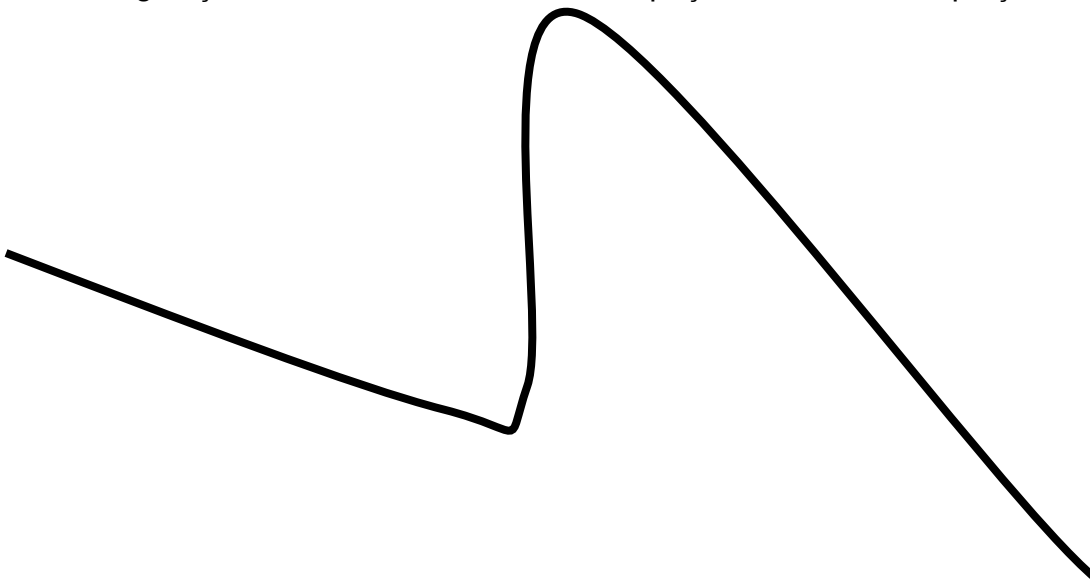
VOCÊ SABIA?

- O coração de uma girafa tem 60 centímetros de comprimento e pesa uma média de 11 quilos.
- Só o pescoço da girafa sozinho pode medir cerca de 1,80 metro de comprimento e ter uma média de peso de 272 quilos.

Disciplina: Arte

Conteúdo: Desenho livre

1- Use a imaginação e continue o desenho no espaço abaixo. Não esqueça de colorir!





AULA 09

Disciplina: Matemática

Conteúdo: Números Ordinais

1- Siga as pistas dadas e descubra a ordem em que cada um terminou de fazer a tarefa escolar.

- Rafael: terminou depois da segunda criança.
- Ana: terminou antes da segunda criança.
- Joana: terminou depois do primeiro e antes da terceira criança.
- Lucas: foi o último a terminar a tarefa.
- Pedro: terminou antes do último.

1º	
2º	
3º	
4º	
5º	

2- Resolva os problemas.

- No jardim de Catarina tem 125 rosas, 98 margaridas e 27 violetas. Quantas flores têm no Jardim de Catarina?
- Fernando tinha em seu sítio 200 galinhas. 87 foram vendidas na feira. Quantas galinhas ficaram no sítio de Fernando?



Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Complete o texto com as palavras que estão faltando.

1- Leia e complete:

Menina bonita do laço de fita

Era uma vez uma _____ linda, _____. Os olhos pareciam duas azeitonas _____ brilhantes, os _____ enroladinhos e bem _____.

A pele era _____ e lustrosa, que nem o pelo da _____ negra na chuva. Ainda por cima, a _____ gostava de fazer trancinhas no cabelo dela e enfeitar com laços de _____ coloridas. Ela ficava parecendo uma princesa das terras da _____, ou uma fada do reino do luar.



