

PREFEITURA MUNICIPAL DE CORONEL PACHECO
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



Caderno de estudos não presenciais

VOLUME 04



5º ano

Aluno(a): _____

Professores: Simone, Vanessa, Janaína e Thiago
Supervisora Pedagógica: Cíntia Campos

2021

Professores: Simone Tel. (32) 99905-5503 / Vanessa Tel. (32)99951-7134 /
Thiago Tel. (32) 99848-5434/ Janaína Tel. (32) 99106 - 3685
Supervisão: Cíntia Campos
Direção e Vice-direção: Raquel Sell e Fernando Rodrigues
Secretário de Educação: Daniel Barbosa

LÍNGUA PORTUGUESA

Conteúdo: Verbo.

Verbo é a palavra que indica ação, movimento, estado ou fenômeno meteorológico. Pode sofrer variações de acordo com suas flexões. O verbo possui as flexões de: modo (indicativo, subjuntivo e imperativo), tempo (presente, pretérito e futuro), número e pessoa (singular e plural) e voz (ativa, passiva e reflexiva).

O VERBO

Os verbos variam em *peessoa* e *número*.



Pessoa Gramatical	Número	
	Singular	Plural
1ª pessoa	eu salto	Nós saltamos
2ª pessoa	Tu saltas	vós saltais
3ª pessoa	ele/ela salta	eles/elas saltam

O VERBO

Os verbos também em **tempo**, para indicar se o acontecimento é passado, presente ou futuro.

Passado Presente Futuro

Ontem, joguei. Hoje, jogo. Amanhã, jogarei.

Exercícios

1. Circule os verbos das frases abaixo.

- Os meninos brincavam com a bola.
- Papai me chamou para passear no parque.
- Entrei, falei com o diretor.
- Ao sentir as patadas, o lobo correu.
- Tu és forte, és corajoso e conheces tudo.
- A borboleta tem asas coloridas.

2. Indique os tempos verbais nas frases. Veja o exemplo:

- a) Papai gosta de verdura. Presente
- b) José ganhou uma bola. _____
- c) Damião estudará a lição. _____
- d) Marisa acordou cedo. _____
- e) Os meninos jogarão basquete. _____
- f) O garoto vende pipoca. _____
- g) Eu venderei meu relógio. _____

3. Escreva se o verbo indica: ação, fenômeno ou estado. Veja o exemplo:

- a) Chovia muito. Fenômeno
 b) Ela era infeliz. _____
 c) Relampejou muito. _____
 d) As crianças brincavam. _____
 e) Ventava muito. _____
 f) Marta estava contente. _____
 g) O menino está triste. _____

4. Coloque o pronome pessoal de acordo com a terminação do verbo: eu, tu, ele, nós, vós, eles. Não esqueça: iniciamos as frases com letra maiúscula!

- a) _____ escrevemos. f) _____ estudamos.
 b) _____ veste. g) _____ cantou.
 c) _____ falastes. h) _____ achei.
 d) _____ recebeu. i) _____ jogamos.
 e) _____ vendo j) _____ canta

5. Coloque, no quadro abaixo, os verbos nos lugares corretos:

Vestir - andar - receber - amar - partir.
 Prender - pedir - contar - trazer - comer.
 Estudar - subir - falar - esconder - ouvir.

1ª conjugação	2ª conjugação	3ª conjugação

Conteúdo: Contos populares.

Contos populares (ou folclóricos) são narrativas passadas de geração em geração. Elas não têm autor conhecido. Cada história é aumentada e modificada à medida que vai sendo repetida. A autoria é atribuída ao povo.

O Sapo com medo d'água

Faz muito, muito tempo que esta história aconteceu.
 Era uma vez, na mata do brejinho, uma cobra que tinha o poder de hipnotizar outros animais e até gente, se fosse o caso.



Dizem que quando ela olhava para um animal era igual um imã, ele podia dar adeus, não conseguia olhar para outra coisa, só para os olhos da cobra. Ela trazia o animal para bem perto dela e “nhoc”, papava o pobrezinho.

A cobra gostava de sapos bem fresquinhos, uma vez por semana ela ia até a beira do brejinho, ficava escondida esperando a hora do sapo aparecer para preparar seu golpe mortal. A cobra olhava para o sapo e pronto! Ele não conseguia olhar para mais nada. Bastava que seus olhos se encontrassem e a refeição estava garantida. O pobre do sapo ia pulando bem baixinho e de mansinho até “nhoc”, ser devorado pela cobra.

Mas como “um dia é da caça e outro do caçador”, um dia a cobra estava lá escondida esperando seu sapinho aparecer. Apareceu o sapo Cururu, ela olhou nos olhos dele e ele cantou.

- O seu dente não fura meu couro!

A cobra quis saber:

- Não fura? Por quê?

- Porque o meu couro é duro que nem pedra! Porque meu couro é duro que nem pedra!

- Não é!

- É

- Então vou jogar você no fogo!

- O fogo não queima meu couro!

- Não queima por quê?

[..]

<https://acessaber.com.br/atividades/interpretacao-de-texto-o-sapo-com-medo-dagua-4o-ou-5o-ano/>

Exercícios

Entendendo o texto.

a) Onde se passa esta história?

b) O que acontecia quando a cobra olhava para os animais?

c) O que a cobra gostava de caçar? Com que frequência ela fazia isso?

d) O que aconteceu de diferente com a cobra?

Conteúdo: Conjunções.

Conjunções (ou palavras de ligação) é a palavra invariável que tem por função ligar orações ou termos semelhantes.

Aditiva	e, nem, mas também	Ex.: Nosso amigo não veio, nem mandou notícias.
Adversativa	mas, porém, todavia, contudo, entretanto	Ex.: Ele era muito rico, mas não era feliz.
Alternativa	ou ... ou; ora ... ora quer ... quer	Ex.: Ora o tempo melhora, ora recomeça a chuva.
Conclusiva	portanto, logo, por isso, pois (anteposto verbo)	Ex.: Este cavalo é bravo, portanto tome cuidado.
Explicativa	porque, que, pois (posposto ao verbo)	Ex.: Volte logo, porque amanhã será tarde.

