

PREFEITURA MUNICIPAL DE CORONEL PACHECO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Caderno de estudos não presenciais

VOLUME 06



5º ano

Aluno(a): _____

Professores: Simone, Vanessa, Janaína e Thiago
Supervisora Pedagógica: Cíntia Campos

2021

Equipe Escolar

Professores: Simone Tel. (32)99905-5503 / Vanessa Tel. (32)99951-7134 / Thiago Tel. (32) 99848-5434 / Janaína Tel. (32)99106 - 3685

Supervisão: Cíntia Campos

Direção e Vice-direção: Raquel Sell e Fernando Rodrigues

Secretário de Educação: Daniel Barbosa

LÍNGUA PORTUGUESA

VALOR: 12,5 NOTA _____

Conteúdo: Artigo de opinião.



O texto de opinião é um texto argumentativo, que exprime o ponto de vista de alguém sobre um determinado assunto. O autor, por meio de argumentos que sustentam a tese defendida, procura influenciar o leitor convencendo-o da sua posição.

Exercícios:

Leia o texto para responder às questões:

A ROTINA DIGITAL

É impossível fugir de um mundo tão conectado neste século. Com frequência, dividimos nossa atenção entre o celular, a televisão e o computador. Interagimos através de chamada vídeo com quem está a dezenas de quilômetros de distância, fugimos das filas do supermercado, das lotéricas, ao fazermos compras no conforto da nossa casa. E boa parte dessas ações são feitas diante de um simples dispositivo telefônico.



Ao viver nesse mundo interligado, seja em computadores, seja em celulares ou outros dispositivos digitais, esquecemos que nem todos possuem a mesma oportunidade para acessar os meios tecnológicos. Hoje, cerca de 70,5 milhões de brasileiros não possuem acesso à internet. Esse dado, coloca o Brasil na décima posição entre os países com mais pessoas sem conexão com o mundo digital.

A Internet é uma mídia aberta e descentralizada que permite oferecer oportunidades a pessoas desenvolverem as mais múltiplas habilidades para progressão do conhecimento. O incentivo a políticas públicas que visem ampliar o acesso deve ser prioridade dos governantes. Esse incentivo pode partir das escolas, com a ampliação das mídias tecnológicas nos espaços educativos.

Portanto, é fundamental introduzir crianças e jovens no mundo digital, tanto em relação à internet quanto a programas que incentivem o estudo. Com esses conhecimentos, os estudantes desenvolverão habilidades para a criação de projetos e para o aprimoramento da aprendizagem. É por meio dessas e outras iniciativas que será diminuído a disparidade entre o número de pessoas com acesso à internet e as possibilidades que as tecnologias podem oferecer a sociedade brasileira aumentarão.

Texto de Maurício Araújo, 2021, Tudo Sala de Aula

1. O texto acima pertence ao campo de atuação da vida pública. Qual o seu gênero textual?

- a) notícia.
- b) reportagem.
- c) artigo de opinião.
- d) texto informativo.

2. Qual o tema do texto “**A ROTINA DIGITAL**”?

- a) Os impactos da tecnologia na vida das pessoas.
- b) O crescimento do acesso à internet no Brasil.
- c) A implementação da internet nas escolas públicas.
- d) Os prejuízos da internet na rotina das pessoas.

3. Localize no texto e escreva abaixo os exemplos que o autor utilizou para revelar a praticidade que a internet possibilitou na vida das pessoas.

4. No trecho: “**É impossível fugir de um mundo tão conectado neste século.**”, o autor quis dizer que:

- a) as pessoas não conseguem se esconder das outras.
- b) as tecnologias possibilitaram uma fuga da realidade.
- c) todas as pessoas estão exaustas de fugir da internet.
- d) a conexão com a internet é muito presente no dia a dia.

5. No trecho: “... **seja em computadores, seja em celulares ou outros dispositivos digitais...**”, as palavras grifadas estabelecem no texto sentido de:

- a) adição.
- b) alternância.
- c) oposição.
- d) explicação.

6. No trecho: “... **os estudantes desenvolverão habilidades para a criação de projetos...**”, a palavra grifada introduz uma ideia de:

- a) finalidade.
- b) oposição.
- c) explicação.
- d) consequência.

7. Há uma **opinião** em:

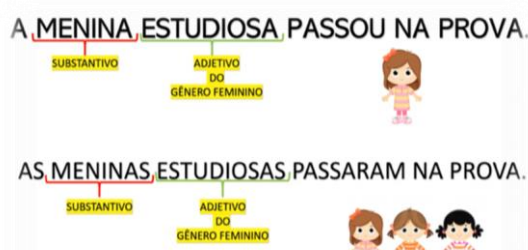
- a) “A Internet é uma mídia aberta e descentralizada...”
- b) “Hoje, cerca de 70,5 milhões de brasileiros não possuem acesso à internet.”
- c) “... ampliar o acesso deve ser prioridade dos governantes.”
- d) “... são feitas diante de um simples dispositivo telefônico.”

8. No trecho: “**Esse dado**, coloca o Brasil na décima posição...”, a expressão grifada refere-se:

- a) à décima posição.
- b) a 70,5 milhões.
- c) ao mundo digital.
- d) à internet.

Conteúdo: **Concordância Nominal**

Na **concordância nominal** os modificadores do substantivo (artigo, pronome, numeral, adjetivo) concordam em gênero (masculino e feminino) e número (singular e plural) com o substantivo.



Exercícios:

1. Preencha as lacunas das frases a seguir, fazendo a concordância adequada com o vocábulo destacado entre parênteses.

- a) Partiremos amanhã, ao meio dia e _____. (MEIO)
- b) Não é _____ a entrada de animais no estabelecimento. (PERMITIDO)
- c) Enviarei todos os documentos em _____ assim que possível. (ANEXO)
- d) Ficamos _____ nervosas durante as provas. (BASTANTE)
- e) As botas estão muito _____ naquela loja. (BARATO)

2. Estão corretas as concordâncias nominais, **exceto** em:

- a) A sala e os quartos estavam desarrumados.
- b) Perdi a primeira e a segunda aulas.
- c) Visitei uma exposição de esculturas e quadros raras.
- d) Discutimos um e outro caso inexplicáveis.

3. Leia a tirinha e responda:



Disponível em: <<http://mulher30.com.br/2007/07/tv-a-fonte-da-discordia.html>>. Acesso em 05 de nov. 2019.

