



PREFEITURA MUNICIPAL DE CORONEL PACHECO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL EDGARD PAIVA AGUIAR

Educação Infantil e 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental

APOSTILA



5º ano

Aluno: _____**Supervisora Pedagógica:** Thaís Ribeiro**Professora:** Elaine Botelho Gomes



Caro aluno e familiares,

Estamos vivenciando uma situação atípica em nossa sociedade. Tendo em vista a pandemia do COVID-19, o Novo Coronavírus, estamos vivendo um período de recomendação de isolamento social, na tentativa de conter os avanços dessa doença, para assim, preservarmos a saúde e bem estar da população.



Seguindo as orientações da OMS (Organização Mundial de Saúde), do Ministério da Saúde, da Secretária de Saúde do Estado de Minas Gerais, do Conselho Nacional de Educação e da União Nacional dos Dirigentes Municipais de Educação (UNDIME), as aulas da rede municipal de educação de Coronel Pacheco estão suspensas por tempo indeterminado.



Porém, isso não significa que você aluno não poderá estudar! Preocupados com a sua educação e em acordo com as recomendações legais (LDB Nº 9394/96, Artigo 32, §4), a equipe pedagógica da nossa escola desenvolveu esse material para que em casa você possa estudar.

Essa é uma estratégia preliminar para garantir que as nossas crianças possam seguir estudando, mesmo com essa situação de calamidade ao qual nos encontramos.

Essas atividades serão avaliadas por nossos professores e assim que pudermos retornar e dar seguimento as nossas atividades presenciais escolares a Secretaria Municipal de Educação comunicará a todos.

Equipe pedagógica.

Delianni Alves (Secretária de Educação)

Rejane Campos (Coordenação)

Thaís Ribeiro (Supervisão Pedagógica)

Professores:

Thayane Viana
Carmen Aparecida Presto
Danielly Magalhães
Eliana Ribeiro
Elaine Botelho
Luciano Nazar

Andreza Toledo
Ana Carolina Oliveira
Carolina Bastos
Rosângela Mafalda
Vander Castro
Flávia Dornelas



Sumário

AULA 01.....	5
Disciplina: Língua Portuguesa.....	5
Disciplina: História	6
AULA 02.....	7
Disciplina: Educação Física	7
Disciplina: Geografia.....	8
Disciplina: Língua Inglesa	9
AULA 03.....	10
Disciplina: Matemática	10
Disciplina: Língua Portuguesa.....	11
AULA 04.....	13
Disciplina: Arte	13
Disciplina: Projeto	14
Disciplina: Ensino Religioso	15
AULA 05.....	15
Disciplina: Matemática	15
Disciplina: Ciências.....	16
AULA 06.....	17
Disciplina: Língua Portuguesa.....	17
Disciplina: História	18
AULA 07.....	19
Disciplina: Educação Física	19
Disciplina: Geografia.....	21
Disciplina: Língua Inglesa	22
AULA 08.....	23
Disciplina: Língua Portuguesa.....	23
Disciplina: Música	24
AULA 09.....	25
Disciplina: Arte	25
Disciplina: Projeto	26
Disciplina: Ensino Religioso	27
AULA 10.....	28
Disciplina: Matemática	28
Disciplina: Geografia.....	29
AULA 11.....	30
Disciplina: Língua Portuguesa.....	30
Disciplina: História	31
AULA 12.....	31
Disciplina: Educação Física	31



Disciplina: Geografia.....	32
Disciplina: Língua Inglesa	33
AULA 13.....	34
Disciplina: Língua Portuguesa.....	34
Disciplina: Música	35
AULA 14.....	36
Disciplina: Arte	36
Disciplina: Ensino Religioso	37
AULA 15.....	38
Disciplina: Matemática	38
Disciplina: Ciências.....	39
AULA 16.....	41
Disciplina: Português	41
Disciplina: História	42
AULA 17.....	43
Disciplina: Educação Física	43
Disciplina: Geografia.....	45
Disciplina: Língua Inglesa	45



ATENÇÃO!

Esta apostila foi produzida pela equipe pedagógica com o **objetivo exclusivo de atender a demanda educacional dos nossos alunos** neste momento tão difícil. Portanto, **não tire fotos, compartilhe ou publique o conteúdo deste material em redes sociais**. Caso queira tirar alguma dúvida ou esclarecer algum ponto, entre em contato com a secretária de educação.



AULA 01

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Interpretação textual, Grafema e Fonema

Leia o texto para responder às questões:

A boneca de Guilhermina

Esta é a minha boneca, a Guilhermina. Ela é uma boneca muito bonita, que faz xixi e cocô. Ela é muito boazinha também. Faz tudo o que eu mando. Na hora de dormir, reclama um pouco. Mas depois que pega no sono, dorme a noite inteira! Às vezes ela acorda no meio da noite e diz que está com sede. Daí eu dou água para ela.

Daí ela faz xixi e eu troco a fralda dela. Então eu ponho a Guilhermina dentro do armário, de castigo. Mas quando ela chora, eu não aguento. Eu vou até lá e pegou a minha boneca no colo. A Guilhermina é a boneca mais bonita da rua.

MUILAERT, A. A boneca Guilhermina. In: As reportagens de Penélope. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1997, p. 17. Coleção Castelo Rá-Tim-Bum – Vol. 8.

1- O trecho: “A Guilhermina é a boneca mais bonita da rua”, expressa:

- A) Uma opinião da dona sobre a sua boneca.
- B) Um comentário das amigas da dona da boneca.
- C) Um desejo da dona de Guilhermina.
- D) Um fato acontecido com a boneca e a sua dona.

2- No trecho, “Mas quando ela chora, eu não aguento” a expressão sublinhada significa, em relação à dona da boneca, sentimento de:

- A) Paciência.
- B) Pena.
- C) Raiva.
- D) Solidão.
- E) Animação.

3- É correto afirmar que a palavra **GUILHERMINA**, contém:

- A) 11 Grafemas e 9 Fonemas.
- B) 12 Grafemas e 11 Fonemas.
- C) 11 Grafemas e 9 Fonemas.
- D) 11 Grafemas e 11 Fonemas.

Leia o verbete de dicionário abaixo:

BREU substantivo masculino 1. Sólido de cor negra, inflamável, obtido a partir de secreções de plantas 2. Mistura viscosa usada para dar acabamento e cobrir as costuras das tábuas do navio 3. Espécie de bote empregado para vender frutas à tripulação dos navios mercantes 4. O tripulante de tais botes. 5. resina de odor a qual sai do tronco de várias árvores

HOUAISS, Dicionário eletrônico. (Adaptado.)

4- Considerando os diversos significados apresentados no verbete, identifique aquele que, por comparação, relaciona-se ao sentido empregado no trecho:



“A biblioteca estava escura como **breu** e muito estranha.”

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

5- Em “Estamos juntos no mesmo **breu**, meu amigo.” O sentido empregado da palavra breu, relaciona a que significado apresentado no verbete.

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

6- Elabore uma frase, utilizando um dos significados da palavra breu, apresentados no verbete acima.

Disciplina: História

Conteúdo: O tempo e a História- Milênio, Século e Década.

1- Complete as frases com as palavras abaixo:

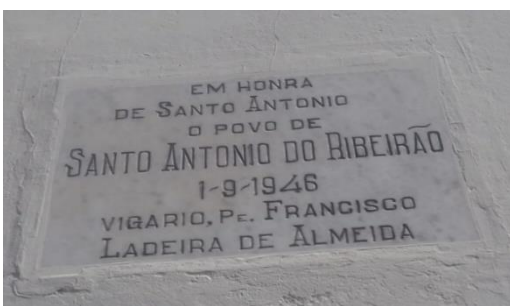
História Fotografia Historiador Pistas

- A) As _____ nos mostra algumas informações sobre o passado.
- B) O estudo dos acontecimentos passados é denominado _____.
- C) O trabalho do _____ é levantar _____ para compreender o passado.

2- Explique a frase abaixo:

“Enquanto fazemos nossa própria história, participamos simultaneamente da história de pessoas que convivemos. ”

3- A imagem abaixo, foi tirada por uma aluna, do 5º ano, que nos contou a história sobre a construção da igreja, localizada no povoado Ribeirão de Santo Antônio em Coronel Pacheco-MG, Observe a data apresentada na imagem e indique em século pertence.





4-Indique o ano de início e o ano de término dos séculos, preenchendo a tabela a seguir:

Século	Ano de Início	Ano de Término
XXI		
XI		
IX		
X		
VII		
I		
III		
V		
XV		
XIII		
XVIII		

5- O senhor Pedro completou 94 anos, no dia 3 de março de 2020. Com base em que aprendemos, responda:

A) Qual é a data de nascimento do senhor Pedro? _____

B) A qual século, o ano de nascimento do senhor Pedro, pertence? _____

6- Agora é a sua vez:

A) Nasci no ano _____ no século _____.

B) A _____ nasceu no ano _____ no século _____.

C) O _____ nasceu no ano _____ no século _____.

AULA 02

Disciplina: Educação Física

Conteúdo: Conhecendo brincadeiras antigas

Este trabalho tem por objetivo desenvolver, durante o isolamento social, a prática da Educação Física e a construção de brinquedos por meio de materiais alternativos e recicláveis, estimulando a arte do brincar pelo brincar e a ludicidade.