✚ Para fazer as atividades, consulte o quadro acima.

Exercícios

2- Vimos no texto “O Sapo com medo d’água” palavras que ligam as partes da história. Releia o parágrafo abaixo e veja como as palavras destacadas organizaram e ligaram as ideias nesse trecho.

Era **uma vez**, na mata do brejinho, uma cobra que tinha o poder de hipnotizar outros animais **e** até gente, se fosse o caso.

Mas como “um dia é da caça e ouro do caçador”, um dia a cobra estava lá escondida esperando seu sapinho aparecer.

- **Porque** o meu couro é duro que nem pedra! Porque meu couro e duro que nem pedra!

✚ Complete os itens abaixo com as palavras ou expressões destacadas.

- Dá ideia de **tempo**: _____
- Acrescenta** uma ideia: _____
- Ideia que **contraria** uma ideia anterior: _____
- Ideia de **explicação**: _____

3. Que relação de sentido as conjunções em destaque estabelecem entre as orações?

Oposição adição explicação

- Ninguém esperava, **mas** o Brasil ganhou muitas medalhas. _____
- Eu levantei cedo, **pois** senti o cheirinho de café. _____
- Estou com muita fome: não tomei café **nem** almocei até agora. _____

4. Classifique as orações, numerando-as de 1 a 5, de acordo com a tabela abaixo:

(1) aditivas (2) adversativas (3) alternativas (4) conclusivas (5) explicativas

- () Ou galopa ou sai da estrada. (Refrão gaúcho)
- () Os operários protestam, reclamam e exigem explicações.
- () Decerto choveu nas cabeceiras do rio, porque o caudal avolumou-se muito, hoje.
- () Os argumentos sobre os malefícios da poluição não os abalam nem comovem.
- () O homem depende do solo e da flora, deve, pois, preservá-los.
- () Seremos vencedores ou iremos provar o amargor da derrota?
- () O rio ora se estreitava, ora se alargava caprichosamente.

Conteúdo: Conto de assombração.

Conto de assombração é aquele que traz o medo e o terror. Quando o leitor lê se encontra com o susto e a sensação de medo. E normalmente são **contos** que envolvem mortes, fantasmas, suspense.

Caio?

Em Bom Despacho tinha uma fazenda à venda, mas ninguém queria comprar: era mal-assombrada. Quando o preço chegou lá embaixo, veio de Luzes um comprador fechar negócio.

O caseiro aconselhou o homem a passar a noite na fazenda e deixar a decisão para o dia seguinte.

E o homem ficou sem dormir.

De madrugada, acordou com uma voz cavernosa:

- Caio? Caaaaaaaaaaaaaio? – a voz repetia.

Acontece que o homem se chama Caio. Ele estranhou muito e foi com custo que gaguejou:

- A-a-a-qui.

E na mesma hora um osso de perna caiu em cima dele.

O homem gelou. Mas não adiantava correr, a assombração sabia até o seu nome. Melhor era continuar deitado e se cobrir todinho.

Dali a pouco o vozeirão recomeçou:

- Caaaaaaaaaaaaaio? Caaaio?



E se assombração não souber o nome dele coisa nenhuma e estivesse só perguntando se podia cair? Por via das dúvidas, Caio murmurou:

- Sim.

Caiu outro osso. E Caio matutava. Será que a assombração está pensando que “Sim” queria dizer “Sim, pode cair”? Ou “Sim, sou eu, o Caio”? Resolveu desvendar a questão de uma vez por todas.

- Eu!?!

Caio mais um osso.

De novo:

- Caaaio? Caaaaaaaaaaaaaio?

E o caio, para testar:

- Cai!

Caiu outro osso.

Ai o Caio começou a achar que a assombração estava gozando a cara dele.

- Caiiiiiiiuuuuuuu!?! – por coincidência, a assombração desafinou nessa hora.

O homem teve um treco. Deu dois tiros para o alto, chorando nervoso:

- Cai, mas cai logo, que eu não aguento mais essa história!

E para sua surpresa, quem despencou do forro do teto foi o caseiro, que não queria dono novo na fazenda onde ele gostava de vadiar.

Autor: Ângela Lago.

Exercícios

Entendendo o texto

1. Os contos são narrativas e costumam apresentar alguns elementos característicos: fato, lugar, tempo, personagens, motivo.

▪ Responda às questões, com os elementos do conto **Caio**:

a) O que aconteceu? (Fato). _____

b) Onde? (Lugar). _____

c) Quando? (Tempo). _____

d) Quem participou? (Personagens). _____

e) Por quê? (Motivo). _____

2. Nos contos de assombração, o modo de contar é essencial: quanto mais suspense, melhor!

Releia:

De madrugada, acordou com uma voz **cavernosa** [...]
Dali a pouco o **vozeirão** recomeçou [...]

▪ Qual a intenção da autora ao escolher as expressões destacadas?

3. Releia: “Quando o preço chegou lá embaixo, veio de Luzes um comprador para fechar o negócio”.

- O que quer dizer a expressão “o preço chegou lá embaixo”?

4. No texto a palavra **Caio** tem dois significados. Quais são eles?

5. O motivo pelo qual o comprador achou estranho quando a assombração disse: “Caio? Caaaaaaaaaio?” foi:

- () A assombração queria cair.
- () O nome do comprador era Caio.
- () O nome da assombração era Caio.

6. Releia o texto e copie três palavras, expressões ou frases que a autora empregou com a intenção de mostrar o medo do comprador.