✚ Pela situação que a tirinha retrata, constata-se que:

- a) o problema inicial entre o casal é resolvido com a compra de outra TV.
- b) o casal resolve a discórdia quando vai assistir à televisão no quarto.
- c) mesmo possuindo duas TVs, o casal continua discordando entre si.
- d) a programação da TV é o principal causador da discórdia entre o casal.

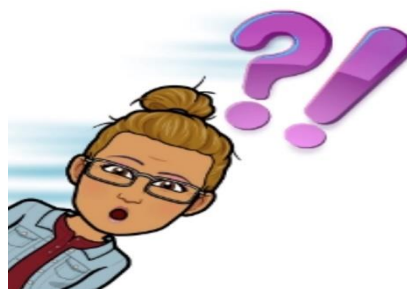
4. Marque a alternativa correta:

Não foi _____ a sua atitude, pois você era o único que possuía _____ condições de julgá-la.

- a) honesto – menos
- b) honesta – menos
- c) honesta – menos
- d) honesto – menos

Conteúdo: **Verbetes.**

O verbete é um gênero de caráter **expositivo**, utilizado como um conjunto de definições, acepções e exemplos de determinada palavra ou expressão. Veiculado em dicionários e enciclopédias, ganhou nova forma de circulação com a Internet



Um verbete.

branco (bran.co) *adjetivo* 1. Que tem a cor do leite ou da neve.
A menina comprou um par de sandálias brancas.
2. Que tem pele clara.
Bianca é branca e Bruna é morena.
substantivo 3. A cor branca.
Será que o branco da pena do cisne é mais branco do que o branco da pena da garça?

brasileiro (bra.si.lei.ro) *adjetivo* 1. Do Brasil.
As praias brasileiras são muito bonitas.
substantivo 2. Quem nasceu no Brasil.
Os brasileiros vivem na América do Sul.

brilhante (bri.lhan.te) *adjetivo* 1. Que brilha.
As pequenas lâmpadas brilhantes de Natal iluminaram a cidade toda.
2. Muito inteligente.
O cientista teve uma ideia brilhante!

brincar (brin.car) *verbo* 1. Divertir-se.
2. Dizer ou fazer algo que não é

bruxa (bru.xa) *substantivo*
Personagem de contos de fadas que possui poderes mágicos.
A bruxa atravessou a cidade com sua vassoura voadora.

bule (bu.le) *substantivo*
Recipiente usado para servir chá, café etc.
Mamãe arrumou o bule e as xícaras na bandeja.

buraco (bu.ra.co) *substantivo*
1. Abertura ou furo de qualquer tamanho em alguma superfície.
A menina curiosa espiou a sala ao lado pelo buraco da fechadura.
2. Nome de um jogo de cartas.
A família se reúne todos os domingos para jogar buraco.

branco ⇌ **burro**

O primeiro e o último verbetes da página.

A primeira letra dos verbetes da página.

Exemplos de algumas utilizações do verbete.

Utilização de imagem para ilustrar verbete.

Exercícios:

1. Leia o texto abaixo.

Botânica

BOTÂNICA – s. f. (do gr. botanikê, de botáné, planta.) Estudo científico dos vegetais. Adj. Relativo às plantas, ao reino vegetal, à botânica. Histórico. A etnobotânica encerra a origem da botânica, que foi praticada por todos os povos e consiste em conhecer e denominar plantas inteiras, partes de plantas (folhas, frutos, grãos) ou os produtos vegetais suscetíveis de serem usados como remédios, venenos, alimentos, bebidas e em magia. O grego Teofrastos, discípulo de Aristóteles, foi o primeiro a propor uma classificação “desinteressada” das plantas, opondo monocotiledôneas e dicotiledôneas. Foi somente no séc. XIV que o afluxo de plantas novas, chegadas das Américas, estimulou o esforço de classificação botânica (Césalpin, Bauhin). No séc. XVIII, Lineu definiu numerosas espécies, porém classificou-as mal, enquanto os Jussieu delimitaram as grandes famílias. Enfim, no séc. XIX, P. de Candolle definiu as classes e as ramificações. A anatomia e fisiologia vegetais são as mais recentes: no séc. XVIII, Grew descreveu a reprodução por estames e pistilos. Haller estabeleceu a circulação da seiva em 1727; Ingen-Hoousz definiu a liberação de oxigênio por parte das plantas iluminadas em 1779; Thuert descreveu a fecundação das algas em 1854; Navachine determinou a dupla fecundação das angiospermas em 1898. No séc. XX, chegamos a bom conhecimento da fotossíntese (ciclo de Calvin), das auxinas ou substâncias de crescimento (Went), da simbiose (Noel Bernard) e das leis da florescência (fotoperiodicidade). A botânica atingiu o estágio de experiência em grande escala com os fitótrons (Pasadena, nos EUA; Gif-sur-Yvette, na França).

Grande enciclopédia Larousse. São Paulo: Nova Cultural, 1998, vol.4, p. 341.

- Esse texto é um exemplo de
A) um relatório. B) um verbete. C) uma biografia. D) uma notícia.
- A que classes de palavras pode pertencer “botânica” e o qual o significado?

- Qual é a origem dessa palavra? _____
- Quem foi o primeiro a propor uma classificação das plantas? _____
- Qual é a principal finalidade comunicativa desse texto?
A) dar uma notícia. B) expor um saber.
C) localizar um endereço. D) relatar uma experiência.
- No trecho “... classificou-as mal, enquanto...”, a palavra destacada refere-se a
A) bebidas. B) plantas. C) espécies. D) famílias.
- No trecho “...ou os produtos vegetais suscetíveis de serem usados como remédios...” (. 5), a palavra destacada significa:
A) conhecidos. B) impedidos. C) possíveis. D) recentes.

8. Leia.

andorinha | Britannica Escola x +

escola.britannica.com.br/artigo/andorinha/483062 ☆

Britannica^{Escola} CAPES MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

andorinha

Artigo

A andorinha é um pássaro migratório da família dos hirundínídeos, formada por mais de noventa espécies. Por passar a maior parte de seu tempo voando, a andorinha desenvolveu uma capacidade curiosa: pode caçar insetos e comê-los no ar, enquanto voa. Consegue essa proeza graças a seu corpo alongado e a suas asas pontiagudas. Voraz, ela exerce uma tarefa útil ao homem: o controle da população de insetos nas áreas em que vive.