Atividade:

ENTREVISTE SEUS FAMILIARES (PAIS-TIOS-AVÓS) E DESCUBRA COM O QUE ELES BRINCAVAM NA INFÂNCIA:

ENTREVISTA:



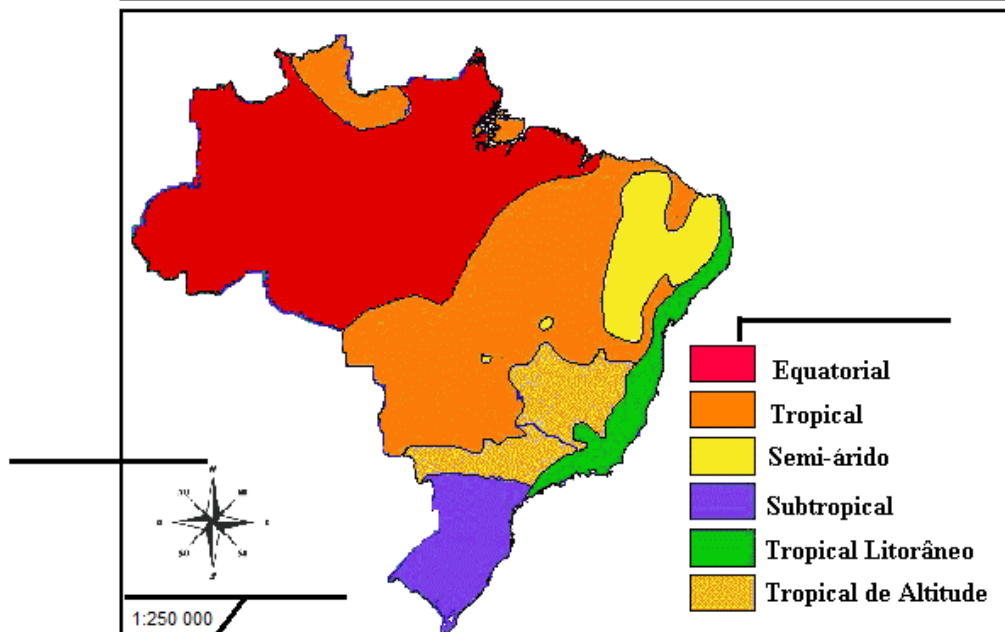
Nome:	
Idade:	
Escolaridade:	
Os jogos e as brincadeiras que mais brincava e gostava:	
Os jogos e brincadeiras que havia na escola:	
Construía algum tipo de brinquedo? Qual?	
Explique que materiais utilizava:	
Gostaria de sugerir uma brincadeira de sua infância?	

Disciplina: Geografia**Conteúdo:** Cartografia

1 - Indique quais são os elementos de mapa, indicados na imagem abaixo:



CLIMAS DO BRASIL



2- Observe a escala abaixo e indique o que ela representa:

1:150.000

Disciplina: Língua Inglesa

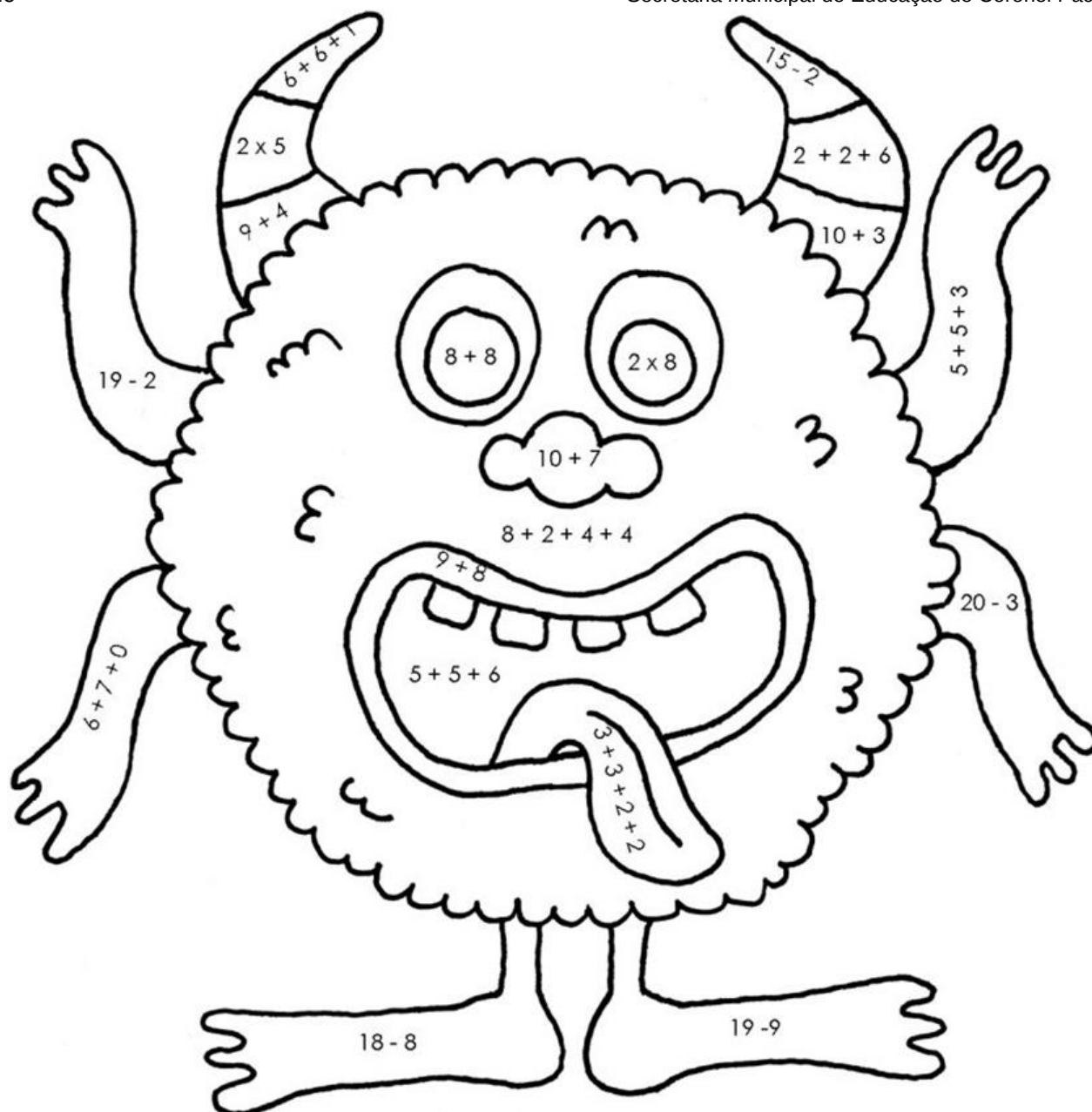
Conteúdo: NUMBERS and COLORS

Hello, amiguinhos. Aqui quem vos escreve é o *teacher* Vander.

Precisamos ficar em casa para nos proteger do novo Coronavírus, mas não se preocupe: não saia de casa, lave sempre as mãos e os adultos cuidarão de você.

Hoje vamos fazer uma atividade sobre os NUMBERS e as COLORS.

Você deve somar os números e depois colorir de acordo com o resultado. Se tiver dificuldades, peça ajuda a alguém em sua casa.



10 - blue

13 - orange

16 - red

17 - yellow

18 - purple

AULA 03

Disciplina: Matemática

Conteúdo: Ordens e classes, Composição de um número natural.

1- De acordo, com o número, observe e complete: **45.108**

A) Esse número apresenta _____ classes e _____ ordens.

B) Seu antecessor é _____ e o sucessor é _____.



C) o algarismo de maior ordem é o _____, tem o valor relativo _____ e o valor absoluto _____.

D) A leitura é: _____

E) A decomposição é: _____

2- Qual é o número?

A) Três dezenas de milhar, cinco centenas, duas dezenas e sete unidades. _____

B) Oito unidades de milhar e nove unidades. _____

C) Quatro centenas de milhar, uma dezena de milhar, seis centenas, cinco dezenas e cinco unidades. _____

D) Sete centenas de milhar, quatro dezenas de milhar, uma unidade de milhar, cinco centenas, três dezenas e duas unidades. _____

3- O quadro abaixo apresenta dados sobre a população de cada estado da região sul.

ESTADO	População aproximada (Estimativa IBGE 2014)
Paraná	11081692
Santa Catarina	6727148
Rio Grande do Sul	11207274

A) Qual é o estado com maior população? _____

B) Qual é o estado com menor população? _____

C) Qual é a população estimada de toda região sul? _____

D) Escreva por extenso o número que indica a população estimada do estado de Santa Catarina: _____

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Pontuação e Poesia

1- Indique em qual frase o uso da vírgula está incorreto.

A) Paula Marques, a professora mais exigente da escola, foi homenageada pelos alunos

B) Cansado da vida que tinha, Rodrigo decidiu que estava na hora de recomeçar.

C) Helena e Paulo são, os melhores funcionários da empresa.

D) Amanhã chegam meus primos preferidos, meus companheiros de infância, meus melhores amigos.

E) Mariana, João, Ingrid e Rafael são funcionários, da empresa.

2- Pontue corretamente o texto abaixo.



De temperamento calmo e pacífico___ Luciana___ a filha mais velha de Maria e Pedro___ gastava suas horas com a literatura___ lia livros de comédia___ romance___ drama___ suspense e terror___ lia escritores clássicos e escritores modernos___ lia prosa e poesia___ Onde encontrar Luciana no final da tarde___ Sentada à sombra de uma árvore___ lendo ___

Leia o texto:

Saudosa Maloca

Se o sinhô num tá lembrado,
dá licença de contá,
é que onde agora está
esse edifício arto,
era uma casa véia,
um palacete assombrado.
Foi aqui, seu moço,
que eu, Mato Grosso e o Joca
construímo nossa maloca.
Mas um dia, nós nem pode
sealembra,
veio os home co'as ferramenta:
o dono mandô derrubá.