Exercícios

Trabalhando a Pontuação

A formiga má

Na Europa ☐ em pleno inverno ☐ quando o inverno cobria o mundo com seu cruel manto de gelo ☐ a cigarra ☐ como de costume ☐ havia cantado sem parar o estio inteiro ☐ e o inverno veio encontrá-la desprovida de tudo ☐ sem casa onde abrigar-se ☐ nem folhinhas que comesse ☐

Desesperada ☐ bateu à a porta da formiga e implorou emprestado ☐ notem ☐ uns miseráveis restos de comida ☐ Pagaria com juros altos aquela comida de empréstimo ☐ logo que o tempo permitisse ☐

Mas a formiga era má ☐ Além disso ☐ invejosa ☐ Como não sabia cantar ☐ tinha ódio da cigarra por vê-la querida de todos os seres ☐

☐ O Que fazia você durante o bom tempo ☐

☐ Eu... eu cantava ☐

☐ Cantava ☐ Pois dance agora ☐

A formiga fechou a porta e ☐ mais a frente ☐ a cigarra conseguiu ajuda com seu amigo coelho ☐



HISTÓRIA

Conteúdo: CIDADANIA E DIREITOS HUMANOS.

Os direitos e os deveres

Até pouco tempo atrás, a maioria das pessoas não possuía os direitos que tem hoje. As crianças, por exemplo, nem sempre tiveram o direito de estudar e muitas precisavam trabalhar desde pequenas, mesmo em atividades perigosas ou que prejudicavam a saúde.

Ser cidadão significa fazer parte de um país e possuir um conjunto de direitos e deveres que são iguais para todos. Entre os direitos, está o de participar das decisões tomadas no país. Essa ideia de cidadania não existiu sempre. Ela foi inventada pelos gregos no final do século VI a.C., na Antiguidade.

Nas cidades gregas, nem todos os moradores eram considerados cidadãos. Apenas os homens adultos, livres e filhos de pessoas que já eram cidadãos podiam ser considerados cidadãos. As mulheres, as crianças, os estrangeiros e os escravos não eram cidadãos e não tinham direitos políticos nem podiam ser candidatos a cargos públicos.

A ideia de que a cidadania deveria ser um privilégio de poucos durou muitos séculos e ocorreu em diversas sociedades. Foi apenas a partir do final do século XVIII que homens e mulheres passaram a lutar para criar uma sociedade em que todos tivessem os mesmos direitos.

A ideia de que todos têm direitos começou a se desenvolver no final do século XVIII, quando ocorreu, na Europa, a Revolução Francesa. Esse movimento teve grande influência no mundo inteiro, até mesmo no Brasil.

Os franceses, em 1789, lutaram para que todos no país, até o rei, fossem obrigados a obedecer às leis e para que, a partir daquele ano, todos os cidadãos tivessem os mesmos direitos. O resultado foi a Declaração de Direitos do Homem e do Cidadão, hoje considerada um documento histórico importante.

Vamos ler alguns artigos desse documento?

Art. 1º Os homens nascem e são livres e iguais em direitos. [...]

Art. 4º A liberdade consiste em poder fazer tudo que não prejudique o próximo.

Art. 5º A lei não proíbe senão as ações nocivas à sociedade. [...]

Art. 9º Todo acusado é considerado inocente até ser julgado culpado [...].

Art.10º Ninguém pode ser molestado por suas opiniões, incluindo opiniões religiosas [...].

BIBLIOTECA Virtual de Direitos Humanos. Declaração de Direitos do Homem e do Cidadão.

Exercícios

Responda.

1. Qual é o significado do seguinte artigo da Declaração: “A liberdade consiste em poder fazer tudo que não prejudique o próximo”? Você concorda com esse direito?

2. A Declaração de Direitos do Homem e do Cidadão estabeleceu que todas as pessoas são iguais em direitos. Você acha isso correto?

3. Será que em todos os países do mundo, os direitos do Homem e do Cidadão são respeitados?

Leia os quadrinhos seguintes.



4. Como podemos perceber a diversidade cultural nos quadrinhos?

ARTES

Conteúdo: FOTOGRAFIA.

As **fotografias** podem ser consideradas registros históricos de uma época, pois algumas expressam a vida cotidiana das pessoas, retratam cenas do dia a dia, o que vestem e o que fazem.

🔍 Observe o que as pessoas estão fazendo, se a fotografia é recente ou antiga, onde e quando esta fotografia foi feita.



1ª Imagem: Negra com o filho, Salvador, em 1884 (Marc Ferrez_Acervo Instituto Moreira Salles)
 2ª Imagem: Primeira foto do trabalho no interior de uma mina de ouro, 1888, Minas Gerais. (Marc Ferrez_Acervo Instituto Moreira Salles)
 3ª Imagem: Roberto Rocco has uploaded 10930 photos to Flickr.

Exercícios

Observe as imagens e responda.



Imagem: Flickr



Imagem: Eric Audras/ONOKY/Getty Imagens

1- Antigamente era muito comum se fazer o registro fotográfico de famílias em poses semelhantes a esta da primeira fotografia abaixo e expor em molduras pela casa. Por que isso acontecia? Esta prática ainda existe hoje? _____

2- Qual é a expressão do rosto das pessoas?

Família do século XIX:

Família do século XXI:

3- Como as pessoas estão vestidas?

Família do século XIX:

Família do século XXI:

4- Em sua opinião, como eram as relações entre as pessoas retratadas nas imagens?

Família do século XIX:

Família do século XXI:

MATEMÁTICA



Olá, queridos(as)!

Hoje, venho parabenizar você!
Isso mesmo, você está dando um show de compromisso e empenho.
Continue realizando suas atividades, com bastante dedicação.
Um forte abraço!
Tia Vanessa

Conteúdo: Multiplicação de decimais.

Multiplicação por 10: o resultado da multiplicação de um número decimal por 10, é o próprio número com a vírgula deslocada uma casa para a direita.