A andorinha é um pássaro geralmente pequeno: a maior parte delas não passa dos 13 centímetros de comprimento — embora algumas espécies sejam maiores. Tem um bico curto, mas largo e chato, e cauda bifurcada. Em geral, sua plumagem é azul ou verde-metálica, mas pode ser em tom amarronzado.

Algumas espécies constroem os ninhos, em forma de taça, com estrume ou barro e saliva, fixos em paredes ou em beirais de casas. Outras preferem troncos ocos ou buracos em pedras, falésias ou barrancos, onde escavam galerias. Chocam de dois a sete ovos por ninhada. Um mesmo ninho, sempre restaurado, pode ser usado por até quinze anos.

As andorinhas vivem em bandos, executando audaciosas acrobacias. São encontradas por todo o mundo, com exceção dos desertos e dos polos. Em busca de calor e alimento, fazem longas migrações, nas quais chegam a voar 500 quilômetros em um dia. Uma andorinha comum pode passar o verão no hemisfério Norte, no Canadá, e depois ir atrás do verão do hemisfério Sul, na Argentina. O estado do Espírito Santo, no Brasil, recebe todos os anos milhares de andorinhas em rota de fuga do frio da Patagônia. Nos países mais frios, o retorno das andorinhas anuncia o fim do inverno.

No Brasil, há dezessete espécies de andorinhas. A maior delas é a andorinha-do-campo, ou taperá, que mede 19,5 centímetros e pesa 43 gramas. Em geral, tem as costas azuis e o peito castanho-acinzentado. Uma das menores é a andorinha-pequena-de-casa, que não passa dos 12 centímetros de comprimento e pesa 12 gramas.



Andorinha da espécie *Hirundo rustica*.
© Vadim Andrushchenko/Fotolia

🌈 O verbete de enciclopédia foi escrito para:

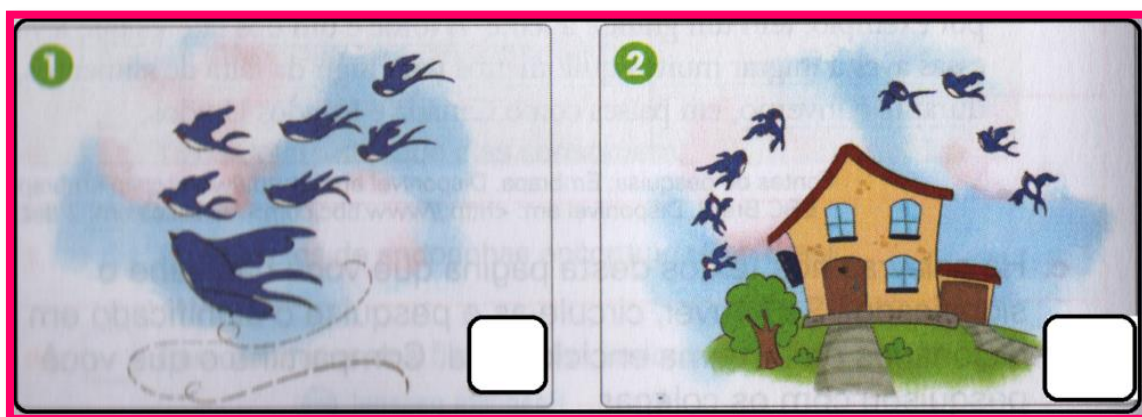
- A () Divertir o leitor.
- B () Informar o leitor.
- C () Encantar o leitor.
- D () Irritar o leitor.

✚ Marque um **X** nos itens que indicam o que pode ser encontrado no verbete andorinha.

- () As características dessa ave, como os aspectos físicos e o que é capaz de fazer.
- () Como constroem seus ninhos.
- () Como voa.
- () O nome científico do pássaro.
- () Onde a ave é encontrada.
- () As migrações dessa ave.
- () Do que essa aves se alimentam.
- () Tipos de insetos que consomem.
- () As espécies de andorinhas encontradas no Brasil.
- () Características dos filhotes das andorinhas.

✚ Leia os trechos abaixo e observe atentamente as ilustrações. Depois, relacione cada trecho à ilustração a que ele corresponde.

- (a) Põem entre loucos parênteses a casa em que moro.
- (b) Com uma pena de asa ligeira, fecham inimitáveis parágrafos.



9. Leia o texto e responda:



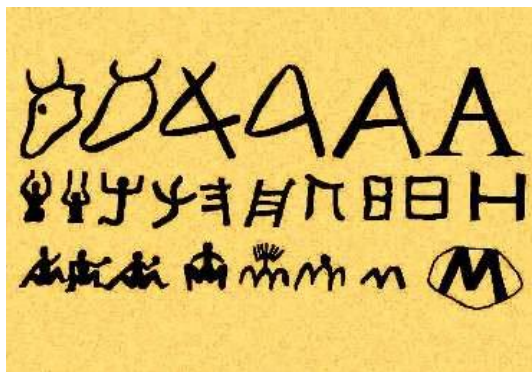
✚ O uso das reticências, presente nos dois balões do quadrinho, revela:

- a) uma pausa para o leitor respirar.
- b) uma interrupção do discurso.
- c) uma pausa obrigatória.

HISTÓRIA

VALOR: 12,5 NOTA _____

Conteúdo: **Origem da Escrita.**



A História da Escrita

Eles escreviam em outros lugares, na pedra, na rocha, mas depois que surgiu o papiro tudo mudou.

Vamos conhecer um pouquinho a beleza dos mistérios da escrita. Como surgiu, evoluiu, como se fez.

Tudo começou com o nosso tataratatá, tataratatá, tataravô. A família se abrigava na caverna, para comer e para morar. Não tinha lápis, nem caneta, nem papel para rabiscar, mas sempre tinha um jeito para se comunicar, na voz e no trejeito, da mão e do olhar. E além dos gestos, além dos sons, e muitos antes do índio Poty, já desenhavam nas paredes.

Direto para Mesopotâmia, de olho para mais um informe, os sumérios inventaram a escrita, mas era complexa, até no nome: **CUNEIFORME**. Tudo em placas de argila, com muitos símbolos, com muitos códigos, tudo difícil de decifrar. Lá no Egito, mais nome esquisito, para dizer e decorar: **HIERÓGLIFO**. Mil desenhos em uma pedra era um empenho de lascar, mas à era escrita que tinham para usar, sagrada e bem dita na forma de ensinar. E os escribas no fim do mês, ficavam cobertos de pó. Escrevendo textos e leis e o que mandava o Faraó.