2-Separe as sílabas das palavras abaixo:

- Brilhante:
- Negra:
- Lustrosa:
- Parecendo:
- Pantera:
- Enroladinhos:
- Enfeitar:
- Trancinhas:
- Princesas:



3- Descreva como era a menina bonita do laço de fita:

4- Escolha 5 palavras do Texto do exercício número 1 e faça frases:

1-

2-

3-

4-

5-

AULA 10

Disciplina: História

Conteúdo: Brasil, 500 anos.

1- Em 1500, quem chegou às terras que hoje formam o Brasil?

- a) Os espanhóis
- b) Os portugueses
- c) Os alemães
- d) Os holandeses

2- Em que ano foi festejado os 500 anos do Brasil.

- a) 1990
- b) 2020
- c) 1500
- d) 2000



3- Qual foi o primeiro nome dado ao nosso país?

- a) Brasília
- b) Pau- brasil
- c) Terra de Santa Cruz
- d) Ilha de Vera Cruz

4- A celebração dos 500 anos do Brasil foi comemorada por todos? Justifique a sua resposta.

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Uso do **por que**, **porque**, **porquê** e **por quê**.

POR QUE

O **por que** tem dois empregos diferenciados:

Quando for a junção da preposição **por** + *pronome interrogativo* **que**, possuirá o significado de “por qual razão” ou “por qual motivo”:

Exemplos:

Por que você não vai ao cinema? (por qual razão)

Não sei **por que** não quero ir. (por qual motivo)

Quando for a junção da preposição **por** + *pronome relativo* **que**, possuirá o significado de “pelo qual” e poderá ter as flexões: pela qual, pelos quais, pelas quais.

Exemplo:

Os lugares **por que** passamos eram encantadores. (pelos quais)

POR QUE

Quando **vier antes de um ponto** (final, interrogativo, exclamação), o **por quê** **deverá vir acentuado** e continuará com o significado de “por qual motivo”, “por qual razão”.

Exemplos:

Vocês não comeram tudo? **Por quê?**

Andar cinco quilômetros, **por quê?** Vamos de carro.

PORQUE

É conjunção e pode ser usado para indicar uma causa ou explicação de algo. Pode ter valor aproximado de “pois”, “uma vez que” etc.



Exemplos:

Não fui ao cinema **porque** tenho que estudar para a prova. (pois)
Não vá fazer intrigas **porque** prejudicará você mesmo. (uma vez que)

PORQUÊ

É **substantivo** e tem significado de “motivo”, “razão”. **Vem acompanhado de determinante, como um artigo, pronome, adjetivo ou numeral.**

Exemplos: O **porquê** de não estar conversando é porque quero estar concentrada. (motivo)
Diga-me um **porquê** para não fazer o que devo. (uma razão)

Exercícios

1. Assinale a opção que completa as lacunas de forma correta.

Eu não fui à reunião _____ estava cansada e não entendo _____ isso está sendo criticado por todos. _____ falam todos sobre isso? _____?

- a) porque, por quê, porquê, por quê.
- b) por que, porquê, por que, porquê.
- c) porque, por que, por que, por quê

2. Complete a frase de forma correta.

Está na hora de sabermos _____ você foi embora sem dar explicações.

- a) por quê
- b) por que
- c) porque
- d) porquê

3. Complete as frases com: porque, porquê, por que e por quê.

- a) _____ motivo você não atendeu seu celular?
- b) As obras foram realizadas _____ houve reclamações dos moradores.
- c) Qual o _____ dessa sua atitude?
- d) Apenas perguntei _____ ela estava chateada.
- e) _____ ia embriagado, o condutor foi multado pelo policial.
- f) Ontem houve greve de professores. Você sabe _____?
- g) As escolas _____ passei estavam com sobrelotação de alunos.
- h) Apenas fiz isso _____ eu quis.
- i) Ninguém compreendeu o _____ do cancelamento do jantar.