Exemplos: $1,32 \times 10 = 13,2$ / $25,91 \times 10 = 259,1$ / $17,90 \times 10 = 179$

Multiplicação por 100: o resultado da multiplicação de um número decimal por 100, é o próprio número com a vírgula deslocada duas casas para a direita.

Exemplos: $1,312 \times 100 = 131,2$ / $25,918 \times 100 = 2591,8$ / $17,90 \times 100 = 1790$

Multiplicação por 1000: o resultado da multiplicação de um número decimal por 1000, é o próprio número com a vírgula deslocada três casas para a direita.

Exemplos: $1,3127 \times 1000 = 1312,7$ / $25,9183 \times 1000 = 25918,3$ / $0,905 \times 1000 = 905$

Exercícios

Efetue as multiplicações.

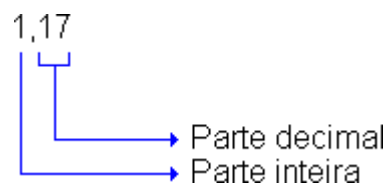
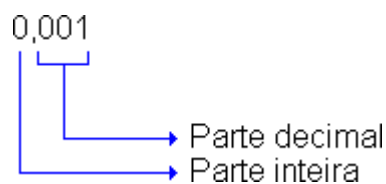
a) $4,57 \times 10 =$	b) $6,128 \times 10 =$	c) $0,64 \times 10 =$
d) $9,852 \times 100 =$	e) $6,979 \times 100 =$	f) $4,537 \times 100 =$
g) $3,97 \times 1000 =$	h) $2,564 \times 1000 =$	i) $7,329 \times 1000 =$

Conteúdo: Frações em decimal.

Observe no quadro a representação de frações decimais através de números decimais.

Fração Decimal		Números Decimais
$\frac{1}{10}$	=	0,1
$\frac{1}{100}$	=	0,01
$\frac{1}{1000}$	=	0,001
$\frac{1}{10000}$	=	0,0001
Fração Decimal	=	Números Decimais
$\frac{5}{10}$	=	0,5
$\frac{5}{100}$	=	0,05
$\frac{5}{1000}$	=	0,005
$\frac{5}{10000}$	=	0,0005
Fração Decimal	=	Números Decimais
$\frac{117}{10}$	=	11,7
$\frac{117}{100}$	=	1,17
$\frac{117}{1000}$	=	0,117
$\frac{117}{10000}$	=	0,0117

. Nessa representação, verificamos que a vírgula separa a parte inteira da parte decimal.



Exercícios

Representação decimal dos números racionais

1. Escreva o número decimal correspondente.

a) $\frac{2}{10}$

b) $\frac{8}{100}$

c) $\frac{6}{10}$

d) $\frac{9}{1.000}$

2. Escreva como se lê:

a) 2,8 _____

b) 0,062 _____

c) 0,55 _____

d) 2,321 _____

e) 2,84 _____

3. Transforme os números decimais em frações decimais.

a) 0,035

b) 1,434

c) 3,43

d) 0,738

e) 0,024

f) 1,38

g) 0,8

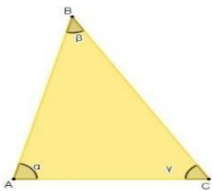
h) 0,009

Conteúdo: Classificação do triângulo



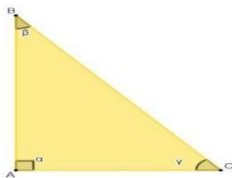
Existem **duas maneiras de classificar triângulos**. Uma delas leva em consideração os **ângulos** e, nesse caso, um triângulo pode ser **acutângulo**, quando possui todos os seus ângulos internos agudos; **retângulo**, quando um dos seus ângulos internos é reto; ou **obtusângulo**, quando um de seus ângulos internos é obtuso.

A outra classificação baseia-se na comparação entre os **lados**. Nesse caso, um triângulo pode ser **escaleno**, quando todos os lados possuem medidas diferentes, **isósceles**, quando existem dois lados que possuem mesma medida ou **equilátero**, quando todos os lados são congruentes(iguais).



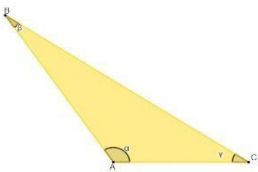
Triângulo acutângulo

Um triângulo é conhecido como acutângulo quando os seus **três ângulos são agudos**, ou seja, menores que 90° .



Triângulo retângulo

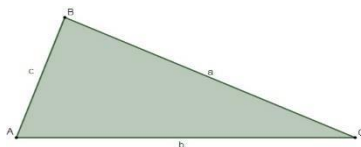
Um triângulo é retângulo quando **um de seus ângulos é reto**, ou seja, igual a 90° . Como a soma dos três ângulos é sempre igual a 180° , os demais ângulos são necessariamente agudos.



Triângulo obtusângulo

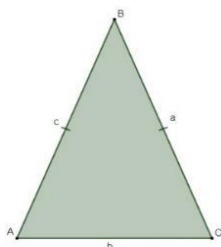
Um triângulo é obtusângulo quando **um de seus ângulos é obtuso**, ou seja, maior que 90° . Os demais ângulos são necessariamente agudos.

Classificação quanto ao lado



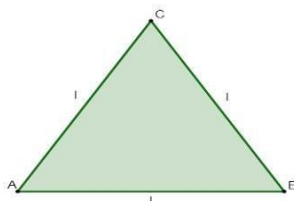
Triângulo Escaleno

O triângulo é escaleno quando **as medidas dos lados são todas diferentes**.



Triângulo isósceles

O triângulo é isósceles quando possui pelo menos **dois lados congruentes**, ou seja, com a mesma medida.