Preste atenção nesse furo, chega de tanta pedreira. Revolucionaram a escrita, não é mais na placa, não é na rocha. Onde é que é? É no papiro. A primeira folha de papel veio dessa planta, que não alimenta, mas recebe tinta, fácil de escrever. A notícia viajou para Fenícia que criou um alfabeto sem vogais. A peripécia vem da Grécia, que fez outro mais completo, com vogais! Mas só o de Roma, espalhou suas sementes, e é usado no idioma de países diferentes, e agora estamos nós, traçando linhas. Aprendendo a escrever, fazendo parte da história, lembrando de agradecer. Aos mestres das pinturas rupestres, aos gênios de tantos milênios.

Milton Karam. Turma dos escribas, mistérios da escrita e papiro. 01.107.H.LP –

Exercícios:

Responda as questões e complete as frases de acordo com o texto:

1. Qual povo mesopotâmico inventou a escrita? _____
2. A escrita dos povos mesopotâmicos era chamada de _____ e eram feitas em argila com símbolos, desenho e códigos.
3. No Egito, a escrita era chamada de _____, ela era feita pelos _____. Foi no Egito que descobriram a planta _____ que deu origem ao papel.
4. O povo da _____ criou o alfabeto sem vogais. E, na _____ escreveram o alfabeto com as vogais.
5. Os desenhos feitos pelos primeiros homens recebiam o nome de pinturas _____.
6. Observe as imagens abaixo:

EMOJIS



ASTECAS



MAIAS



7. Você conhece a palavra pictografia? Sabe o que significa?

8. Existe alguma semelhança entre os registros ASTECAS, MAIAS E EMOJIS?

9. As escritas primitivas Maia e Asteca permitem saber sobre a forma de vida desses povos?

ARTE

() Ótimo	() Regular
() Bom	() Insuficiente

Conteúdo: Cinema.



A palavra cinema vem da língua grega e significa movimento. É uma arte dinâmica. O movimento está sempre presente. Vemos isso ao observar a ação dos atores, ao perceber os sons, as luzes, as cores...

O ser humano é um criador de imagens, palavras, sons, movimentos e gestos. Também cria e conta histórias. Há muitos gêneros e formas para criar no cinema. Assim, essa arte, com seus muitos recursos, é um espaço privilegiado para todas essas expressões artísticas.

Quando você vai ao cinema, uma das primeiras coisas que vê quando começa o filme são as imagens. Mas o filme também tem outras formas de expressão:

- + A música – em geral, ela é feita especialmente para o filme e conhecida como trilha sonora;
- + A encenação – atores e atrizes podem nos emocionar;
- + A dança – pode haver cenas com bailarinos, cantores, músicos.

Na filmagem há, também, a preocupação com o enquadramento da imagem e a escolha da luz e das cores. Também não podemos esquecer que as histórias contadas no cinema foram antes criadas especialmente para o filme ou foram inspiradas em textos da literatura. Com certeza, cinema é sempre emoção e diversão, mas tem muito trabalho artístico.

Exercícios:

Vamos descobrir com quantas linguagens da arte podemos criar no cinema?

1. Quando você assiste a um filme, o que mais lhe chama a atenção: o som, as imagens, os movimentos dos personagens, a história, a atuação dos atores...?

2. Quais as linguagens da arte que podem fazer parte de um filme?

MATEMÁTICA

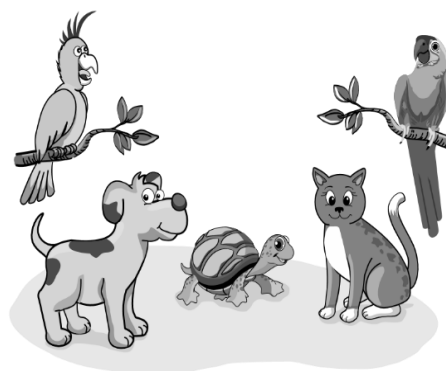
VALOR: 12,5 NOTA _____

Conteúdo: Situações Problema.

Exercícios:

Sabemos que nossos animais de estimação têm tempos diferentes de vida. Observe alguns exemplos na tabela abaixo.

Animais	Tempo de vida
Cágado	20 anos
Cacatua	40 anos
Cachorro	Em média, 15 anos
Gato	Em média, 20 anos
Papagaio	Em média, 50 anos

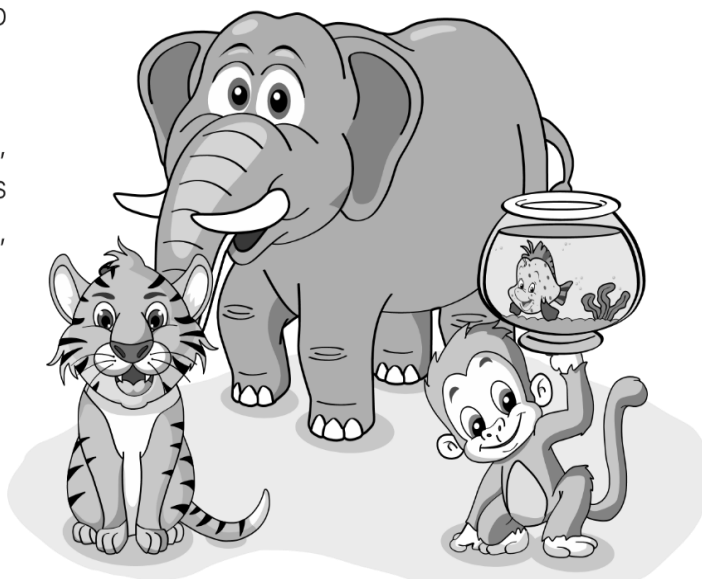


E os animais que vivem nas florestas e nos oceanos?

Especialistas afirmam que os elefantes costumam viver o sêxtuplo da idade dos cachorros, mais 10 anos. O tigre vive metade da média de anos da cacatua. O peixe solea vive o triplo do cágado, mais 10 anos. O macaco vive $\frac{1}{20}$ de um milhar de anos.

Com base nessas informações, pode-se afirmar que os animais citados, vivem, em média, respectivamente

- a) 100, 20, 70 e 50 anos.
- b) 85, 20, 60 e 40 anos.
- c) 100, 20, 50 e 50 anos.
- d) 55, 20, 40 e 50 anos.
- e) 55, 100, 20 e 27 anos.



02- João participou de um campeonato de judô na categoria juvenil, pesando 45,350kg. Cinco meses depois, estava 3,150kg mais pesado e precisou mudar de categoria. Quanto ele estava pesando nesse período?