AULA 11

Disciplina: Matemática

Conteúdo: Sistema de numeração decimal

1- Qual é o **valor relativo** do algarismo **8 (oito)** nos números abaixo:

- A) 481: _____ C) 835: _____ E) 78: _____
B) 8017: _____ D) 89: _____ F) 1804: _____

2- Observe a imagem e complete as questões a seguir:

Observe a fila na cantina da escola:



- a) O antecessor de Pedro é _____.
b) O sucessor de Pedro é _____.
c) O antecessor de Lucas é _____.
d) O sucessor de Paulo é _____.
e) O antecessor de Cris é _____.

Disciplina: Português

Conteúdo: Produção de texto

Colora o desenho e escreva uma pequena história sobre o que você acha que está acontecendo na imagem.

- Não esqueça de dar um título para sua história.

[illegible]

**Disciplina: Ensino Religioso****Conteúdo: trabalhar o amor**

A IMPORTÂNCIA DO AMOR

O Amor é o sentimento mais bonito que o ser humano possui. É com amor que devemos fazer tudo: trabalhar, estudar e brincar. Devemos amar principalmente as pessoas de nossa família e amigos.

Devemos tratar com amor todos os animais, respeitando cada um e o seu direito de um lugar no mundo.



Faça uma frase bem bonita para quem você mais ama.



Disciplina: Música

Conteúdo: Revisão

Compassos (simples)

EXERCÍCIO RÍTMICO I:



“Compasso” é a forma rítmica na qual a música é dividida. Temos compassos simples e compostos. A princípio veremos apenas os compassos simples:

4 } Compasso quaternário: Cada compasso possuirá quatro tempos
4 }

3 } Compasso ternário: Cada compasso possuirá três tempos
4 }

2 } Compasso binário: Cada compasso possuirá dois tempos
4 }

Vejamos o mesmo “exercício rítmico I”, agora separado em compassos. Neste caso, sua divisão rítmica será em compasso quaternário, devido a presença de figuras de quatro tempos de duração (a saber: SEMIBREVE)

Barra simples: utilizada para separar compassos

Barra dupla: Indicador de término



Atividade: Marque a pulsação e separe os compassos, sendo o compasso quaternário separado de quatro em quatro tempos, o ternário de três em três tempos e o binário de dois em dois tempos. Não se esqueça de colocar a barra dupla ao final de cada exercício.

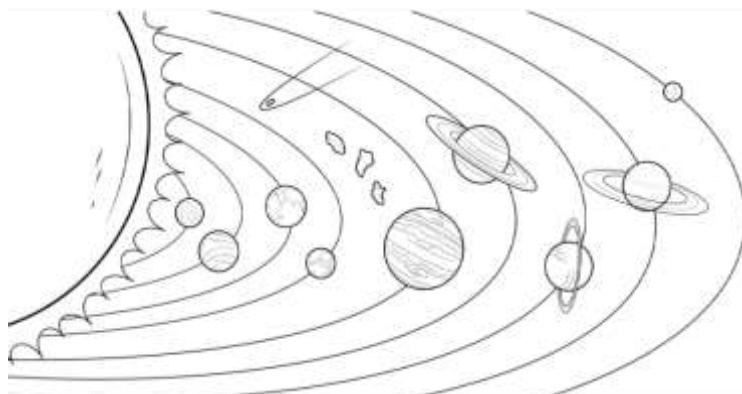


AULA 12

Disciplina: Ciências

Conteúdo: Sistema Solar

Dê nome aos planetas do sistema solar corretamente e cora:





Responda:

1- Qual é o nome do nosso planeta? _____

2- Em qual dos planetas você imagina que faça mais frio? Por quê?

3- A terra fica entre quais planetas? _____

4- Qual é o planeta que fica mais próximo do sol? E o mais distante?

5- Em Vênus faz mais frio ou mais calor que na Terra? Por quê?

Disciplina: Geografia

Conteúdo: Transformações de paisagens

1- As imagens abaixo representam o passado e o presente de um local. Observe e descreva as mudanças ocorridas.