Triângulo Equilátero

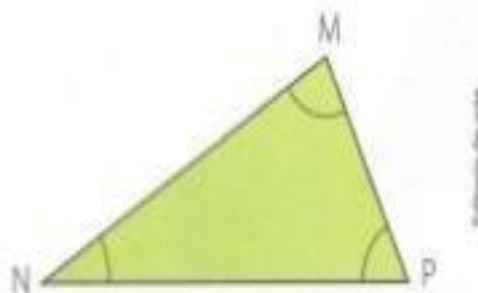
O triângulo é equilátero quando possui os **três lados com as mesmas medidas**. Como consequência, os três ângulos também possuem a mesma medida, que é de 60° .

Exercícios

01) Complete corretamente as afirmações:

- a) O triângulo que tem dois lados congruentes chama-se triângulo
- b) O triângulo equilátero é aquele que tem três lados
- c) Quando os três lados de um triângulo possuem medidas diferentes, dizemos que o triângulo é

02) Observe o triângulo da figura abaixo, complete o que se pede.



- a) Os pontos M, N e P são os _____ do triângulo.
- b) Os ângulos internos do triângulo são expressos por _____, _____ e _____
- c) Os lados do triângulo são os segmentos _____, _____ e _____

- Dê o nome do triângulo que tem:

- a) Três lados com medidas diferentes. _____
- b) Um ângulo obtuso. _____
- c) Três lados congruentes. _____
- d) Três ângulos de 60° . _____
- e) Dois lados com a mesma medida. _____
- f) Um ângulo reto. _____

Conteúdo: Grandezas e medidas – Comprimento

Quais são as medidas de comprimento?

Para que, elas servem?

Quando necessitamos medir a altura de uma pessoa, tamanho de uma mesa, comprar uma barra de ferro entre outros objetos, utilizamos as medidas de comprimento. A medida de comprimento mais utilizada é o **metro**, mas existem outras que são utilizadas de acordo com a extensão (tamanho) que queremos medir.

Algumas medidas de comprimento são maiores e outras menores que o metro. Veja algumas:

Múltiplos			Unidade fundamental	Submúltiplos		
quilômetro	hectômetro	decâmetro	metro	decímetro	centímetro	milímetro
km	hm	dam	m	dm	cm	mm
1 000 m	100 m	10 m	1 m	0,1 m	0,01 m	0,001 m

Exercícios**Vamos praticar?!!!**

01- Sabemos que 1 metro corresponde a 100 centímetros. Complete abaixo, quantos centímetros faltam para completar um metro em cada alternativa?

a) 50 centímetros: _____

b) 40 centímetros: _____

c) 30 centímetros: _____

02- Comprei 2 metros de cetim. Minha irmã comprou o dobro. **Passando para centímetros**, minha irmã comprou o equivalente:

a. () 40 centímetros

b. () 400 centímetros

c. () 4.000 centímetros

ATENÇÃO: Vamos continuar com os exercícios sobre **medidas de comprimento**.

Você precisará do livro de matemática. Realize as atividades do livro páginas: 112 e 115

Anote nesta folha, as suas respostas.

GEOGRAFIA

Conteúdo: Regiões brasileiras / Centro-Oeste.

Breve histórico da região Centro-Oeste



A história da região Centro-Oeste deve ser contada a partir do povoamento da região. Por muito tempo, **o Centro-Oeste brasileiro foi uma área espanhola**, devido ao Tratado de Tordesilhas. Durante quase dois séculos, apenas jesuítas espanhóis aventuravam-se nas áreas interioranas para catequizar nativos, nas chamadas missões jesuíticas.

No século XVII, paulistas conhecidos como **bandeirantes** partiram para as atuais áreas dos estados do Centro-Oeste em **busca de ouro e pedras preciosas**. Esse minério foi descoberto pelo bandeirante Bartolomeu Bueno da Silva, o

Anhangüera. Essa descoberta em uma região do estado de Goiás levou à fundação de um arraial.

No entanto, o ouro encontrado era de aluvião, uma espécie de ouro que se esgotava facilmente, o que fez com que a atividade aurífera durasse pouco tempo.

No final do século XVII e início do XVIII, **fazendas de gado foram fundadas** no Centro-Oeste, o que facilitou, de forma lenta e gradual, o povoamento fixo de algumas áreas.

Já no século XIX, a região ainda estava pouco povoada, pois a concentração maior era no litoral e no norte brasileiros, com a extração da borracha nas árvores de seringueira. A ocupação efetiva da região só aconteceu no século XX, com o **desenvolvimento de estradas de ferro e a industrialização** do interior do país, nos anos de 1930 a 1950 e principalmente na década de 1960, com a construção de Brasília, a Capital Federal.

- **Clima do Centro-oeste:** Por não ter saída para o mar, o clima em quase toda a região Centro-Oeste é o tropical continental (possui duas estações bem definidas, **uma seca (inverno) e uma chuvosa (verão)**). Entretanto, algumas áreas podem apresentar clima equatorial, subtropical e tropical de altitude.

- **Relevo do Centro-Oeste:** Em relação ao relevo, **três unidades** são encontradas no Centro-Oeste: **planaltos, depressões e planícies**. As duas primeiras unidades formaram-se na Era Cenozoica, sendo relevos bem antigos e que sofreram muitos processos erosivos. Já as planícies são importantes para a economia da região, uma vez que são bastante utilizadas nas práticas agrícolas e pecuaristas, como o Pantanal mato-grossense.

Dentre os **planaltos** mais conhecidos do Centro-Oeste, podemos destacar a Chapada dos Parecis, no centro-norte de Mato Grosso; a Chapada dos Guimarães, também no Mato Grosso; e a Chapada dos Veadeiros, em Goiás. Todos esses planaltos possuem altitudes que variam de 300 m a 1200 m.

Já as **depressões** no Centro-Oeste são famosas por abrigar leitos de rios, como a **depressão do Araguaia**, que acompanha os vales do rio Araguaia, e a depressão do Tocantins, onde correm as águas do rio Tocantins.