Adoniran Barbosa, tirada do livro de Carmen Silvia Carvalho, *Construindo a Escrita: Leitura e Interpretação*, 1996.

3- A poesia trata sobre

- A) Uma casa antiga.
- B) Uma nova casa.
- C) Um sonho real.
- D) Uma casa destruída.
- E) Um apartamento.

4- A linguagem empregada no poema é típica de

- A) Pessoas que moram na zona rural.
- B) Pessoas que são intelectuais.
- C) Pessoas que estudam na escola.
- D) Pessoas que conversam no WhatsApp.
- E) Pessoas que moram em outro país.

5- No verso: "Veio os home co'as ferramenta: " A expressão sublinhada quer dizer

- A) Com a
- B) Como as
- C) Como las
- D) Como-as
- E) Com as

6- Reescreva o poema, transformando-o num texto em prosa. Utilize a linguagem variedade padrão formal. E não se esqueça da pontuação adequada.



SAUDOSA MALOCA

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general writing. There are no margins, text, or other markings on the page.

AULA 04

Disciplina: Arte

Conteúdo: Conteúdo: Arte na pré-história

Como vimos na aula passada, os homens da caverna faziam seus registros (arte rupestre) com pigmentos minerais e vegetais e com sangue de animais, com base no que foi estudado e com a ajuda dos seus responsáveis faça um desenho usando pigmentos de borra de café e de verduras e vegetais como beterraba e couve. Pode ser os mesmos desenhos que eles faziam antigamente, vamos usar a imaginação:



Disciplina: Projeto

Conteúdo: Produção de texto



Com base no Filme que vimos, “Os Enrolados”, faça em seu caderno uma produção de texto “curta” da história com começo, meio e fim.

**Disciplina: Ensino Religioso****Conteúdo: Tradição religiosas****RELIGIÕES OU TRADIÇÕES RELIGIOSAS**

AS RELIGIÕES OU TRADIÇÕES RELIGIOSAS SÃO AGRUPAMENTOS DE PESSOAS QUE COMPARTILHAM CRENÇAS COMUNS E SEGUEM AS MESMAS NORMAS ÉTICAS.

NO MUNDO EXISTEM MUITAS RELIGIÕES DIFERENTES. EXISTEM AS RELIGIÕES INDÍGENAS, AFRO-BRASILEIRAS E MUITAS OUTRAS COMO: HINDUÍSMO, BUDISMO, TAOÍSMO, CONFUCIONISMO, JUDAÍSMO, CRISTIANISMO, ISLAMISMO, ESPIRITISMO, FÉ BAHÁ'Í, ETC.

MUITAS PESSOAS SEGUEM UMA DETERMINADA RELIGIÃO, PORQUE BUSCAM NELA ENSINAMENTOS PARA UMA VIDA MELHOR.

AS RELIGIÕES ENSINAM A PRATICAR O BEM, A DEFENDER A VIDA E A PROMOVER A PAZ, NA MAIORIA DAS VEZES.

VOCÊ PARTICIPA DE ALGUMA RELIGIÃO OU IGREJA?

O QUE ELA ENSINA SOBRE O AMOR E A PAZ?

No quadro abaixo escreva seis palavras relacionadas a sua religião.

AULA 05

Disciplina: Matemática**Conteúdo: Conjuntos**

1- Dado os conjuntos: $A = \{1,3,5,7,9\}$, $B = \{2,4,6,8\}$ e $C = \{0,10\}$, obtenha:

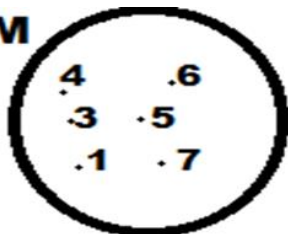
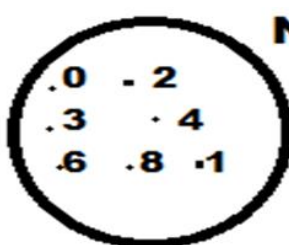
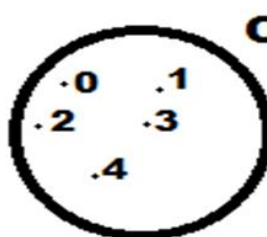
A) $A \cup B$: _____

B) $A \cup C$: _____

C) $B \cup C$: _____

D) $A \cup B \cup C$: _____

2- De acordo, com os conjuntos M, N e O, assinale com um X as alternativas corretas.

**M****N****O**

() $M = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7\}$ seria a outra representação do conjunto M.

() $5 \square \square \square N$ e $5 \square \square O$

() $N \subset O$

() $O \cup N$, é igual ao conjunto N.

3- Considerando os conjuntos abaixo, complete com os símbolos: **E** ou **∉**

A = {5,6,8,10,11}

B = {1,2,3,4,6,7,9,12}

A) 7 _____ A

B) 10 _____ B

C) 6 _____ B

D) 6 _____ A

E) 4 _____ B

F) 9 _____ A

G) 5 _____ A

H) 8 _____ B

4- Coloque **V** para verdadeiro e **F** para falso.

() $3 \times 45 > 9 \times 15$

() $1000 - 214 = 3 \times 262$

() $2 \times 9 < 21 - 2$

() $789 + 58 > 4 \times 200$

() $469 + 525 \neq 2 \times 497$

() $287 - 130 > 176 + 176$

5- Indique os conjuntos:

A) Formado por números ímpares menores que 20.

B) Formado por números pares entre 20 a 40.

Disciplina: Ciências

Conteúdo: Sistema Solar

1- Marque V para verdadeiro e F para falso nas frases abaixo:

() O Sol é uma enorme esfera de gás quente.

() Vênus é o planeta mais próximo do Sol.

() Ao redor do Sol circulam diversos corpos celestes.

() A lua é um astro que gira entorno do Sol.

() Os cometas apresentam um núcleo e uma cauda.

2- Em 2019, completou 50 anos de uma viagem que entrou para a história. Onde três astronautas americanos foram a bordo de uma nave espacial. Eles tiraram fotos do local e hastearam a Bandeira dos Estados Unidos da América, além de coletarem amostras para serem analisadas. A viagem relatada se refere a qual local?

A) Marte

B) Sol



- C) Lua
- D) Espaço
- E) Terra

3- Complete as frases com as palavras do quadro.

Manto	Rochas, solo e água	Litosfera
Hidrosfera	Atmosfera	Núcleo

- A) A camada que forma a superfície da terra é chamada de _____
- B) As águas dos oceanos, mares, rios e lagos constituem a _____
- C) O centro da Terra encontra-se o _____, que é a camada mais quente da Terra.
- D) A camada de ar que envolve a Terra é a _____
- E) A crosta terrestre é a camada mais externa da Terra e ela é formada por _____
- F) O _____ é a camada da Terra situada abaixo da crosta.

4- Numere a segunda coluna de acordo com a primeira:

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| 1- Planeta Gasoso | () Planetas mais próximos do sol. |
| 2- Sol | () Apresentam um núcleo e uma cauda. |
| 3- Cometas | () Planetas mais distantes do sol. |
| 4- Planetas Rochosos | () É uma esfera de gás quente. |

5- Circule a resposta correta.

- A) O planeta mais próximo da Terra é o planeta?
Saturno Urano Marte Júpiter
- B) O planeta mais distante do sol é o planeta?
Mercúrio Urano Vênus Netuno
- C) O planeta que tem anéis que o rodeiam é?
Terra Marte Mercúrio Saturno

AULA 06

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Acentuação

1- Acentue corretamente a frase abaixo:

A família amarela fez safari na Africa, comprou pub irlandes, entrou em submarino russo e foi ate para o espaço sideral.



2- Assinale a alternativa em que a acentuação está correta:

- A) Chapeu, híien, idéia
- B) Lapís, raínha, egoísta
- C) Tatuí, reguá, taxistá
- D) Maracujá, rapé, cipó
- E) Rúinas, órgão, túnel

3- Complete as palavras abaixo com **s, ç** ou **ss**:

- A) Ora_____ão
- B) Cora_____ão
- C) Aten_____ão
- D) Defen_____or
- E) Exten_____ão
- F) Ascen_____ão
- G) Ace_____ível
- H) Obse_____ão
- I) Exce_____ão
- J) Tor_____ão
- K) Ace_____o
- L) Va_____oura
- M) Cla_____ificar
- N) Preten_____io_____o
- O) Ofen_____a
- P) Aplau_____o
- Q) Cheiro_____o
- R) Pesqui_____ar

Disciplina: História

Conteúdo: Surgimento do ser humano

1- Leia o texto e responda as questões.

Segundo Gordon Childe, um grande especialista na história dos primeiros homens da Terra, “o homem destacou-se entre todos os animais porque continuamente desenvolveu meios para sua sobrevivência. Entre outras palavras, o homem adaptou-se ao meio ambiente e também submeteu esse meio às suas próprias necessidades”. Uma característica fundamental garantiu-lhe essa distinção: a capacidade de extrair utensílios do ambiente em que vivia, por meio do trabalho – atividades que transforma coisas naturais (pedras, ossos, fibras, madeiras, couro) em flechas, anzóis, agulhas, roupas.

Enciclopédia Ilustrada de Pesquisas Conhecer. SP: Nova Cultural, 2000

A) Segundo o texto, por que o ser humano se destacou entre os animais?