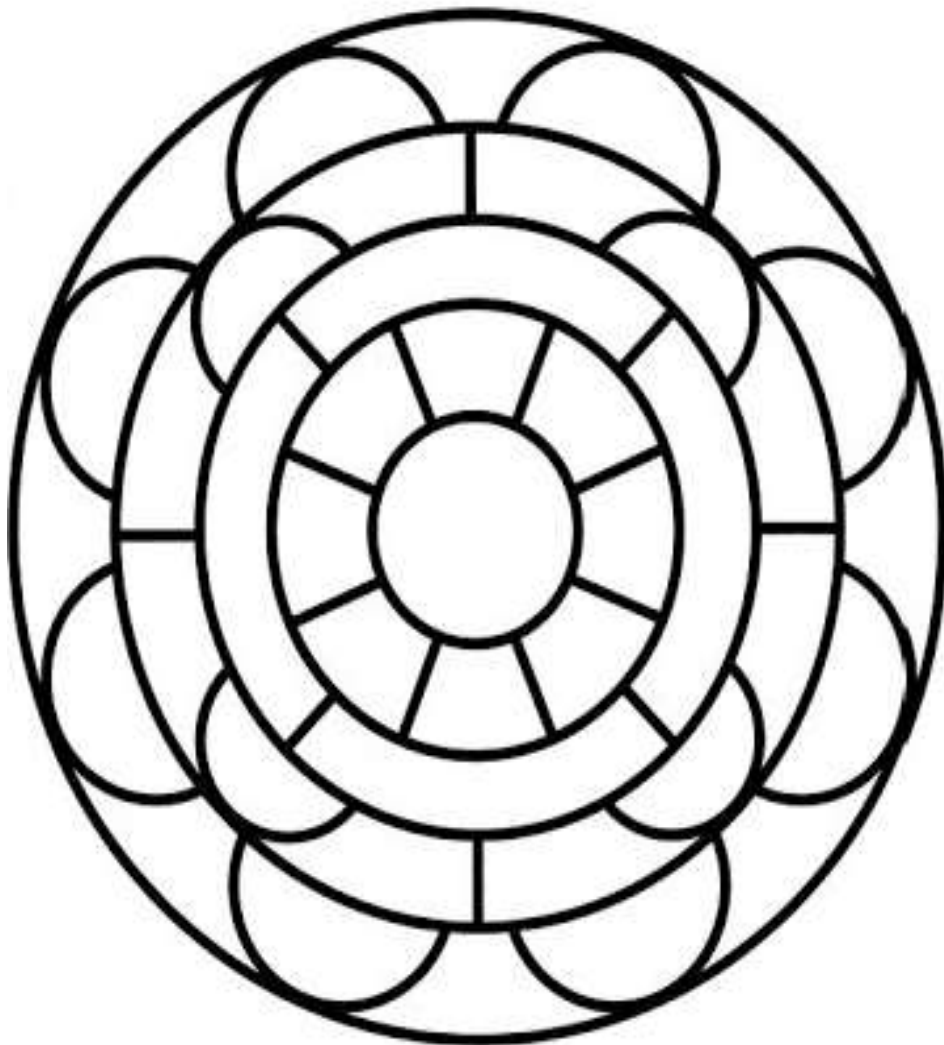




Disciplina: Arte

Conteúdo: Desenho e cores secundárias

1- Pinte a imagem utilizando cores secundárias (Verde, Laranja e Violeta/roxo)



Disciplina: Língua Inglesa

Conteúdo: ANIMALS

Hello, amiguinhos. Aqui quem vos escreve é o teacher Vander.

Precisamos ficar em casa para nos proteger do novo Coronavírus, mas não se preocupe: não saia de casa, lave sempre as mãos e os adultos cuidarão de você.



Hoje vamos fazer uma atividade sobre os ANIMALS.

Você deve seguir as orientações. Se tiver dificuldades, peça ajuda a alguém em sua casa.