• **Hidrografia da região Centro-Oeste:** Devido ao relevo e à localização da região, no Centro-Oeste nascem importantes rios que alimentam outras áreas do país, como alguns estados do Sul e do Norte do Brasil. O Centro-Oeste possui áreas em que **três bacias hidrográficas** podem ser encontradas: a Tocantins-Araguaia, a do Paraguai e a Amazônica.

A **bacia Tocantins-Araguaia** é a **segunda maior do Brasil** e alimenta todos os estados, com exceção de Mato Grosso do Sul. Seu principal rio no Centro-Oeste é o Araguaia, que nasce em Goiás e é um dos afluentes do rio Tocantins.

No estado do Mato Grosso do Sul, temos a **bacia hidrográfica do Paraguai**, que também percorre o estado do Mato Grosso. O principal rio é o rio Paraguai, nasce em Mato Grosso.

A **bacia Amazônica** está presente no Mato Grosso, mais precisamente no centro-norte, com grandes afluentes do rio Amazonas, como o rio Xingu.

▪ **Vegetação do Centro-Oeste:** A vegetação do Centro-Oeste é bastante **diversificada**, pois há forte incidência de raios solares e clima quente, fatores ideais para o florescimento da biodiversidade. Entre os biomas encontrados na região, temos: **o Cerrado, o Pantanal e a Floresta Amazônica.**

ATIVIDADE

Observe a imagem abaixo e responda:

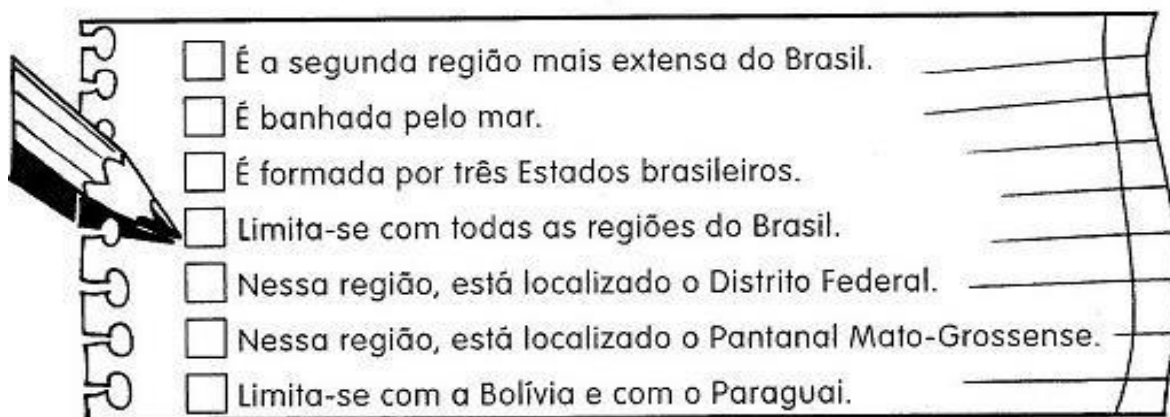


01- Qual dos números na imagem representa a região Centro-Oeste?

02- Quais estados compõem a região Centro-Oeste?

03- Quais as principais atividades econômicas dessa região?

04- Assinale as opções corretas, sobre a região Centro-Oeste:



☐	É a segunda região mais extensa do Brasil.	
☐	É banhada pelo mar.	
☐	É formada por três Estados brasileiros.	
☐	Limita-se com todas as regiões do Brasil.	
☐	Nessa região, está localizado o Distrito Federal.	
☐	Nessa região, está localizado o Pantanal Mato-Grossense.	
☐	Limita-se com a Bolívia e com o Paraguai.	

CIÊNCIAS

Conteúdo: Condutores de Energia.



Quer entender as **diferenças entre os materiais condutores e isolantes**? Então, fique atento ao texto abaixo!

Condutores: são materiais que possibilitam a movimentação de cargas elétricas em seu interior com grande facilidade. Esses materiais possuem uma grande quantidade de elétrons livres, que podem ser conduzidos.

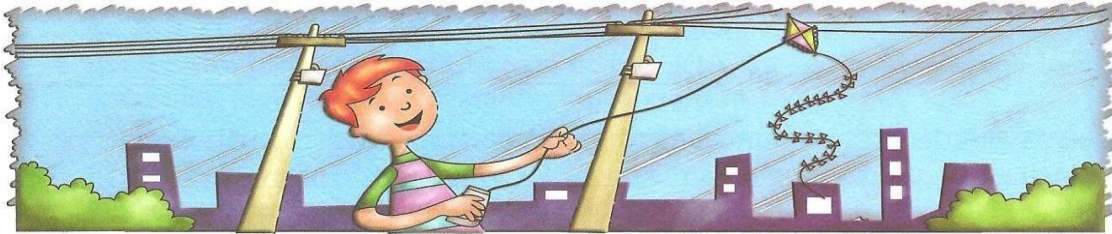
Exemplo de condutores elétricos

Em geral, os metais são bons condutores elétricos e, por isso, são muito utilizados na transmissão de corrente elétrica, em circuitos elétricos e em dispositivos eletrônicos. Além dos metais, alguns sais, quando dissolvidos em meios líquidos, também permitem a formação de correntes elétricas. Confira alguns exemplos de materiais condutores: cobre, alumínio, ouro e prata.

Isolantes: são aqueles que oferecem grande oposição à passagem de cargas elétricas. Materiais como borracha, silicone, vidro e cerâmica são bons exemplos de isolantes.