- B) Explique: “ ... o homem adaptou-se ao meio ambiente e também submeteu esse meio às suas próprias necessidades”.

2- Com a invenção da escrita, o ser humano pôde registrar sua própria história e preservar a memória.

Você também pode contar sua própria história! Registre, no caderno, alguns fatos significativos de sua vida numa linha do tempo, na ordem em que aconteceram.

AULA 07

Disciplina: Educação Física

Conteúdo: Construindo brinquedos e estimulando a brincadeira: Peteca

Vamos construir alguns brinquedos?

Para cada brinquedo a ser confeccionado será apresentado uma ficha com as imagens e os materiais a serem utilizados.

PETECA



Materiais:

Penas;
Caixinha de Fósforo;
Garrafa pet;
Jornal;
Pedrinhas.



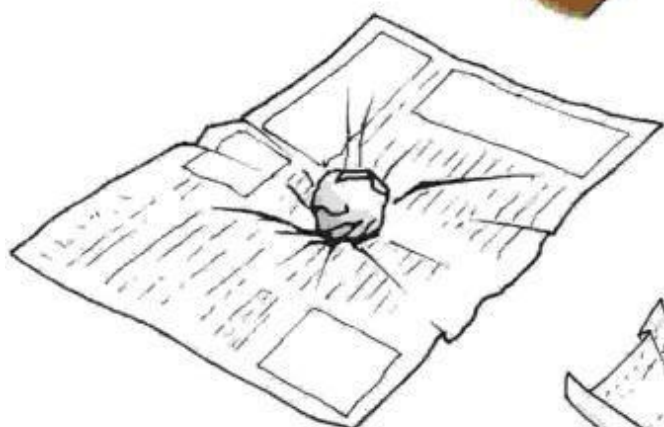
Peteca de Jornal

Materiais:

- jornal
- barbante
- tesoura



Faça uma grande bola de jornal.



Cubra a bola com uma folha dupla de jornal, e amarre com barbante.





Regras do Jogo da Peteca: Modo Simples

Para jogar peteca, é preciso de dois ou mais jogadores.

No começo do jogo, os jogadores ficam em um círculo – ou de frente um para o outro, se forem apenas dois.

Um jogador sorteado inicia impulsionando a peteca para o alto, numa manobra semelhante ao saque usado no vôlei. Ele segura a peteca com uma das mãos e com a outra dá um tapa, de baixo para cima.

Todos os jogadores precisam manter a peteca no ar dando-lhe tapas, para impedi-la de cair no chão.

Disciplina: Geografia

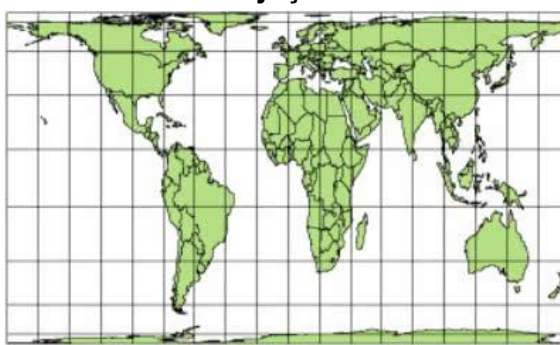
Conteúdo: Projeção Cartográfica

1-Observe as projeções.

1- Projeção de Robinson



2- Projeção de Peters



3- Projeção de Mercator



- O que as projeções representam?

- Qual projeção é mais conhecida?

**Disciplina: Língua Inglesa****Conteúdo: DAYS OF THE WEEK and COLORS**

Hello, amiguinhos. Aqui quem vos escreve é o *teacher* Vander.

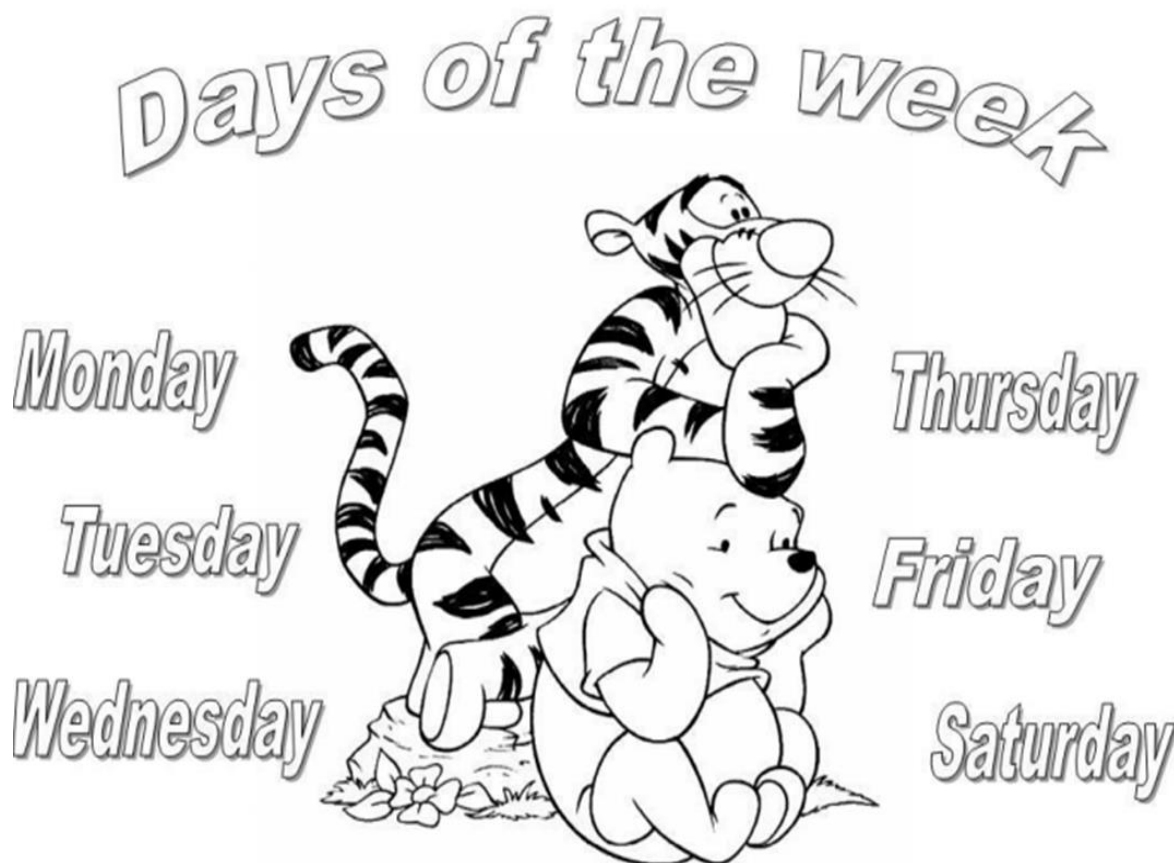
Hoje vamos fazer uma atividade sobre os DAYS OF THE WEEK e as COLORS.

Você deve ler os dias da semana e depois colorir de acordo com a orientação. Se tiver dificuldades, peça ajuda a alguém em sua casa.

* Color according to the instructions: (Pinte de acordo com as instruções:)

Sunday – Black
Tuesday – Orange.
Thursday – Red.
Saturday – Yellow

Monday – Gray
Wednesday – Green
Friday – Blue.



- Agora veja a tradução dos dias da semana e depois copie-os em seu caderno de inglês:

DAYS OF THE WEEK

SUNDAY = domingo

MONDAY = segunda-feira

TUESDAY = terça-feira

WEDNESDAY = quarta-feira

THURSDAY = quinta-feira

FRIDAY = sexta-feira

SATURDAY = sábado



• Agora complete em inglês:

- A) Meu dia favorito é - My favorite day is _____
- B) Hoje é - Today is _____
- C) Amanhã será - Tomorrow will be _____
- D) Ontem foi - Yesterday was _____
- E) A semana começa no - The week starts on _____

AULA 08

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Pronomes Pessoais e Pronomes Possesivos

1- Sublinhe os pronomes possessivos, nas frases a seguir.

- A) Seu chapéu é de palha e o meu é de pano.
- B) Sua voz está rouca.
- C) Meus livros de história estão emprestados.
- D) A tua coleção de discos está completa?
- E) Nossas opiniões não combinam.
- F) Aquele é o meu professor de Matemática.
- G) Minha mãe está nos chamando
- H) Em nossa escola, todos são felizes.
- I) Seu lápis é esse?
- J) Siga o teu caminho de forma correta.

2- Indique o pronome pessoal que corresponde o terno destacado:

- A) Cláudia gosta muito de estudar. _____
- B) As mulheres rodearam a criancinha. _____
- C) Os estudantes participaram da festa. _____
- D) Mauro é o melhor advogado da cidade. _____
- E) Vovó e tio Paulo estão de viagem para o Rio de Janeiro. _____
- F) Marina, Carla e Juliana são vizinhas de Felipe. _____
- G) Elisa e Gabriel vieram a loja pela manhã. _____



Disciplina: Música

Conteúdo: Revisão

Revisão sobre figuras musicais

 = Semibreve: Corresponde aos sons cuja duração é de quatro batidas (quatro tempos)

 = Mínima: Duração de duas batidas (dois tempos).

 = Semínima: Duração de uma batida (um tempo).

Cada figura tem a sua pausa:

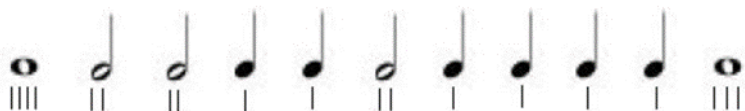
 = Pausa da semibreve: quatro tempos em silêncio.