- (A) 14,250kg
- (B) 40,850kg
- (C) 48,500kg
- (D) 76,450kg

03- Um dia tem 24 horas, 1 hora tem 60 minutos e 1 minuto tem 60 segundos. Que fração da hora corresponde a 35 minutos?

- (A) $\frac{7}{4}$
- (B) $\frac{7}{12}$
- (C) $\frac{35}{24}$
- (D) $\frac{60}{35}$

04- Roseli tem uma coleção de 84 DVDs e o seu amigo tem $\frac{2}{6}$ desta quantidade. Quantos DVDs têm o amigo de Roseli?

05- No parque de diversão, Carla teve 30 tentativas para acertar tiro ao alvo. Ela acertou $\frac{4}{6}$ dos tiros. Quantos tiros ela acertou?

06- Guilherme tem uma caixa com 140 bombons, vai dividir $\frac{2}{7}$ com os seus colegas. Quantos bombons ele vai dividir? Com quantos bombons Guilherme ficará?

07- Em um evento, tinha 96 lugares e $\frac{5}{8}$ dos lugares já estavam ocupados. Quantos lugares estão ocupados? E qual fração corresponde ao número de lugares que estão desocupados?

Conteúdo: Expressões Numéricas/ revisando .

Quando as quatro operações são apresentadas na mesma expressão numérica, calculamos primeiro a multiplicação e a divisão, depois a adição e subtração, obedecendo sempre a ordem que aparecem.

$$12 \div 6 + 3 \times 4 - 5 =$$

$$2 + 12 - 5 =$$

$$14 - 5 = 9$$



Atividades

❖ Calcule as expressões numéricas seguindo a ordem das operações.

$6 \times 8 + 14 \div 5 - 3 =$	$81 \div 9 + 7 \times 4 - 8 =$	$350 - 128 + 45 \times 3 =$
$54 + 18 \times 5 - 18 \div 3 =$	$28 \times 9 + 80 - 33 =$	$19 \times 2 - 81 \div 9 =$

Conteúdo: Números decimais /revisando.

Exercícios: Observe o exemplo abaixo para fazer as próximas atividades.

Exemplo: Vamos analisar o número **6,756**.

6 → Parte inteira 7 → Décimos 5 → Centésimos 6 → Milésimos

Logo, lê-se: Seis inteiros e setecentos e cinquenta e seis milésimos.

1) Escreva por extenso os decimais abaixo.

0,317 = _____

5,69 = _____

0,28 = _____

7,038 = _____

45,9 = _____

123,47 = _____

0,65 = _____

1,4 = _____

4,238 = _____

12,3 = _____

34,76 = _____

87,876 = _____

2) Agora, vamos fazer o inverso? Você deverá escrever em forma de numeral os decimais representados abaixo.

a) Sessenta e quatro décimos = _____

b) Dezenove milésimos = _____

c) Quinze inteiros e doze centésimos = _____

d) Vinte e sete inteiros e oito décimos = _____

e) Oitocentos e quarenta e um inteiros e sessenta e nove milésimos = _____

f) Duzentos e vinte e seis milésimos = _____

Conteúdo: Adição e subtração de frações.

Prática

Adição e subtração de frações com denominadores iguais:

$$\frac{1}{7} + \frac{4}{7} = \frac{5}{7}$$

Conserva o denominador e **soma-se** os numeradores.

Conserva o denominador e subtrai-se os numeradores

$$\frac{4}{9} - \frac{2}{9} = \frac{2}{9}$$

Exercícios: Vamos calcular as adições.

a) $\frac{1}{9} + \frac{1}{9}$

b) $\frac{1}{6} + \frac{1}{6} + \frac{1}{6}$

c) $\frac{1}{8} + \frac{1}{8} + \frac{1}{8}$

d) $\frac{2}{7} + \frac{4}{7}$

e) $\frac{1}{2} + \frac{5}{2} + \frac{1}{2}$

f) $\frac{5}{10} + \frac{4}{10}$

g) $\frac{4}{9} + \frac{7}{9}$

h) $\frac{2}{5} + \frac{2}{5} + \frac{3}{5}$

i) $\frac{3}{4} + \frac{3}{4}$

j) $\frac{5}{8} + \frac{1}{8}$

l) $\frac{2}{9} + \frac{5}{9} + \frac{1}{9}$

m) $\frac{3}{10} + \frac{4}{10} + \frac{7}{10}$

n) $\frac{6}{5} + \frac{3}{5}$

o) $\frac{1}{6} + \frac{4}{6} + \frac{3}{6}$

p) $\frac{1}{9} + \frac{2}{9} + \frac{1}{9} + \frac{4}{9}$

Se você contribuiu com $\frac{3}{7}$ de um trabalho e Rafael contribuiu com $\frac{2}{7}$ do mesmo trabalho, que fração desse trabalho foi feita pelos dois juntos?

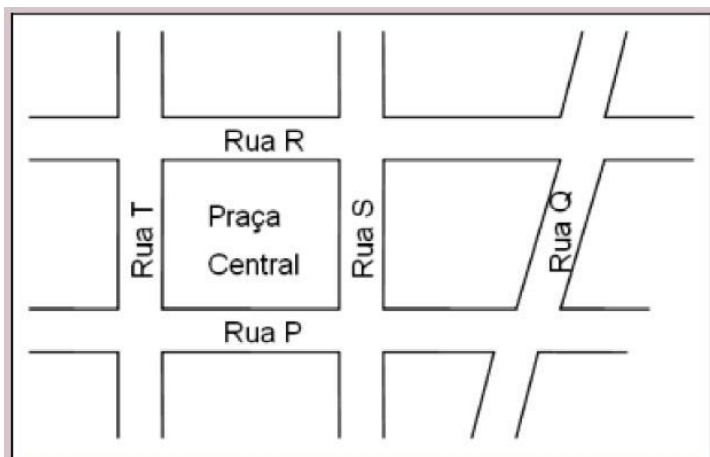
Um pedreiro levantou $\frac{4}{9}$ de uma parede em um dia. No dia seguinte, ele levantou $\frac{3}{9}$ da mesma parede. Que fração da parede ele levantou nesses dois dias?

Conteúdo: Localização.

Exercícios

01-A figura abaixo representa um trecho do mapa de um bairro.