Pedro observou os **MONKEYS** por muito tempo e descobriu como eles são inteligentes.



MONKEY

Reescreva a palavra.

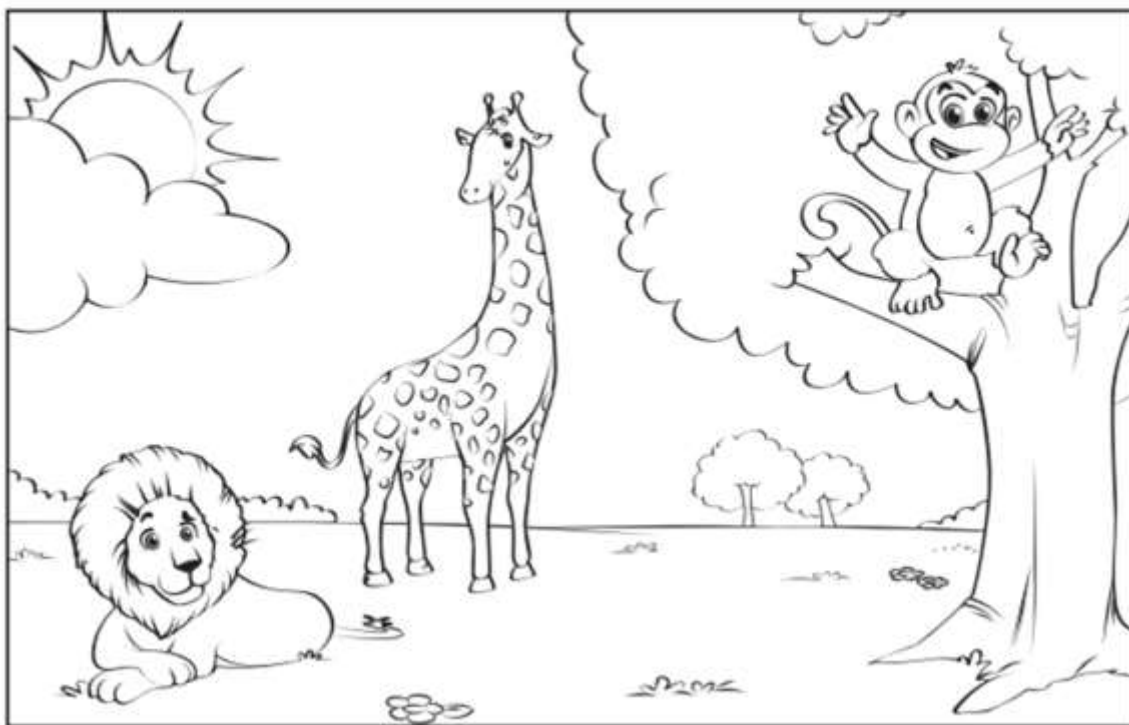
Copie da palavra:

a) as vogais

b) as consoantes



Pinte.



AULA 14

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Exercícios de fixação

1- Forme adjetivos acrescentando OSO, EZA ou OSA.

- | | |
|-------------|-------------|
| a) Gosto: | i) Manha: |
| b) Poder: | j) Triste: |
| c) Orgulho: | k) Vaidade: |
| d) Male: | l) Saber: |
| e) Rico: | m) Carinho: |
| f) Cheiro: | n) Esperto: |
| g) Estudo: | o) Grande: |
| h) Pobre: | p) Franco: |

2- Escolha 8 palavras e forme frases:

1- _____



2- _____

3- _____

4- _____

5- _____

6- _____

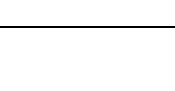
7- _____

8- _____



ADJETIVOS

PINTA O ADJETIVO MAIS ADEQUADO PARA CADA FIGURA

	BONITO	ALTO	GROSSO
	CONFORTÁVEL	ESPERTA	LONGA
	VAZIA	QUADRADA	NOVA
	CURTA	AQUÁTICA	ESPAÇOSA
	GELADO	DELICADO	FINO
	DOCE	CHEIO	MORENO
	MEDROSO	CALADO	VELOZ
	FELIZ	EDUCADA	AFIADA
	COLORIDO	CONFORTÁVEL	PESADO
	MACIA	TRISTONHA	BONDOSA
	GORDO	ZANGADO	SEGURO
	ALEGRE	SORRIDENTE	PEQUENA

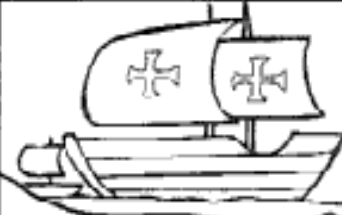


AULA 15

Disciplina: História

Conteúdo: As grandes Navegações

❖ Marque a resposta certa de acordo com o texto da página anterior:



1ª expedição colonizadora (1501)

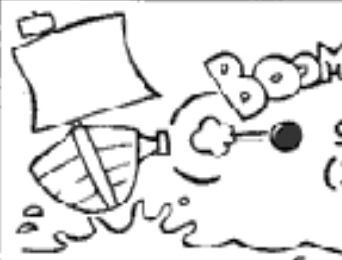
Chefiada por:

- ☐ Gaspar de Lemos
- ☐ Pedro Álvares
- ☐ Cristóvão Colombo




2ª expedição colonizadora (1503).

- ☐ Deu nome a vários acidentes geográficos.
- ☐ Descobriu ouro.
- ☐ Não descobriu metais preciosos.



Expedições guarda-costas (1516 a 1526).

Cristóvão Jacques veio combater os:

- ☐ Ingleses ☐ Alemães
- ☐ Índios ☐ Franceses



Expedição colonizadora (1530)

- ☐ Expedição, chefiada por Martim Afonso de Sousa.
- ☐ Chegou para destruir os índios.
- ☐ Veio lutar contra o pajé.



Martim Afonso de Sousa

- ☐ Derrotou os índios.
- ☐ Aprisionou os franceses que carregavam pau-brasil.
- ☐ Ficou curtindo o sol do Brasil.



Cana-de-açúcar (1532 - Primeira plantação)

- ☐ Sua cultura foi iniciada por Martim Afonso de Sousa.
- ☐ Era nativa no Brasil.
- ☐ Era uma planta sem utilidades.

**Disciplina: Língua Portuguesa****Conteúdo: Exercícios de fixação**

1- Vamos descobrir quantas palavras nossa cruzadinha esconde?

- Izar/Isar

A B R E V I S A R A M N H E F R I S A R
E L E G A N C I Ç A E E D F G A S A R U
E R I D I C U L A R I Z A R B A L A T T
C A L S E A C I Z A R C U T I A R I S I
A S A R A N A L I Z A R C A T E L D U L
N C O I S R T A R B A R I D A I I D E I
A L I C A T E Q U I Z A R O Z R E D A S
L I D E O L Q O G I A I Z A R I G R E A
I A D I A N U T A R G C R O R G A N I R
Z M A R T I O R I O J U D A T I L O G H
R I D R I D A Z A R I L E G A L U D A R
D I A M A N I S A R F A N A L I S A R B

2-Complete as palavras corretamente com s ou ss e depois separe as sílabas corretamente:

- a) Profi____ão:
- b) Descan____o:
- c) Espe____ura:
- d) A____ustado:
- e) E____ência:
- f) Fanta____ia:
- g) Nece____ário:
- h) Ri____ada:
- i) Progre____o:
- j) Sorri____o



AULA 16

Disciplina: Matemática

Conteúdo: Operações (Adição e Subtração)

1- Resolva as operações.