 = Pausa da mínima: dois tempos em silêncio.

 = Pausa da semínima: um tempo em silêncio

Atividade: Marque a pulsação (colocar os pauzinhos debaixo de cada figura, referente ao valor)

Exemplo:





AULA 09

Disciplina: Arte

Conteúdo: História da Arte

Arte Indígena

Quando o Brasil foi descoberto, havia aproximadamente cinco milhões de indígenas vivendo no que veio a se tornar o território nacional. A maioria dos indígenas foi morta e grande parte de sua cultura foi perdida.

A arte indígena está presente principalmente na região amazônica, onde os indígenas fabricavam objetos de enfeite e de cerâmica. Destacavam-se os vasos antropomorfos e zoomorfos e as estatuetas de terracota. Outras formas de arte indígena são: pintura corporal, arte plumária, trançados, mantos, máscaras e cocares.

Os indígenas pintam seus corpos não apenas para enfeitá-lo, mas também para defendê-lo contra o sol e os insetos e, conforme sua tradição, contra os espíritos maus. Cada tribo e família indígena desenvolvia seu próprio padrão de pintura. Nos dias comuns, a pintura poderia ser simples. Em ocasiões especiais, porém, como festas e combates, a pintura corporal costumava ser elegante, cobrindo também a face, a testa e o nariz. A pintura corporal costumava ser feita pelas mulheres. Estas pintavam o corpo de seu marido e filhos.

Diversas plantas podem ser utilizadas para o traçado. Assim, constroem-se casas, utensílios, cestos, armadilhas, roupas, redes, instrumentos musicais e muitos outros objetos. A cerâmica era caracterizada por sua utilidade. Buscava-se sua forma, nas cores e na decoração exterior.

A Arquitetura varia entre as culturas indígenas. Os tupis, por exemplo, construíam ocas, que formaram aldeias. Uma taba (aldeia) é formada por ocas. A oca é erguida com varas e coberta com folhas ou palha. Em cada oca habitam diversas famílias – cerca de 400 pessoas. As ocas se dividem internamente e o tamanho delas depende do tamanho da tribo. Ocas velhas são queimadas e outras são construídas em seu lugar.

Com base no texto responda as perguntas:

1- Por que a arte indígena foi perdida? _____

2- A arte indígena está presente principalmente na região amazônica, onde os indígenas fabricavam objetos de enfeite e de cerâmica. O que se destacavam?



Disciplina: Projeto

Conteúdo: Produção de texto

Cinderela

Um senhor viúvo tinha uma filha linda que amava muito. Ele casou-se novamente com uma viúva que tinha duas filhas. O homem morreu, e a madrasta e suas filhas ficaram felizes com a herança. As três invejavam a beleza e a bondade da moça. Então a fizeram de empregada e a chamavam Cinderefa.



— Cinderela lavava, limpava, passava e cozinava. Porém, mais que tudo chorava, porque ninguém mais gostava dela. Um dia, o rei convidou todas as jovens do reino para um baile no palácio, pois o príncipe queria escolher uma esposa. — As filhas da madrasta acreditavam que uma delas seria a escolhida e passaram a tarde provando vestidos. A pobre Cinderela também queria ir ao baile, mas as suas irmãs a proibiram, e ela ficou em prantos.

— Então apareceu a sua fada madrinha. E com sua varinha de condão transformou suas pobres roupas num traje maravilhoso. A fada ainda transformou uma abóbora numa carruagem e o gato no seu cocheiro.

– Vai minha menina disse a fada. Mas não esqueça que o feitiço se romperá à meia noite.

— Cinderela entrou no palácio e todos ficaram encantados com sua beleza. O príncipe quis dançar somente com ela. Ao dar meia noite, antes que terminasse o encanto, Cinderela foi embora, desceu as escadas correndo ...e perdeu seu sapatinho de cristal.

— O príncipe, que tinha se apaixonado por Cinderela, para achá-la, mandou que provassem o sapatinho em todas as jovens do reino. Como o sapato era pequeno, por mais que as irmãs tentassem, não servia. Quando viram Cinderela calçá-lo ficaram surpresas. Cinderela casou-se com o príncipe, era amada e os dois foram felizes para sempre.

- Com base no conto Cinderela, vamos fazer uma nova história da Cinderela, uma história mais moderna e engraçada.

Cinderela Moderna

[illegible]

[illegible]

Disciplina: Ensino Religioso

Conteúdo: Tradição religiosa

Desenhe aqui o templo, a casa de oração onde as pessoas de sua religião se reúnem para a pratica religiosas de sua comunidade



AULA 10

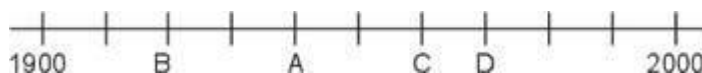
Disciplina: Matemática

Conteúdo: Solução Problema

1- O antecessor de um número é o sucessor de 150. Qual é esse número?

- A) 150
- B) 149
- C) 151
- D) 152
- E) 148

2- Uma professora da 4ª série pediu que uma aluna marcasse numa linha do tempo o ano de 1940.



Que ponto a aluna deve marcar para acertar a tarefa pedida?

- A) A.
- B) B.
- C) C.
- D) D.
- E) NRA.

3- Um garoto completou 1.960 bolinhas de gude em sua coleção. Esse número é composto de

- A) 1 unidade de milhar, 9 dezenas e 6 unidades.
- B) 1 unidade de milhar, 9 centenas e 6 dezenas.
- C) 1 unidade de milhar, 60 unidades.
- D) 1 unidade de milhar, 90 unidades.

4- Num pacote de balas contendo 10 unidades, o peso líquido é de 49 gramas. Em 5 pacotes teremos quantos gramas?

- A) 590
- B) 214
- C) 305
- D) 295
- E) 245

5- Felipe participou de um campeonato de judô na categoria juvenil, pesando 45,350 kg. Cinco meses depois estava 3,150 kg mais pesado e precisou mudar de categoria. Quanto ele estava pesando nesse período?

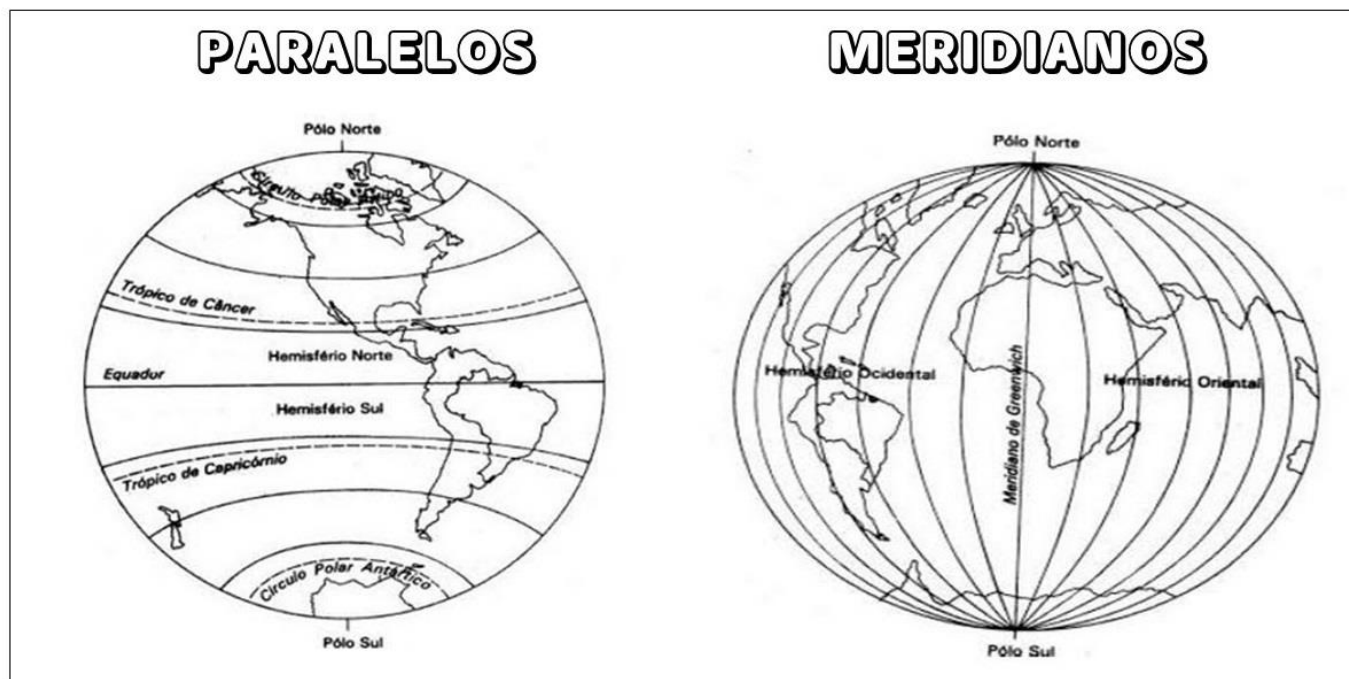
- A) 14,250 kg
- B) 40,850 kg
- C) 48,500 kg
- D) 76,450 kg
- E) 50,432 kg



Disciplina: Geografia

Conteúdo: Paralelos e Meridianos

Observe:



1- Complete as lacunas:

- Os _____ são círculos imaginários traçados paralelamente à linha do Equador.
- O Equador é o círculo máximo (ou maior), ele divide a Terra em dois hemisférios _____ e _____.
- Os _____ são linhas imaginárias verticais que passam pelos dois pólos.
- O meridiano inicial, ou meridiano de Greenwich passa nas proximidades da cidade de Londres na _____.
- O meridiano de Greenwich divide a Terra em dois hemisférios: _____ (ocidental) e _____ (oriental).