ATIVIDADE

01- Observe a ilustração abaixo.



a) Júlio está se divertindo de maneira inadequada? Justifique:

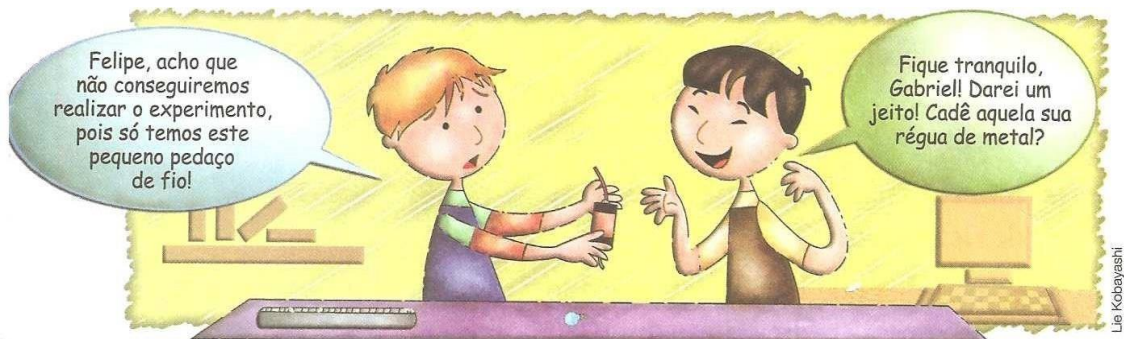
02- O grupo de Carlinhos fez um experimento na aula de Ciências sobre condutores e isolantes de energia elétrica. Eles usaram os seguintes objetos.

percevejo	colher de plástico	Parafuso
placa de isopor	pedaço de cortiça	fio de cobre
moeda	régua de madeira	tapete de borracha

a) Pinte, de vermelho, os objetos condutores de energia elétrica.

b) Pinte, de azul, os objetos isolantes de energia elétrica.

03- Gabriel e Felipe queriam fazer o experimento de construção de um circuito elétrico. No entanto, precisariam enfrentar um pequeno problema. Observe o que ocorreu.



a) Escreva qual foi a ideia de Felipe: _____

LÍNGUA INGLESA

Conteúdo: Parts of the house.

Hello, amiguinhos.

Hoje vamos fazer uma atividade sobre partes da **Casa em Inglês: House**. Temos em uma casa o quarto, banheiro, cozinha e sala de jantar; encontramos também partes de fora da casa. Vamos aprender algumas.

➤ Sugestão de link para ouvir e aprender mais sobre as **Parts of the house**.
https://www.youtube.com/watch?v=QmExvWL7c_k

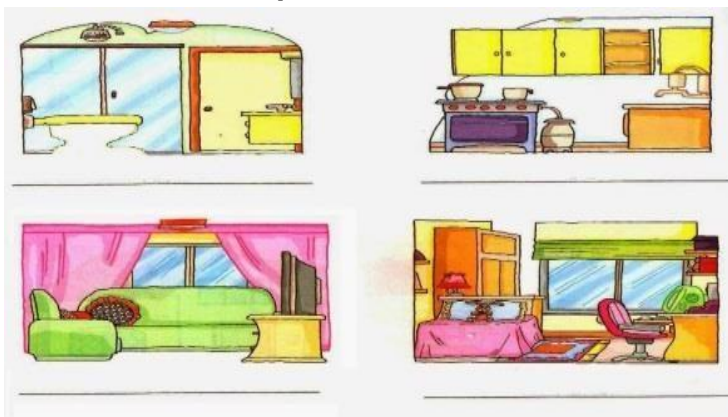


Exercícios

1) Relacione a primeira coluna com a segunda coluna.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (a) Bathroom | () quarto |
| (b) Garage | () cozinha |
| (c) Dining-room | () sala de estar |
| (d) Bedroom | () garagem |
| (e) Living-room | () banheiro |
| (f) Kitchen | () sala de jantar |

2) Escreva os nomes das partes da casa.



Stay at
home!
Teacher
Janaína

EDUCAÇÃO FÍSICA

Conteúdo: OLIMPÍADAS 2021.

Em poucos dias irá começar a maior competição esportiva do mundo, **os Jogos Olímpicos de 2021**, que irá acontecer na cidade de Tóquio no Japão.

As Olimpíadas, hoje, acontecem de quatro em quatro anos, onde atletas de centenas de países se reúnem num país sede para disputarem um conjunto de modalidades esportivas. Na época da Grécia antiga, esse evento tinha caráter religioso, pois os gregos acreditavam que nessa cidade no monte sagrado, o Monte Olimpo, encontrava-se a morada dos deuses. Os jogos serviam como festa em homenagem aos deuses do Olimpo, destacando-se Zeus, o mais poderoso dentre eles. Os Jogos Olímpicos possuem como princípios: a paz, a amizade e o bom relacionamento entre os povos. As Olimpíadas surgem aproximadamente em 1776 a.C nas proximidades do Monte Olimpo. Já a primeira Olimpíada da Era Moderna ocorreu no estádio Panathenaic em Atenas, em 1896.

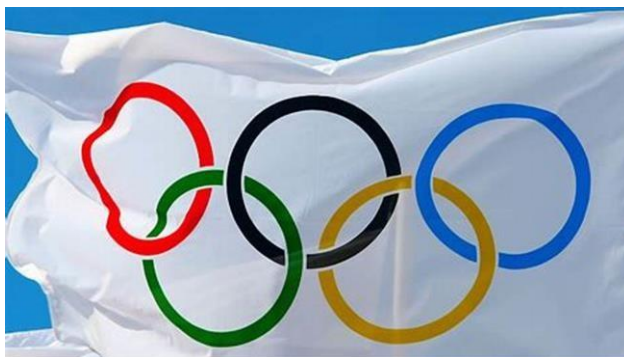


Foto: Bandeira Olímpica

ATIVIDADE: Faça uma breve pesquisa sobre o significado dos Anéis Olímpicos.

AVALIAÇÃO SEMESTRAL

A apostila volume 4 traz uma avaliação para diagnosticar o que a criança já está fazendo sozinha. Pedimos que deixe o(a) aluno(a) fazer sem ajuda do responsável para termos o retorno da aprendizagem do(a) educando(a).