A) $326 + 49 =$ _____	B) $765 - 196 =$ _____	C) $590 + 278 =$ _____
D) $1520 - 865 =$ _____	E) $563 + 97 =$ _____	F) $498 - 365 =$ _____
G) $800 + 694 =$ _____	H) $1235 - 845 =$ _____	I) $938 + 435 =$ _____

Conteúdo: Escrevendo uma carta

Escreva-lhe uma carta contando as novidades.

[illegible]



Disciplina: Ensino Religioso

Conteúdo: trabalhar valores

O que mais vale na vida

Na vida o que mais vale é o amor
verdadeiro, a amizade e o afeto.

Amor,
Amizade,
Afeto.

Mais vale ter um amigo
Do que um grande tesouro.
A amizade sim, é
Um tesouro verdadeiro.

Tudo na vida acaba,
Mas, o amor,
a amizade verdadeira,
duram a vida inteira.

O amor de mãe, por exemplo,
É generoso e gratuito.
É belo, forte e abrange
todos os seus frutos.





AULA 17

Disciplina: Geografia

Conteúdo: Município

Curiosidade...

Brasão de Nossa Cidade

As 4 estrelas representam os povoados de Ribeirão de Santo Antônio, João Ferreira, EMBRAPA e de Triquedas. A faixa em onda representa o rio de Piau. A cima homenagem ao café e ao movimento dos Pracinhas (soldados membros da força Expedicionária Brasileira, que lutaram na Itália e participaram de importantes batalhas). Apresenta o símbolo referente à coroa Real. Encontra-se a figura do padroeiro da cidade São Vicente de Paulo. Os anos presentes representam o ano de emancipação e o ano que marca o início das atividades econômicas de nossa cidade: Coronel Pacheco.



As cores de nossa bandeira...

VERDE: Mata Atlântica.

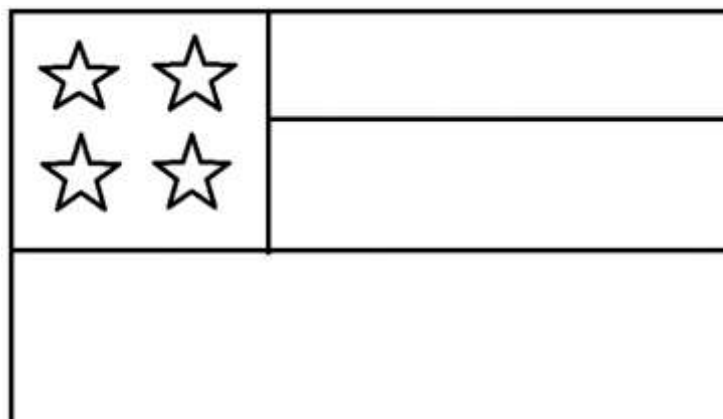
PRETO: Café (primeiro produto de trabalho e economia).

VERMELHO: Homenagem ao estado de Minas Gerais.

Azul: Hidrografia (Rio Piau, nascentes e córregos).

As quatro estrelas brancas: representam os povoados de Ribeirão de Santo Antônio, João Ferreira, EMBRAPA e de Triquedas.

- Agora você já sabe o que significa as cores da bandeira. Pinte a bandeira de acordo com as representações.





AMARELINHA



Riscar o chão para sair pulando é uma brincadeira que vem dos tempos do Império Romano.

A amarelinha original tinha mais de cem metros e era usada como exercício de treinamento militar. Os soldados corriam sobre a amarelinha para melhorar as habilidades com os pés.

As crianças romanas, então, fizeram imitações reduzidas do campo utilizado pelos soldados. E acrescentaram numeração nos quadrados que deveriam ser pulados.

Hoje as amarelinhas têm formatos de caracol, quadrado e geométricos, que lembram o corpo de um boneco. A quantidade de casas pode também variar bastante.

As palavras céu e inferno podem ser escritas no começo e no final do desenho, que é marcado no chão com giz, tinta ou graveto.

Mas as crianças também escrevem palavras como mundo, sol e lua nessas áreas, geralmente de descanso.