Se a praça central tem a forma de um retângulo, então a rua T é paralela à rua:



(A) P

(B) Q

(C) R

(D) S

02- Observe a imagem abaixo para responder as próximas questões



a) Quantas ruas os alunos precisam atravessar para ir da biblioteca até a escola pelo caminho mais curto?

- a) 1 b) 2 c) 4 d) 6 e) 0

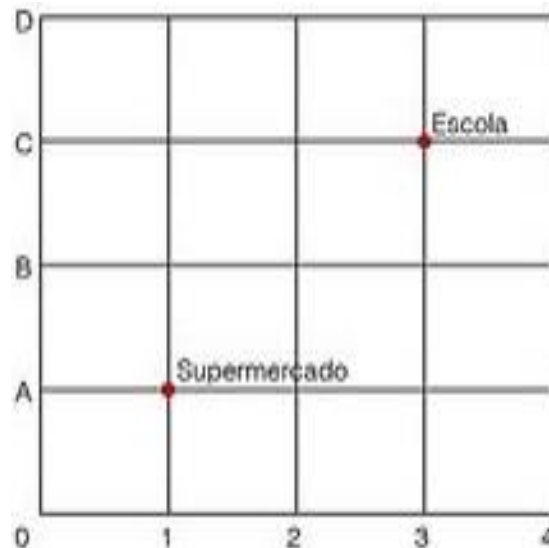
03) O Ônibus vermelho virou à esquerda e depois a direita. Passou pelo shopping, seguiu em frente e parou. Onde ele pode estar?

- a) Em frente ao hotel
b) Na frente da escola
c) Ao lado do cinema
d) Em frente ao zoológico
e) Na frente do banco

04- O ônibus verde passou pelo supermercado, virou à esquerda e parou em frente a um edifício. Qual seria?

- a) Banco
- b) Biblioteca
- c) Restaurante
- d) Hotel
- e) Shopping

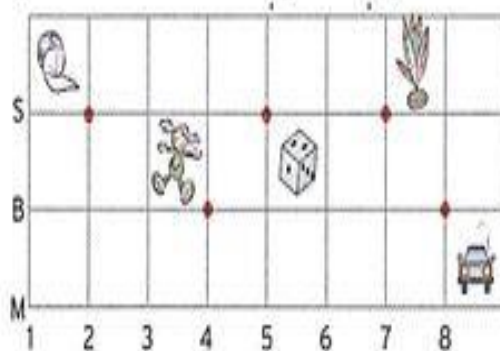
05- Observe o desenho a seguir e responda:



a) Se nesse esquema a localização do supermercado é representada por (1, A) , então a localização da escola pode ser representada por: _____

b) Desenhe no esquema um item que represente a localização **(3 , B)**

2ª) Observe o desenho e responda às questões.



a) Que objeto está na posição 5,S? _____

b) Qual a posição do boné? _____

c) Qual a posição da peteca? _____

d) Qual a posição do carrinho? _____

GEOGRAFIA

VALOR: 12,5 NOTA _____

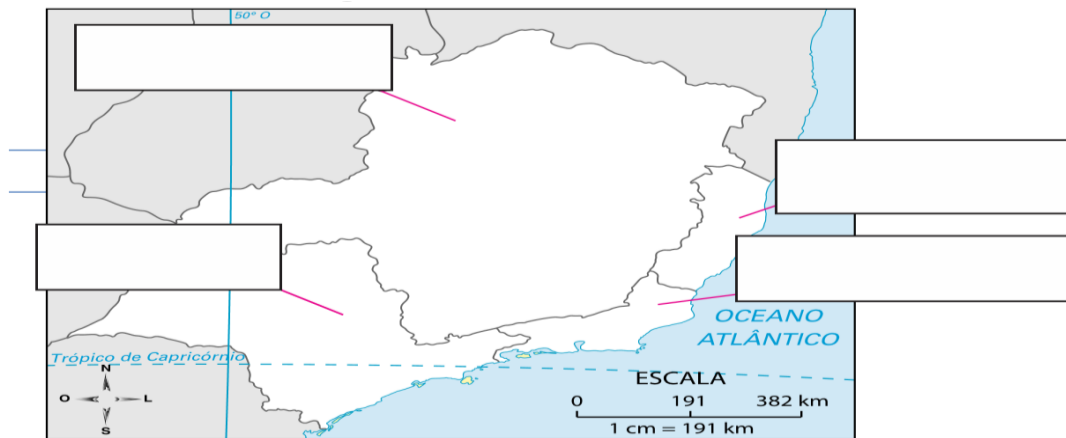
Conteúdo: Região Sudeste.