2- . Assinale V para verdadeiro ou F para falso:

- () Os paralelos são linhas imaginárias traçadas paralelamente à Linha do Equador.
- () A Linha do Equador divide a Terra em dois hemisférios, norte e sul.
- () Os meridianos são linhas imaginárias traçadas de um pólo ao outro.
- () A latitude é a distância em graus de qualquer ponto da superfície terrestre à linha do Equador.
- () A longitude é a distância em graus de qualquer ponto da superfície terrestre ao Meridiano de Greenwich.
- () Por meio das coordenadas geográficas, não é possível a localização exata de qualquer ponto na superfície terrestre



AULA 11

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Pronome Pessoal

3- Leia o texto para responder as questões com atenção.

Que medo!

Minha mãe ouviu um barulho de noite!

Quando ela olhou, tinha um homem embaixo da cama!

– Era um ladrão?

– Que nada, era meu pai! Ele também tinha ouvido o barulho.

1. Este texto é engraçado, porque

- A) A mãe ouviu um barulho.
- B) O ladrão entrou em casa.
- C) A mãe se escondeu embaixo da cama.
- D) O pai era o mais medroso de todos.
- E) O ladrão estava debaixo da cama.

2. O travessão usado no texto serviu para

- A) Marcar a fala do personagem.
- B) Introduzir a fala do personagem.
- C) Fazer uma pergunta direta.
- D) Dar uma explicação.
- E) Introduzir uma pergunta.

3. O humor da anedota encontra-se na frase

- A) “Minha mãe ouviu um barulho de noite! ”
- B) “– Era um ladrão? ”
- C) “– Que nada, era meu pai! Ele também tinha ouvido o barulho. ”
- D) “Quando ela olhou, tinha um homem embaixo da cama! ”
- E) “Que medo!”.

4. No trecho: “**Ele** também tinha ouvido o barulho. ” A palavra destacada se refere a:

- A) Ao irmão.
- B) Ao ladrão.
- C) Ao narrador.
- D) Ao pai.
- E) A mãe.



Disciplina: História

Conteúdo: Povos nômades e Povos Sedentários

Leia atentamente.

- O nomadismo era o estilo de vida dos primeiros homens sobre a Terra. Esta forma de vida foi abandonada por volta de 10 mil anos atrás quando o ser humano aprendeu a plantar. Com a agricultura, os povos não precisavam mais de ir em busca de outros lugares quando os recursos de uma área acabavam.
- Esses homens eram conhecidos como nômades, pois não tinham moradia fixa. Moravam em locais onde podiam caçar, pescar e colher frutas e raízes, ou seja, dependiam da natureza para sobreviver. Quando esses alimentos acabavam eles mudavam para outro local que tivesse condições de alimentá-los

Responda

A) O que significa nomadismo? E o que é um ser nômade?

B) Como sobrevivia o homem nômade?

C) Por qual motivo o povo nômade mudavam de um local?

AULA 12

Disciplina: Educação Física

Conteúdo: Construindo brinquedos e estimulando a brincadeira: Jogo de Argolas

JOGO DE ARGOLA



**Materiais:**

4 Garrafas pet de 2L limpas e sem rótulos;

4 folhas de jornal;

Cola ou fita adesiva

Pedrinhas ou bolinhas de gude.

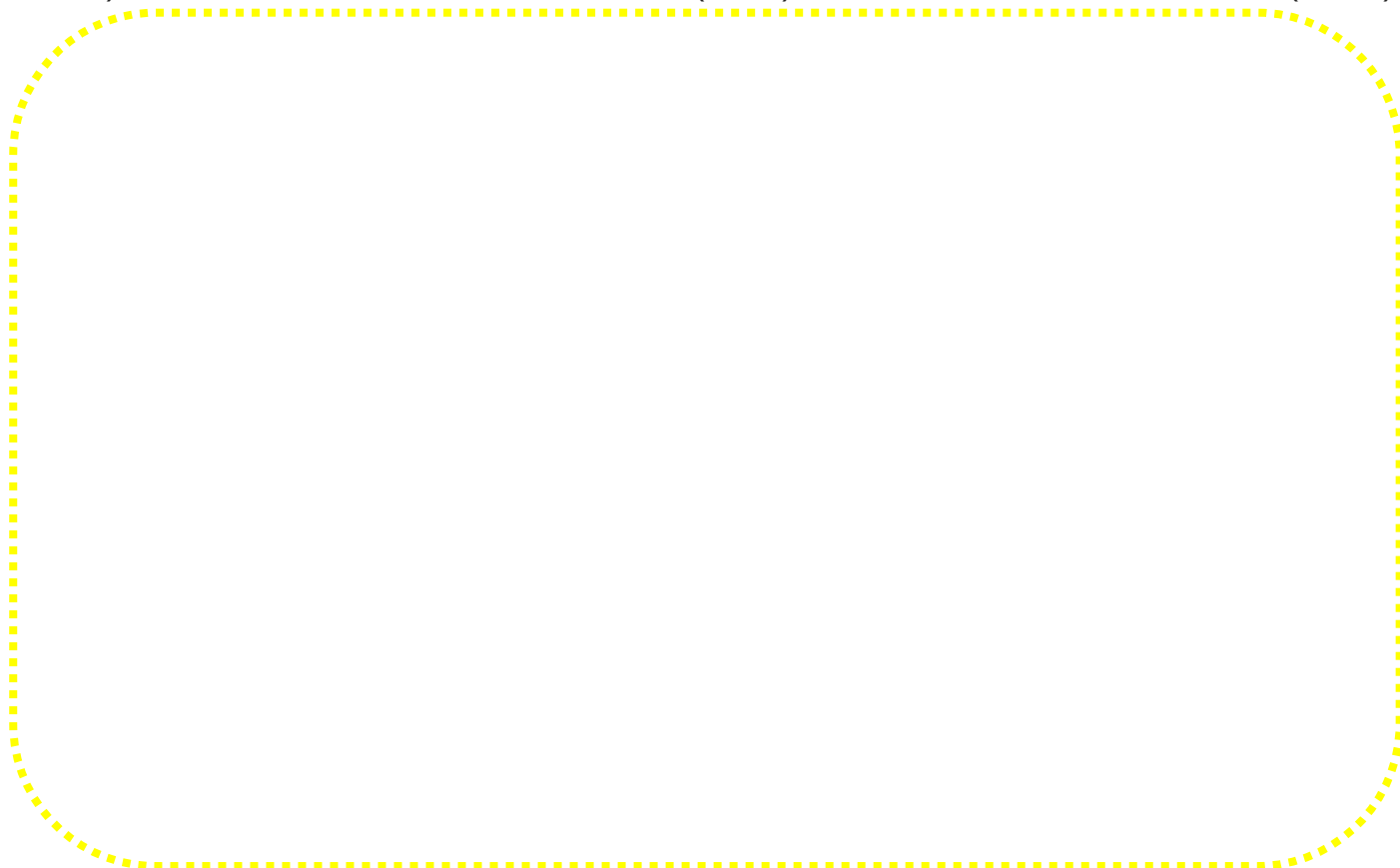
Como brincar?

- a) Tire par ou ímpar para iniciar a brincadeira. Cada jogador arremessará 10 argolas, uma de cada vez, tentando sempre acertar a garrafa.
- b) Cada garrafa acertada valerá 10 pontos, portanto vence a brincadeira a criança que “capturar” mais garrafas.

Disciplina: Geografia**Conteúdo: Paralelos e Meridianos**

1- No espaço abaixo marque as definições de coordenadas geográficas.

- A) Trace um círculo em seu caderno.
- B) Localize o Pólo Norte e o Pólo Sul.
- C) Trace o meridiano inicial ou Meridiano de Greenwich de um pólo ao outro.
- D) Pinte de amarelo o hemisfério Oriental (Leste) e de verde o hemisfério Ocidental (Oeste).





Disciplina: Língua Inglesa

Conteúdo: NUMBERS (1 to 20)

Hello, amiguinhos. Aqui quem vos escreve é o teacher Vander.

Hoje vamos fazer uma atividade sobre os NUMBERS.

Você deve escrever os números em inglês, colocando-os em ordem. Se tiver dificuldades, peça ajuda a alguém em sua casa.

8- eight	12- twelve
1- one	19- nineteen
11- eleven	2- two
15- fifteen	9- nine
16- sixteen	18- eighteen
3- three	6- six
5- five	10- ten
17- seventeen	4- four
7- seven	13- thirteen
14- fourteen	20- twenty

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 5) _____
- 6) _____
- 7) _____
- 8) _____
- 9) _____
- 10) _____

- 11) _____
- 12) _____
- 13) _____
- 14) _____
- 15) _____
- 16) _____
- 17) _____
- 18) _____
- 19) _____
- 20) _____



AULA 13

Disciplina: Língua Portuguesa

Conteúdo: Interpretação textual

Leia o texto.

Haverá água quando a gente ficar velho?

O meu amigo Marcelo está super preocupado. É que ele leu que, do jeito como a gente trata a água do planeta, pode ser que no futuro, quando ele ficar velho, não exista mais nenhuma gota de água.

De água limpa pelo menos...