LÍNGUA PORTUGUESA

1. Leia o texto abaixo.



Copyright © 2000 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. 6965

No quadrinho acima, as expressões das árvores indicam:

- (A) medo. (C) decepção.
(B) tristeza. (D) raiva.

2. Leia o texto abaixo.

Continho

Era uma vez um menino triste, magro e barrigudinho. Na soalheira danada de meio-dia, ele estava sentado na poeira do caminho, imaginando bobagem, quando passou um vigário a cavalo.

— Você, aí, menino, para onde vai essa estrada?

— Ela não vai não: nós é que vamos nela.

— Engraçadinho duma figa! Como você se chama?

— Eu não me chamo, não, os outros é que me chamam de Zé.

MENDES CAMPOS, Paulo, Para gostar ler Crônicas. São Paulo: Ática, 1996.

- Há traço de humor no trecho:

- (A) “Era uma vez um menino triste, magro.
(B) “ele estava sentado na poeira do caminho”.
(C) “quando passou um vigário”.
(D) “Ela não vai não: nós é que vamos nela”.

3- Leia o texto seguinte.

As 12 princesas

Era uma vez um rei que tinha doze filhas, muito lindas. Dormiam em doze camas, todas no mesmo quarto, e quando iam para a cama, as portas do quarto eram trancadas a chave por fora. Pela manhã, porém, os seus sapatos apresentavam as solas gastas, como se tivessem dançado com eles toda a noite, ninguém conseguia descobrir como acontecia isso. Então, o rei anunciou por todo o país que se alguém pudesse descobrir o segredo, e saber onde as princesas dançavam de noite, casaria com aquela de quem mais gostasse e seria o seu herdeiro do trono, mas quem tentasse descobrir isso, e ao fim de três dias e três noites não o conseguisse, seria morto.

(http://www.educacional.com.br/projetos/ef1a4/contosdefadas/12_princesas.html)

- No trecho “Então, o rei anunciou por todo o país...”, a palavra sublinhada estabelece relação de:

- (A) adição (C) explicação
(B) alternância (D) conclusão

4- Veja.



Na charge, o autor usou três pontos de exclamação, na fala do personagem, para reforçar o sentimento de

- a) afobação. b) indignação.
c) preocupação. d) tranquilidade.

GEOFRAFIA

1) Responda a seguinte questão:

O planisfério é uma representação:

☐

do formato do planeta Terra.

☐

da superfície do planeta Terra.

☐

do movimento do planeta Terra.

☐

da atmosfera do planeta Terra.

2) Os *Mapas* apresentam imperfeições nas suas projeções, porém são os mais utilizados devido ao seu fácil manuseio.

O suporte em que o globo terrestre está fixado permite realizar:

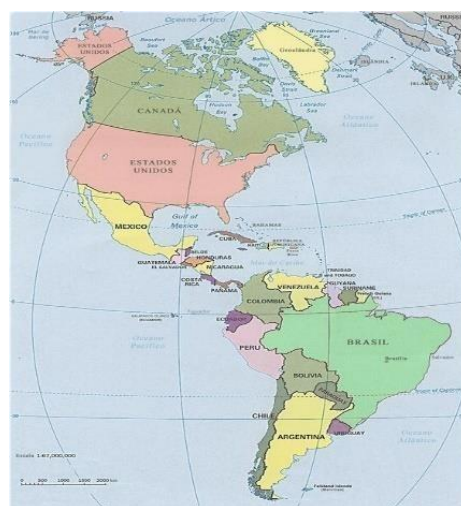
a) O giro que a Terra faz em torno do Sol.

b) O giro que a Terra faz em torno de si mesma

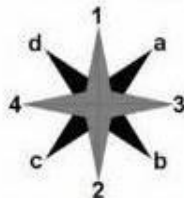


3) Escreva (C) para as alternativas corretas e (I) para as incorretas sobre o continente americano.

- () A América é o maior continente do mundo.
- () A Bolívia faz parte da América do Sul e está no hemisfério Norte.
- () A América do Norte é formada por Canadá e Estados Unidos.
- () O continente americano é banhado pelos oceanos Atlântico e Pacífico.



4) Observe a rosa dos ventos abaixo e responda:



Os números e as letras representam respectivamente:

- a) () as vogais e os números;
- b) () os pontos cardeais e os números;
- c) () as consoantes e os pontos colaterais;
- d) () ao pontos cardeais e os pontos colaterais.

CIÊNCIAS

01- Ligue as lixeiras ao material que deve ser depositado:

	•	•	PLÁSTICOS
	•	•	VIDROS
	•	•	PAPEL
	•	•	METAL
	•	•	ORGÂNICO

02- Marque a alternativa que indica as fontes de energia renováveis:

- a) Nuclear, solar, eólica, da água, da biomassa;
- b) Solar, eólica, das marés, da água, da biomassa;
- c) Dos combustíveis fósseis, da água, solar, eólica, das marés;
- d) Solar, da biomassa, eólica, dos combustíveis fósseis, nuclear;

03- Relacione as formas de energia:

1	Biomassa	Provem da luz do sol, que depois de captada pode ser transformada em energia elétrica ou térmica.
2	Eólica	É obtida a partir de um curso d'água, onde turbinas fazem funcionar um gerador elétrico, produzindo energia.
3	Geotérmica	É a energia obtida através do enriquecimento de urânio, que libera uma enorme quantidade de energia.
4	Hídrica	É gerada a partir da decomposição, em curto prazo, de materiais orgânicos (esterco, restos de alimentos, etc.).
5	Nuclear	Provem do aproveitamento do calor interior da terra, permitindo gerar eletricidade e calor.
6	Solar	Gerada a partir do vento, que movimenta grandes hélices instaladas em áreas abertas, que geram energia elétrica.