REGIÃO SUDESTE

- A Região Sudeste tem a maior população brasileira. Nessa região está também a economia mais desenvolvida do Brasil.
- Os estados da Região Sudeste são banhados pelo Oceano Atlântico, com exceção de Minas Gerais.
- Nessa região predominam os **planaltos**, mas há também as **depressões** e as **planícies**. Destacam-se, na altitude e na extensão, os **planaltos** e as **serras do Atlântico-Leste-Sudeste** (7), com as **Serras de Paranapiacaba** (SP), **do Mar** (SP e RJ), **da Mantiqueira** (SP, RJ e MG), **do Caparaó** (ES e MG) e **do Espinhaço** (MG).
- Destacam-se, também, os **planaltos** e as **serras de Goiás-Minas** (8) e os **planaltos** e as **chapadas da bacia do Paraná** (3), no oeste de São Paulo e no Triângulo Mineiro (delimitado pelas cidades de Uberlândia, Uberaba e Araguari).
- Há também a **depressão sertaneja** e do **São Francisco** (19), em Minas Gerais, e a **depressão periférica da borda leste da bacia do Paraná** (21), em São Paulo.
- No litoral aparecem os trechos das **planícies** e dos **tabuleiros litorâneos**, representados pelas Baixadas Fluminenses (RJ) e Santista (SP).
- Os rios da **Bacia do São Francisco** e da **Bacia do Paraná** banham essa região. A Região Sudeste também é banhada por bacias fluviais do Atlântico Sul, destacando-se os rios **Jequitinhonha**, **Doce**, **Paraíba do Sul** e **Ribeira**.
- As principais usinas hidrelétricas da região são:
 - **usina hidrelétrica de Três Marias**, no Rio São Francisco (MG);
 - **complexo hidrelétrico de Urubupungá**, formado pelas usinas hidrelétricas de Ilha Solteira e Jupia (hoje chamada Engenheiro Sousa Dias), no Rio Paraná (SP).
- O **clima** predominante nessa região é o **tropical de altitude**, com temperaturas médias e chuvas bem distribuídas nos planaltos. No litoral, o clima é o **tropical úmido**.
- Ao norte de Minas Gerais, o clima é **semiárido** com chuvas escassas.
- A vegetação da Região Sudeste é variada:
 - a **Mata Atlântica**, que cobria uma extensa área da região, atualmente está reduzida a apenas alguns trechos em Minas Gerais, no Rio de Janeiro e em São Paulo, principalmente na Serra do Mar;
 - o **Cerrado** ocupa grande parte do estado de Minas Gerais e parte de São Paulo;
 - a **Caatinga** aparece nas áreas de clima semiárido, no norte de Minas Gerais;
 - a **Vegetação Litorânea** ocupa toda a costa da Região Sudeste, com manguezais nos terrenos alagados;
 - os **Campos** aparecem nas terras mais altas dos Estados de São Paulo e de Minas Gerais;
 - a **Mata dos Pinhais** aparece no estado de São Paulo.
- Apesar da grande devastação das florestas, há extração de madeiras (**extrativismo vegetal**) na Mata Atlântica, ao norte do Espírito Santo, e exploração do cerrado para se obter lenha, em Minas Gerais.
- No **extrativismo animal** destaca-se a pesca marinha, praticada especialmente nos estados de São Paulo e do Rio de Janeiro.
- O **extrativismo mineral** é o tipo de extrativismo mais praticado. O estado mais rico do país em recursos minerais é Minas Gerais.
- A área conhecida como Quadrilátero Ferrífero (próxima de Belo Horizonte) produz **ferro**, **manganês**, **ouro** e **bauxita**. Também são extraídos nesse estado **cassiterita**, **urânio**, **calcário**, **mármore**, **pedras preciosas** e **água mineral**.
- No Rio de Janeiro e Espírito Santo explora-se o **petróleo**.
- A **agricultura** é praticada em todos os estados da região. A agricultura comercial é o tipo predominante.
- Os principais produtos agrícolas são: café, cana-de-açúcar, milho, arroz, feijão, algodão, mandioca, laranja, soja, frutas e verduras.
- Na **pecuária** os principais rebanhos são bovinos e suínos.
- A **avicultura** é praticada em todos os estados da região.

Exercícios:

01-Identifique e escreva no mapa abaixo o nome dos estados que compõem a região Sudeste.



Fonte: Atlas Geográfico Escolar. Rio de Janeiro: IBGE, 2009.

02- Relacione corretamente:

vegetação litorânea - cerrado - caatinga
campos - Mata Atlântica

Aparece nas áreas de clima semiárido.

Aparecem nas terras mais altas dos estados de São Paulo e Minas Gerais.

Ocupa toda a costa da Região Sudeste, com manguezais nos terrenos alagados.

Cobria uma extensa área da região; atualmente, existe apenas em alguns trechos da Serra do Mar.

Ocupa grande parte do estado de Minas Gerais e parte de São Paulo.

03- Qual estado da região Sudeste não é banhado pelo Oceano Atlântico?

04- Quais são as formas de relevo existentes na região? Qual é a forma predominante?

05- Para que são aproveitados os rios da região Sudeste?

CIÊNCIAS

VALOR: 12,5 NOTA _____

Conteúdo: Agrotóxicos.



O que são?

Agrotóxicos são substâncias químicas utilizadas em produtos agrícolas e pastagens, com a finalidade de alterar sua composição, e assim, preservá-los da ação danosa de seres vivos ou substâncias nocivas.

Os agrotóxicos podem ser:

- ✓ pesticidas ou praguicidas (combatem insetos em geral)
- ✓ fungicidas (atingem os fungos)
- ✓ herbicidas (que matam as plantas invasoras ou daninhas)

Exercícios:

01- Observe a charge



AMARILDO. Disponível em: www.amarildo.com.br. Acesso em: 3 mar. 2013.

- Na charge, há uma crítica ao processo produtivo agrícola brasileiro relacionada ao
 - a) elevado preço das mercadorias no comércio.
 - b) aumento da demanda por produtos naturais.
 - c) crescimento da produção de alimentos.
 - d) hábito de adquirir derivados industriais.
 - e) uso de agrotóxicos nas plantações.

02- O que são resíduos de agrotóxicos?

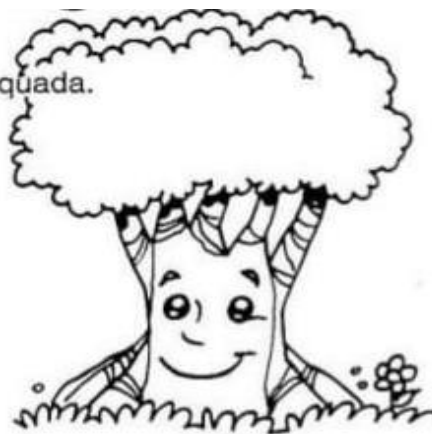
- a) São as substâncias químicas existentes nos agrotóxicos.
- b) São tipos de inseticidas usados nas lavouras.
- c) São amostras de vegetais com alta concentração de agrotóxicos.
- d) São resquícios de agrotóxicos que podem ser encontrados em produtos vegetais ou no solo.

03- A respeito da classificação toxicológica dos agrotóxicos, segundo a Anvisa, pesquise e correlacione as cores segundo o potencial de risco:

- 1- Amarelo () Extremamente tóxico
- 2- Azul () Altamente tóxico
- 3- Vermelho () Medianamente tóxico
- 4- Verde () Pouco tóxico

• Associe as palavras abaixo à definição adequada.

agrotóxicos	poluição
desertificação	erosão
desmatamento	reciclagem
ecologia	extinção
	hábitat



- ① _____ → Reaproveitamento de material usado.
- ② _____ → Desgaste da camada terrestre pela ação de agentes externos.
- ③ _____ → Destruição, fim.
- ④ _____ → Parte da biologia que estuda as relações dos organismos com o meio ambiente.
- ⑤ _____ → Produto químico utilizado no combate a pragas agrícolas e na sua prevenção.
- ⑥ _____ → Sujar o ambiente, atmosfera, etc.
- ⑦ _____ → Lugar de vida de um organismo.
- ⑧ _____ → Processo de derrubada das matas sem qualquer controle.
- ⑨ _____ → Processo que transforma territórios férteis em estéreis.