Existem variantes de amarelinha em que há áreas de descanso (local onde se pode pisar com os dois pés, por exemplo) nas laterais.

Usando pedra, caco, saquinho, casca de banana ou "alguma coisa pesadinha" (como dizem as crianças), os participantes pulam amarelinha saltando (com um e dois pés) ou chutando.



BOLINHAS DE GUDE

As pequenas bolas de vidro colorido ou transparentes são jogadas até por crianças sozinhas, sem outros amigos de diversão.

Na brincadeira de rolar bolinhas de gude, é possível organizar as redondas de várias maneiras: em linha, espalhadas e dentro de um círculo, de um triângulo ou de um retângulo, por exemplo.

Os objetivos da brincadeira também têm variantes: colocar (ou tirar) a bolinha dentro de um buraco, tirar a bolinha do adversário de um local determinado ou simplesmente acertar outras bolinhas.

Existe, no entanto, uma missão quase unânime entre os jogadores de bila (como também é conhecida a brincadeira): conquistar as bolinhas dos adversários e exibir sua coleção de redondas aos amigos.



CORDA



Dá para pular corda sozinho ou em turma.

Na brincadeira coletiva, uma das extremidades da corda é presa em um poste ou em um portão enquanto um participante fica na outra ponta, batendo.

Mas também é possível que duas crianças, uma em cada extremidade, segurem e batam a corda para que outras pulem.

As crianças que estão pulando seguem comandos (com um pé, com dois pés, passar antes que a corda toque o chão) ou o que pede a letra de uma música. Os mais habilidosos conseguem pular duas cordas que são batidas quase ao mesmo tempo.

PIAO



Objetos que giram velozmente no chão, os piões são feitos de diferentes materiais: madeira (as mais diversas), semente de tucumã (eles até fazem um zunido) e tampinhas de detergentes.

Os mais comuns são os piões feitos de madeira, que têm a ponteira de ferro.

Um cordão, também chamado de fieira, é enrolado em volta do brinquedo. Manipulado com destreza, é ele que faz o pião girar.

A habilidade do jogador determina o local onde cairá o brinquedo e com qual velocidade.

É uma brincadeira que se pode jogar sozinho ou com um grupo de amigos -que serão desafiados.

Organizadas em turma, as crianças inventam diferentes "batalhas".

Em algumas delas, o objetivo nem é fazer o pião girar, mas tirar aquele que está enterrado na areia.

ESCONDER



Não há clima ruim para essa brincadeira: ela pode ser feita na rua ou dentro de casa.

Em geral, um participante, que está com os olhos fechados, tapados ou vendados, não vê o local onde os demais se esconderam e tem de procurá-los.

O tempo para que os jogadores se escondam é determinado pela contagem de números estipulada pelo grupo de brincantes.



Mas há também a versão na qual um dos jogadores se esconde e os outros têm de achá-lo. Ou a que um objeto é escondido e todos tentam encontrá-lo.

E pode-se ainda delimitar o esconderijo e dividir os participantes em grupos: alguns irão se esconder enquanto outros deverão encontrá-los.

ELASTICO



Para pular ou saltar na brincadeira de elástico, são necessários no mínimo três participantes.

As crianças amarram as pontas de uma tira de elástico de aproximadamente três metros de comprimento.

Há casos em que as crianças improvisam esse "instrumento" da brincadeira com meias-calças.

Duas crianças, distantes três metros uma da outra, colocam o elástico ao redor de suas pernas, formando um retângulo.

O terceiro participante se posiciona ao lado do elástico esticado e pula no vão do retângulo, com uma ou duas pernas.

Os pulos são alternados de acordo com sequência estipulada pelos participantes e também de acordo com a movimentação do elástico, que sobe, desce e cruza.

Uma canção, ou até mesmo o cantar de uma palavra, dividida sílaba por sílaba, pode determinar os movimentos de quem pula.

É curioso que nomes de comida são populares na brincadeira de elástico.

Professor Thiago