Eu não entendo muito sobre esse assunto, mas acho que ele tem razão de ficar preocupado. Você já andou por aí e viu como as pessoas desperdiçam água.

É um tal de ficar lavando carro com mangueira ligada o tempo todo ou então lavando o quintal, como se o chão fosse um lugar que devesse ficar limpo como um prato em que a gente fosse comer.

O pior é quando você passa pelas avenidas e vê um monte de porcaria que as fábricas jogam na água, como se os rios fossem assim uma enorme privada. (...)

Essas pessoas, especialmente as pessoas já grandinhas, parecem que não estão nem um pouco preocupadas com o mundo que vai ficar para a gente...

Eu não quero um mundão seco e com um monte de cocô no lugar dos rios! Já imaginou?

Vida da gente. Belo Horizonte: Formato, 1999.

1- Marcelo está preocupado com:

- A) A possível falta d'água no futuro.
- B) O preço da água.
- C) Se ele vai ter água.
- D) A água que está bebendo.
- E) A água que ele desperdiça.

2- Qual trecho do texto comprova que os personagens são amigos?

- A) "O que é que as pessoas estão pensando? "
- B) "De água limpa pelo menos".
- C) "O meu amigo Marcelo está super preocupado".
- D) "Eu não quero um mundão seco..."
- E) " Essas pessoas, especialmente já grandinhas, ..."

3- No trecho: "**Haverá água quando a gente ficar velho?** ". A pontuação no final do trecho indica:

- A) Uma curiosidade.
- B) Uma dúvida.
- C) Um pensamento.
- D) Um questionamento.
- E) Uma afirmativa



Disciplina: Música

Conteúdo: Revisão

Compassos (simples)

EXERCÍCIO RÍTMICO I:



“Compasso” é a forma rítmica na qual a música é dividida. Temos compassos simples e compostos. A princípio veremos apenas os compassos simples:

4 } Compasso quaternário: Cada compasso possuirá quatro tempos
4 }

3 } Compasso ternário: Cada compasso possuirá três tempos
4 }

2 } Compasso binário: Cada compasso possuirá dois tempos
4 }

Vejamos o mesmo “exercício rítmico I”, agora separado em compassos. Neste caso, sua divisão rítmica será em compasso quaternário, devido a presença de figuras de quatro tempos de duração (a saber: SEMIBREVE)

Barra simples: utilizada para separar compassos

Barra dupla: Indicador de término



Atividade: Marque a pulsação e separe os compassos, sendo o compasso quaternário separado de quatro em quatro tempos, o ternário de três em três tempos e o binário de dois em dois tempos. Não se esqueça de colocar a barra dupla ao final de cada exercício.

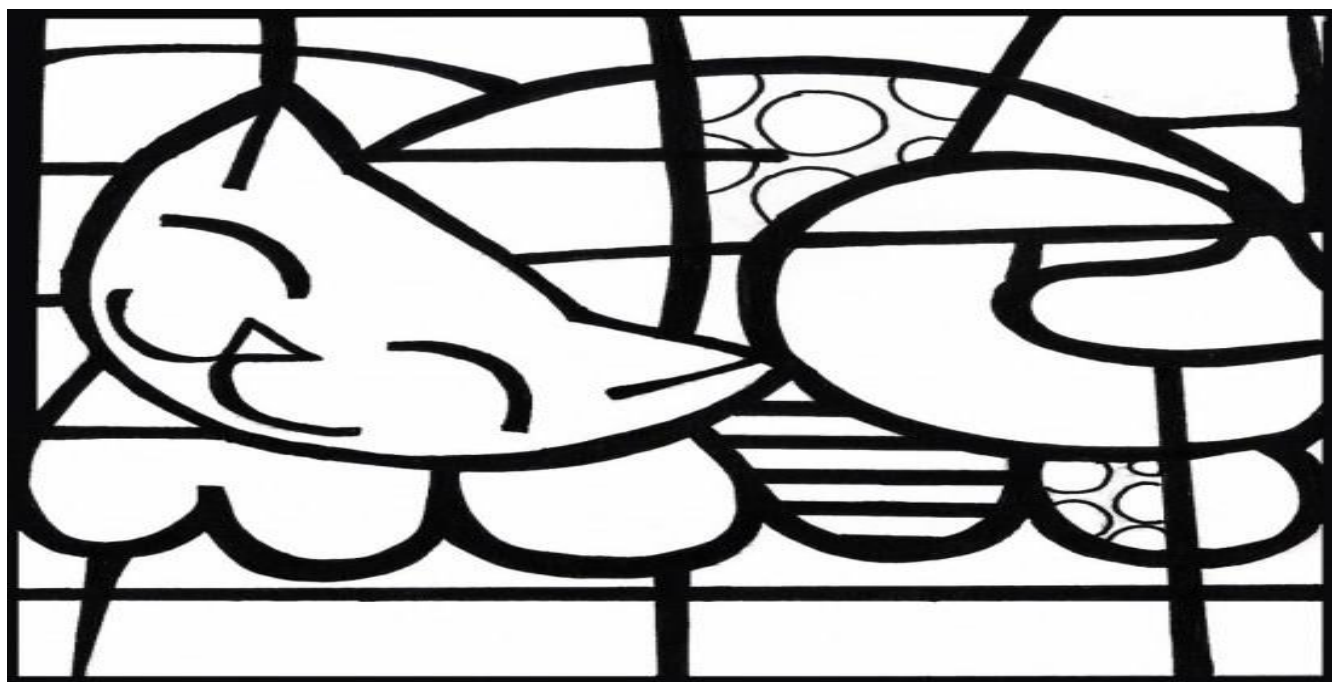


AULA 14

Disciplina: Arte

Conteúdo: Cores

Vamos colorir! Mais você poderá usar somente as cores: Azul, Amarelo, Vermelho, Roxo, Laranja e Verde



Disciplina: Ensino Religioso

Conteúdo: Mitologia Religiosa

- **Mito e religião**

Alguns especialistas, atribuem importância especial ao argumento religioso do mito. Com efeito, são muito frequentes os mitos que tratam sobre a origem dos deuses e do mundo, dos homens, de determinados ritos religiosos, de preceitos morais, tabus, pecados e redenção.

Em certas religiões, os mitos formam um corpo doutrinal e estão estreitamente relacionados com os rituais religiosos, o que levou alguns autores a considerar que a origem e a função dos mitos é explicar os rituais religiosos.

Mas tal hipótese não foi universalmente aceita, por não esclarecer a formação dos rituais e porque existem mitos que não correspondem a um ritual.

O mito, portanto, é uma linguagem apropriada para a religião. Isso não significa que a religião, tampouco o mito, conte uma história falsa, mas que ambos traduzem numa linguagem de descrições e narrações uma realidade que ultrapassa o senso comum e a racionalidade humana e que, portanto, não cabe em meros conceitos analíticos.

Religião e mito discordam, não quanto à verdade ou falsidade daquilo que narram, mas quanto ao tipo de mensagem que transmitem.

Responda as perguntas:

Você conhece algum mito?

Como eles se relacionam com religião?



AULA 15

Disciplina: Matemática

Conteúdo: Operações matemáticas

- Resolva as operações.

A) $6755 \div 7 =$ _____	B) $398 \times 24 =$ _____	C) $3408 \div 8 =$ _____
D) $4600 - 2468 =$ _____	E) $6532 + 4468 =$ _____	F) $5080 - 3687 =$ _____



G) $706 \times 48 =$ _____

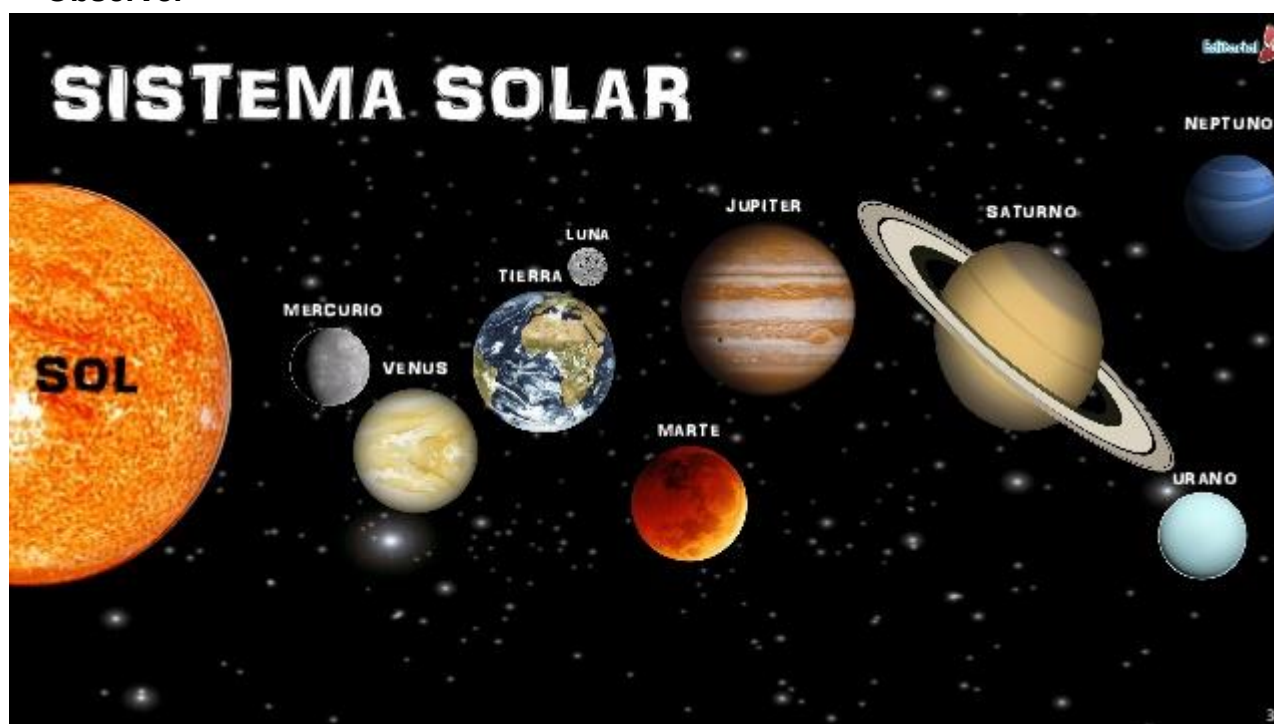
H) $2814 \div 6 =$ _____

I) $6923 \times 35 =$ _____

Disciplina: Ciências

Conteúdo: Planetas rochosos e Gasosos, Cometas e Asteroides

- Observe.