ENSINO RELIGIOSO

() Ótimo	() Regular
() Bom	() Insuficiente

Conteúdo: O Respeito.

Exercícios: Leia com atenção!

Respeito

Respeito quer dizer muitas coisas.

Por exemplo: eu admiro suas boas qualidades e, algum dia, quero ser igual a você.

Em geral, temos esse sentimento por nossos pais e professores.

Respeito também quer dizer atenção e cuidado.

A maneira como nossos pais e professores cuidam de nós demonstra que eles nos respeitam. Eles nos estimulam a fazer o melhor que podemos.

Também respeitamos pessoas que não conhecemos, sobre as quais lemos algo ou vemos notícias na televisão.

Admiramos essas pessoas pelas coisas importantes que fazem.

✚ De acordo com o texto, responda:

1) Qual o significado da palavra RESPEITO? _____

2) Como podemos demonstrar respeito, para com as outras pessoas?

3) De que forma você deve ser respeitado? _____

4) Diante desse cenário de pandemia ao qual estamos enfrentando, quais situações nos exigem respeito?

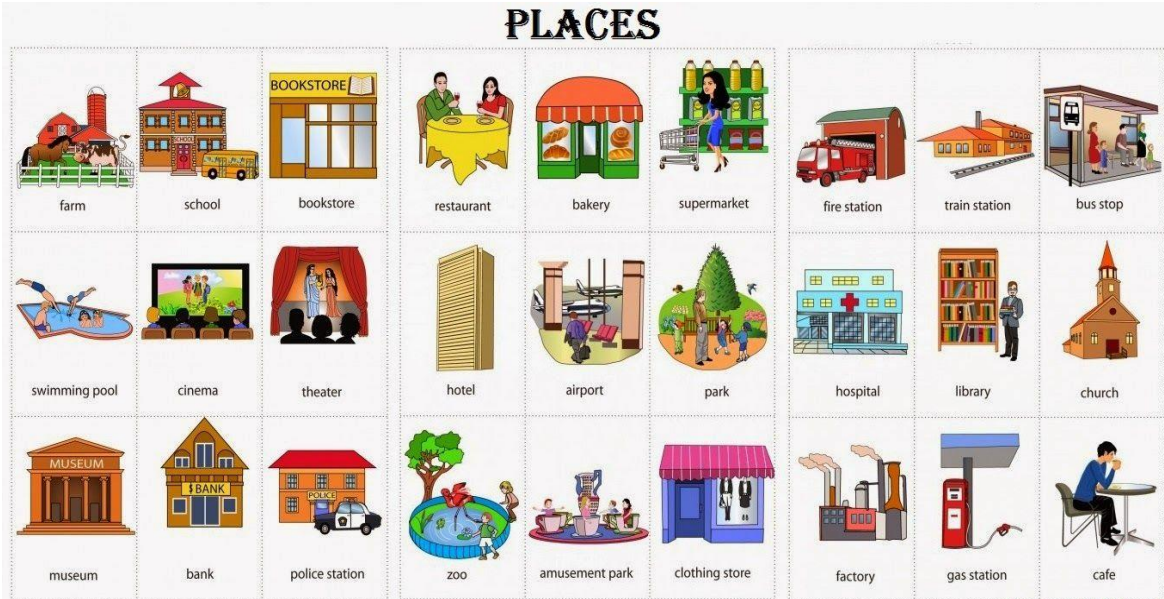
LÍNGUA INGLESA

VALOR : 12,5 NOTA _____

Conteúdo: SOME PLACES AND INDEFINITE ARTICLE

Hello students! I hope you are safe! Vamos ver Places que em português significa lugares e os artigos a e an, que significa a: um, uma e an: uns, umas.

Vejas as imagens de Places.



Veja como se usa a and an:

- O artigo indefinido "an" e "a" não varia em gênero e é usado antes do substantivo no singular. Equivale a **um, uma**.

An é usado antes de sons vocálicos:

- An apple
- An elephant
- An igloo
- An octopus
- An umbrella
- An hour

A é usado antes de sons consonantais:

- A country
- A duck
- A factory
- A zebra
- A university
- A hero

Use an e a:

- | | | | |
|---|---|-------|----------|
| 1 |  | | orange |
| 2 |  | | apple |
| 3 |  | | umbrella |
| 4 |  | | rabbit |

Exercícios

1) Escreva as Places.



EDUCAÇÃO FÍSICA

() Ótimo	() Regular
() Bom	() Insuficiente

Conteúdo: A história do Futebol de Salão (FUTSAL) no mundo.



Falcão camisa 12 – maior jogador de todos os tempos.

O futsal ou futebol de salão é uma modalidade esportiva criada na América do Sul. Devido a suas facilidades (o menor número de jogadores e o tamanho menor do campo, por exemplo), este é considerado o esporte mais praticado no Brasil, embora o futebol de campo continue sendo o mais popular por aqui.

Como acontece em vários esportes, há divergências no que se refere à história do futsal. Alguns acreditam que o mesmo tenha se originado na década de 40, quando alguns jovens da Associação Cristã de Moços (ACM) de São Paulo, mediante a falta de campos de futebol, começaram a improvisar e a jogar nas quadras de basquete. Entretanto, a versão mais aceita (reconhecida inclusive pela FIFA) narra que a história do futsal começa mais cedo, na década de 30, em outro país sul-americano: o Uruguai. Nesta época, os uruguaios viviam um intenso sentimento de paixão pelo futebol, fruto da conquista da primeira Copa do Mundo em 1930. Semelhante ao que aconteceu no caso da Associação Cristã de Moços de São Paulo, as crianças uruguaias não tinham onde praticar o esporte, então simplesmente começaram a jogar futebol nas quadras de basquete.

Vendo aquela realidade, o professor de educação física da ACM de Montevideu, Juan Carlos Ceriani, decidiu elaborar regras para tal prática esportiva. Desta forma, usou o regulamento de outros esportes, como o handebol e o basquete. Ceriani passou a chamar a nova modalidade de Indoor-Foot-Ball.

Em 1965, o esporte já havia se difundido por toda América do Sul, fato que resultou na criação da Confederação Sul-Americana de Futebol de Salão, composta por Uruguai, Paraguai, Peru, Argentina e Brasil. Após sua vinculação com a FIFA em 1989, o Futsal começou a contar com grandes torneios organizados, aspecto que permitiu à modalidade alcançar uma grande visibilidade mundial.

ATIVIDADE: Pesquise os nomes de cada posição dos jogadores em quadra.