1- De acordo, com a imagem acima, complete:

O planeta Terra é o _____ do Sistema Solar mais próximo do sol, sendo classificado como um planeta _____. A maior parte de sua superfície é composta por _____ e sua camada externa é muito fina, recebendo a denominação de crosta terrestre. Essa camada não é contínua, ao contrário do que ocorre em outros planetas, sendo segmentada em várias placas tectônicas.

2- Sobre o sistema solar, assinale V para verdadeiro e F para falso.

a) () O Sol compõe a maior parte da matéria de seu sistema e realiza um movimento de rotação.



- b) () Todos os planetas do sistema solar realizam o movimento de translação.
- c) () O sistema solar é composto por oito planetas, quatro deles rochosos e quatro gasosos.
- d) () O maior planeta do sistema solar é Júpiter.
- e) () Os dois planetas “vizinhos” da Terra são Marte e Júpiter.
- f) () A lua terrestre é o único satélite natural do sistema solar.
- g) () Apenas o planeta Terra apresenta água em seu estado líquido em todo o sistema solar.

3- Identifique:

- Planetas Rochosos: _____

- Planetas Gasosos: _____

4- Dois amigos estão conversando:

Gustavo: - Sabia que a Lua está situada a uma distância média de 384 mil quilômetros da Terra? Ela é linda e encanta, com sua beleza, os poetas, os amantes, os cientistas e todos nós.

Rafael: - É verdade, Gustavo! Mas, por que a Lua aparece brilhante no céu? Ela tem luz própria?

Qual será a resposta que Gustavo dará a Rafael?

5- Enquanto é dia no Brasil, é noite no Japão. Por que isso acontece? Explique.

6- As “estrelas cadentes” não são estrelas de verdade. Explique o que elas realmente são.

7- Assinale a opção INCORRETA em reação ao conjunto de astros que formam o Sistema Solar:

- a) Os Planetas não têm luz própria. Exemplo de planetas: Terra, Júpiter, Saturno e Marte.
- b) Os Planetas giram em torno do Sol. Exemplo de planetas: Mercúrio, Vênus, Terra e Urano.
- c) As Estrelas possuem luz própria e iluminam os planetas e satélites.
- d) Os Satélites possuem luz própria e giram ao redor do Sol. Exemplo de satélite natural: Lua.
- e) O planeta Netuno é o planeta mais frio, pois recebe pouco calor do Sol.

8- A respeito, das chamadas estrelas cadentes, marque a alternativa correta:



- a) As estrelas cadentes são, na verdade, meteoritos que, ao entrarem na atmosfera terrestre, tornam-se incandescentes em razão do atrito com o ar.
- b) As estrelas cadentes resultam de fragmentos de asteroides ou restos de cometas que, ao entrarem na atmosfera terrestre, tornam-se incandescentes por conta do atrito com o ar.
- c) Em uma fase do processo de morte de uma estrela, fragmentos (estrelas cadentes) originam-se a partir das explosões estelares e viajam pelo espaço em uma altíssima velocidade.
- d) As estrelas cadentes são, na verdade, meteoros que, ao entrarem na atmosfera terrestre, tornam-se incandescentes por conta das reações químicas entre os elementos do meteoro e os elementos do ar.
- e) As estrelas cadentes resultam da formação de asteroides e cometas que, ao entrarem na atmosfera terrestre, evaporam.

AULA 16

Disciplina: Português

Conteúdo: Artigo de Opinião

Observe a letra da música, composta pela Vânia Ramos.

VAMOS CANTAR?

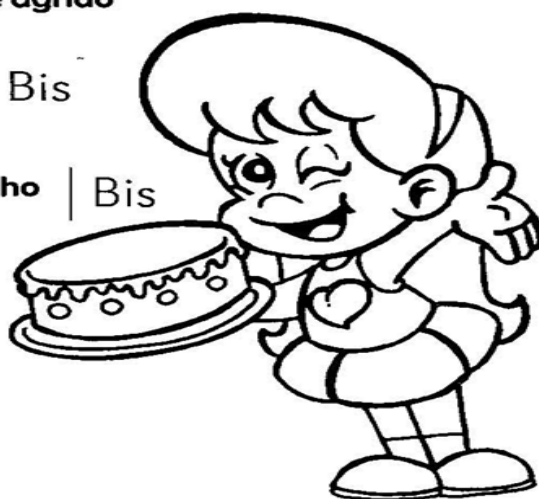
Comer, Comer

Comer, comer,
Comer, comer
é o melhor para poder crescer | Bis

Comer, cenoura, muito feijão
Comer, abóbora, beterraba e agrião

Beber, beber,
Beber, beber
é o melhor para poder crescer | Bis

Beber leitinho, ou um suquinho
pra ficar forte e bonitinho. | Bis



Adaptação: Vânia Ramos



Você concorda com a letra da música? Come o que é citado na composição? Qual é o melhor alimento em sua opinião?

Produza no espaço abaixo uma carta de opinião, destinada à Vânia Ramos.

- Não se esqueça do título.
- Atenção aos parágrafos e pontuações.
- Releia seu texto.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

Disciplina: História

Conteúdo: Surgimento da escrita

1- Leia o texto a seguir.

O aparecimento da escrita foi tão importante que, durante muito tempo, foi considerado o marco inicial da História. Foi a terceira forma de comunicação elaborada pelo ser humano e provocou



grande revolução nos seus costumes. Diferentemente da fala e das pinturas rupestres, a escrita permitiu ao ser humano a comunicação de longo alcance geográfico, a fixação de leis, de regras e penalidades, que viabilizaram a formação de estruturas sociais e políticas estáveis.

Você consegue imaginar o mundo sem a ESCRITA? No espaço abaixo, escreva a importância da escrita em sua vida.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

AULA 17

Disciplina: Educação Física

Conteúdo: Construindo brinquedos e estimulando a brincadeira: Stop

Stop

- Os competidores pegam uma folha de papel e desenharam uma tabela com informações no cabeçalho (nome, cidade, carro, fruta...);
- Através de um sorteio escolhe-se a palavra que irão preencher o cabeçalho;
- Quando todos falarem “Já”, começam a escrever o mais rápido possível;
- Ao escutarem um dos participantes falar “Stop”, todos param de escrever no mesmo momento;
- Os jogadores após esse momento irão falar suas respostas para cada item, quem tiver repetido a palavra que um outro jogador ganha 5 pontos, enquanto respostas isoladas ganham 10 pontos;
- Ganha a brincadeira quem tiver a maior somatória de pontos.



Disciplina: Geografia

Conteúdo: As cores e suas representações em um mapa.

As cores em um mapa, tem seus significados, veja:

- Marrom: usado em mapas de relevo, para designar altimetria. Abarca tudo o que está relacionado com diferenças de altitude: montanhas, ravinas, depressões, etc.;
- Branco: representa uma floresta limpa (árvores, mas sem vegetação rasteira);
- Amarelo: representa áreas abertas (campos abertos, clareiras, etc.);
- Verde: representa áreas ou objetos relacionados com vegetação (também usado em mapas de relevo, para representar altimetria);
- Azul: para representar águas tanto na superfície terrestre quanto nos mares ou oceanos - a tonalidade pode variar de acordo com a profundidade;
- Preto: usado em nomenclatura (por exemplo, nomes de cidades, de portos, etc.). É a cor mais utilizada e representada.

No espaço abaixo, desenhe um mapa da rua em que sua casa está localizada.

Disciplina: Língua Inglesa

Conteúdo: REVIEW

Hello, amiguinhos. Aqui quem vos escreve é o teacher Vander.

Hoje vamos fazer uma atividade de revisão sobre os NUMBERS, COLORS e DAYS OF THE WEEK.

Faça os exercícios abaixo. Se tiver dificuldades, peça ajuda a alguém em sua casa.

EXERCISES



1. Ligue os números até os seus nomes.

TEN	13
ELEVEN	16
TWELVE	11
THIRTEEN	19
FOURTEEN	17
FIFTEEN	12
SIXTEEN	10
SEVENTEEN	15
EIGHTEEN	20
NINETEEN	18
TWENTY	14

2. Pegue o calendário do mês de Abril do ano de 2020 e complete abaixo com os números nos dias da semana corretos:

April / 2020						
Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
				30		

3. Leia os números e depois use as cores escritas para pintar as folhas.



1-red 2-blue 3-green 4-pink 5-yellow
6-orange 7-brown 8-purple 9-black